



ПРИВЫЧКИ ВЕЛИКИХ ДИНАСТИЙ



ПРЕДИСЛОВИЕ

Густаву Малеру приписывают слова: «Традиция — это передача огня, а не поклонение пеплу».

Так бы я описала то, что узнала еще ребенком, в одну из очередных поездок на родину папы, в Южную Корею, через один важный предмет. Это была толстая бежевая книга с выстроенными по правой стороне иероглифами.

Как позже объяснил папа, книга называлась «Чокпо» (족보). Дословно с корейского это слово означало родословную книгу, которая считается одной из главных ценностей и гордостью семьи. Для нашей семьи этот томик имел особое значение, потому что подтверждал, что история нашего рода насчитывает больше тысячи лет. Тогда папа рассказал мне, что мы принадлежим к старинному клану Цой (Чхве)¹ из рода Кёнджу².

¹ Фамилии Цой и Чхве — разные транскрипции одной корейской фамилии — 최. В современной латинице ее часто передают как Choi или Чое; в более близкой к корейскому звучанию русской транскрипции — Чхве. В среде российских корейцев исторически закрепился вариант Цой.

² Кёнджу (кор. 경주) — древний город на юго-востоке Кореи, бывшая столица государства Силла. В корейской родовой традиции название места часто указывает

— Ты представитель двадцать девятого поколения, а я и мои братья — представители двадцать восьмого поколения. Твой покойный дедушка был представителем двадцать седьмого поколения, ну и так далее... — сказал папа.

— А начался наш род в 857 году, когда родился Чхве Чхи Вон — выдающийся конфуцианский ученый, поэт, стратег и каллиграф государства Силла, — добавил Чхве Хё Чан, папин старший брат и мой дядя, чью книгу вы держите в руках. — Памятник ему стоит в национальном парке у горы Каясан близ храма Хэинса, который входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Надо бы вам когда-нибудь туда съездить...

Тогда, ребенком, я вряд ли могла осознать масштаб сказанного — если быть откровенной, я до сих пор иногда сильно «зависаю», задумываясь об этом в какой-нибудь случайный вторник. Но с тех пор каждая моя поездка в Корею — да и многие дни жизни здесь, в России, — так или иначе сопровождаются ощущением, что я несу на себе особую миссию: хранить традицию, смысл которой в том, чтобы воодушевлять людей, точно так же, как это делали мои предки.

В династии, к которой принадлежим мой дядя Чхве Хё Чан и я, литературное мастерство словно и правда

не просто на город проживания, а на понгван (본관) — родовое происхождение клана. Поэтому выражение «клан Цой из Кёнджу» означает ветвь рода Цой/Чхве, исторически связанную с городом Кёнджу.



Родословная книга («Чокпо») клана Цой из рода Кенджу. Экземпляр семьи Софии Цой, Россия.



Памятник Чхве Чхи Вону (857 — неизвестно), поэту и ученому-конфуцианцу государства Силла. Национальный парк Каясан, храм Хэинса, Юж. Корея.

было «на роду написано». Будучи частью просвещенного дворянства монархической Кореи, многие представители нашего рода занимались письмом, каллиграфией, историей и поэзией. В той самой толстой книге были записаны имена людей, которые в разные эпохи работали на благо Кореи, сочиняя законы и обучая тех, кому грамота дарована не была. Сейчас это звучит почти как сюжет исторической драмы, но мой дядя и я — подтверждение

того, что традиции, идущие из глубины веков, продолжают жить. По сути, именно этому и посвящена книга «Привычки великих династий». Успех личный и коллективный лежит в правильной передаче огня: то есть разнообразных традиций — привычек, практик, убеждений, мыслей и ежедневных действий.

Кого-то это может расстроить, привести к мысли: «А у нас никакой истории семьи не было, или затерялось, или у нас просто нет традиций». Однако традиции хороши тем, что они не закрепляются за какой-то отдельной фамилией. Иногда их можно — или даже нужно! — обрести через *неизвестные* книги, через *чужие* истории, через опыт *других* людей. Потому что в них *уже* есть все способы учиться, преодолевать сложности и не сдаваться, когда слишком тяжело. Именно перенимая опыт человека, которого, может быть, даже не знаешь, ты неосознанно сближаешься с ним. Теперь его опыт и привычки — что-то родное. А родное, как известно, узнается всегда.

