

КАТЯ МАТЮШКИНА

КОТ ДА ВИНЧИ

СЕКРЕТНАЯ
ЛОВУШКА ДЛЯ ЗЫЗЫ



Москва
Издательство АСТ
АСТРЕЛЬ СПб
2026



УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
М35



Иллюстрации *Кати Матюшкиной* при участии
Оли Шерстневой
Стихи *Александра Тимофеева*
Дизайн обложки *Кати Оковитой*



Матюшкина, Екатерина Александровна.

М35 Кот да Винчи. Секретная ловушка для Зызы : Улыбка Анаконды ; Ограбление банки : [сборник] / Катя Матюшкина. — Москва : Издательство АСТ : Астрель-СПб, 2026. — 288 с.: ил. — (Большой прикольный детектив).

ISBN 978-5-17-185992-3

Сенсация! Из Кукушкинского музея пропала величайшая ценность — знаменитая картина-загадка «Улыбка Анаконды»! Жители Звериногорда в панике. Мешок колбасок и уважение до головокружения обещано за поимку похитителя.

На помощь мчится гениальный сыщик, упавший с Луны, кот по имени да Винчи. Удастся ли суперкоту перехитрить злодея, вернуть улыбку Анаконде и спасти город от мышиного беспредела?

Кот да Винчи находит древнюю карту сокровищ Анаконды и вместе с друзьями отправляется на поиски клада. Вот только мышце Зыза хочет первым добраться до богатств! В ход идут хитрость и злодейство. Кто шпион, а кому можно доверить тайну?

Открывайте книгу — будет уморительно, запутанно и немножко гениально!



Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);

58.11.1 — книги, брошюры печатные.

Бүкілресейлік өнім жіктеуіші ОК-034-2014 (КПЕС 2008);

58.11.1 — кітаптар, баспа кітапшалар.

Книжная продукция ТР ТС 007/2011

ISBN 978-5-17-185992-3

© Матюшкина Е. А., текст, ил., 2026

© ООО «Издательство АСТ», 2026



Улыбка АНАКОНДЫ





КУКУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ЛЯ-ЛЯ
ЛЯ-ЛЯ
ЛЯ-ЛЯ
КВА!

СТАТУА
ЗАЙЦА
ПО ИМЕНИ
ВОЛК

МУЗЕЙ

Пролог

Похищение картины

«В эфире — главная радиостанция Звериного города. Сенсация! Наконец-то к нам прибыла знаменитая картина-загадка! Уже есть предположения, что на полотне изображена Анаконда. Всем известно, что в картине кроется необычайная тайна. Тот, кто откроет её первым, получит несметные сокровища. Жители



КАРТИНА - РЕБУС



КУРИЦА КУДАХА

Звериного города, спешите разгадать тайну! Картина выставлена на всеобщее обозрение в Кукушкинском музее. Через несколько минут сова Угуха перережет ленточку, и первые посетители смогут пройти в музей... Хотя есть данные из неофициальных источников, что через оцепление уже прорвались преданные поклонники искусства: по-видимому, это были мышь и ещё какое-то крупное рыжее животное».

В одно мгновение зажглись экраны телевизоров, заговорили радиостанции, закаркали вороны, передавая в прямом эфире сообщение о самом потрясающем событии года.

Вокруг музея собралась толпа животных. Звери взволнованно шептались, некоторые принесли с собой калькуляторы, компьютеры, наборы для гадания, хрустальные шары, а один очень хитрый цыплёнок привёл учёного дедушку. Около самой ленточки стояли три маленьких мышонка: Пик, Бубуша и Чуча. Больше всего на свете они мечтали разгадать тайну картины, разбогатеть, и тогда, может быть, их дядя Зыза, пропавший давным-давно, вспомнит о них и вернётся. Но мышата даже не представляли, какие приключения принесёт им эта картина.

Заиграла музыка. Под лапоплескание на площадь выехал совомобиль. Звери расступились, пропуская красивую машину. Дверца открылась, и оттуда показалась графиня старого дуба сова Угуха. В одном крыле она сжимала большой кошелёк, а в другом — маленькие крыльякюрные ножницы.

И вдруг...

Бах! Ба-бабах! С ужасным