Именно чувство родства, чувство того, что ты не одинок, я нахожу в этой книге особенно важным. Нам часто кажется, что учиться, взрослеть, искать себя и справляться с трудностями нужно в одиночку. Вернее, зачастую нам не кажется — обстоятельства просто ставят нас в такую позицию, не давая выбора. А иногда это делают самые близкие люди. Но на самом деле мы никогда не бываем совсем одни. Даже когда нам так кажется, нас

окружают знания, опыт и голоса людей, которые жили до нас. К большой радости, знание и опыт стоят выше плоти и преодолевают время, расстояние и границы.

«Привычки великих династий» выросли из более ранней работы дяди о воспитании детей в великих семьях. Тогда он руководил исследовательским центром, посвященным воспитанию и саморазвитию детей, и изучал, какие принципы помогают семьям передавать силу, знания и ценности из поколения в поколение. Но мне также хочется думать, что его вдохновляла и наша собственная семейная история: история рода, в котором письмо и служение Науке на протяжении веков были частью жизни. Уже несколько лет его главным интересом как раз является история нашего рода, восстановление недостающих пазлов большой картины и подготовка материалов для международного признания. Кто знает, может, через какое-то время мы будем держать в руках его *magnum opus*, посвященный нашим ученым-предкам.

Эта книга напоминает, что традиция может стать выбором. Традицию может начать кто угодно и в любой момент. Можно взять чужой опыт и превратить его в собственный базис. Можно прочитать о привычках великих людей и начать с малого, например, с вопроса: что бы я хотел(а) взять из этих привычек в свои? Кто знает, может, спустя много лет, кто-то будет писать уже о вас? Кто знает, может, осталось совсем немного до того момента, когда вы совершите прорыв? Мечтать

надо по-крупному — целясь в большую мишень сложнее промахнуться.

Пусть эта книга станет для вас не просто рассказом о знаменитых династиях Востока и Запада, а путешествием к центру себя. Ведь в вас уже есть ответы на все вопросы — их надо просто вспомнить. Пока прошлое способно передавать нам привычки, силу и веру в собственный путь, у каждого из нас есть возможность построить будущее, которое однажды тоже станет чьим-то наследием. Будущее, которое как огонь будет освещать путь другим. Fiat lux!¹

*София Цой, писатель, литературный блогер.
Автор романа «Человек за бортом»*

¹ (лат.) Да будет свет!

ВВЕДЕНИЕ

Пятьсот лет назад Ли Хван — самый знаменитый ученый Кореи эпохи Чосон — трижды провалил экзамен на государственную службу.

Пока другие в двадцатилетнем возрасте сдавали его без проблем, он раз за разом терпел неудачу. Слуги в доме перешептывались у него за спиной — и он это слышал. Тогда Ли Хван сел за книги с удвоенной силой. Он разработал собственную систему обучения: искал единомышленников для совместных занятий, каждое утро читал вслух, чередовал запоминание с письмом, занимался физическими упражнениями, чтобы не надорвать здоровье, — и ставил перед собой цели на годы вперед, а не только на ближайший экзамен. В 34 года Ли Хван добился вершин, к которым стремился.

Самое удивительное: его система подготовки работает и сегодня. Причем не только для корейских школьников — для любого человека, который хочет учиться





осознанно и добиваться своего. История Ли Хвана — одна из десяти в этой книге. Здесь есть Мария Кюри, которая шла к своей мечте вопреки всему. Ротшильды, которые учили детей обращаться с деньгами раньше, чем те научились читать. Тасан Чон Як Ён, который провел в ссылке почти двадцать лет — и написал за это время 500 книг. И Чарльз Дарвин, который нашел свое призвание не в классе, а в долгих прогулках и разговорах с отцом. У каждого из них была своя система самообучения. Открыв эту книгу, вы прикоснетесь к секретам, которые передались нам от семей, подаривших миру величайших гениев.

В последнее время все больше людей говорят о концепции самообучения. Она подразумевает, что человек учится самостоятельно, намечая цели, строя планы и распределяя на них время. Но не стоит думать, что самостоятельное обучение — это обучение в одиночку. Если есть предметы, в которых студент чувствует себя неуверенно, он может пойти на курсы, которые, в свою очередь, являются одной из форм самообучения. Однако ситуация приобретает другой оборот, если его туда принудительно отправляют родители. Порой совершенно необязательно посещать курсы, ведь человек сам, путем проб и ошибок, может разработать методы обучения, подходящие для него.

Некоторые даже записывают их в секретные тетради¹. Именно такие тетради — личные системы лучших студентов — стали в последнее время предметом особого интереса: о них пишут в корейской прессе, их изучают и пытаются воспроизвести.

Все великие личности — основатели знаменитых семей практиковали самостоятельное обучение.

Естественно, наставники у них тоже были, но в основном занимались они все-таки независимо.

Порой такие занятия не гарантируют высоких оценок. Наши характеры различаются подобно группам крови, а значит, и методы обучения должны быть разными. Также они зависят от жизненных обстоятельств.

Кому-то достаточно слушать преподавателя на уроке, для другого же более эффективными будут курсы и репетиторы. Кто-то лучше усваивает информацию, занимаясь с друзьями в библиотеке, а кто-то предпочитает учиться дома в одиночку в тихой обстановке.

¹ В Южной Корее тема «секретных тетрадей» топовых студентов — это реальный медийный феномен: журналы и газеты периодически публикуют материалы о том, как лучшие абитуриенты ведут конспекты, структурируют знания, создают собственные системы обобщения материала. Это часть местной культуры «образовательной гонки». — Прим. ред.





Учеба требует долгосрочного подхода. Например, в начальной школе вы можете хорошо справляться с экзаменами, даже если не читаете много книг. Но вряд ли вы попадете в хороший университет в будущем, потому что дети, которые много читают, лучше понимают мир и легче проходят процесс социальной адаптации.

Те, кого называют книжными червями, показывают себя в полной мере в решающие моменты: они поступают в желаемые университеты и получают признание людей, которые ценят их таланты.

В конце концов выигрывает тот, кто много читает и набирается знаний в различных областях, сосредоточиваясь на базовом образовании, а не тот, кто думает об оценках. Надеюсь, и вы тоже не будете заикливаться на том, как бы получить наивысший балл в тестах. Вместо этого лучше усердно учиться, чтобы стать человеком, который достигает поставленных целей.

Наметьте себе цели на период после выпуска из университета и станьте мастером тайм-менеджмента.

Самообучение предполагает в первую очередь долгосрочные цели в зависимости от того, чего вы хотите достичь, и эффективное управление временем. Однако многие студенты учатся, не только не зная, чего они хотят от жизни, но и не имея возможности распоряжаться своим временем. В реальности, где особо важно

поступить в престижный университет, их повседневная жизнь ограничивается лишь школой и курсами.

Исследователи, изучавшие корейских студентов, не прошедших отбор в ведущие американские университеты, обнаружили поразительную закономерность: большинство из них были отличниками. Блестящие оценки, сотни часов на курсах — и все равно отказ. Когда специалисты стали искать причину, ответ оказался неожиданным: у этих студентов не было долгосрочной цели. Они знали, куда поступить, — но не знали зачем. Так что после поступления у них не оставалось чего-то, за что можно было зацепиться. Это вызывало глубокую дезориентацию, типичную для подросткового возраста.

Гарвард был для них мечтой, а не инструментом. И когда мечта сбывалась, жизнь останавливалась. Те же, кто поступал в университет ради конкретных целей на годы вперед, чувствовали себя иначе: они знали, куда идти дальше.

Попробуйте составлять расписание на день, учитывая ваши долгосрочные и краткосрочные цели, а потом проверьте его в действии.

Если вы не можете выполнить все пункты, то стоит пересмотреть план. Таким образом, редактируя и перепроверяя его, вы придете к тому, что подходит конкретно вам, и сможете достичь намеченного.

Итак, теперь, когда вы взялись за эту книгу, начните свой путь самообучения, выбрав собственную ролевую модель!

Чхве Хё Чан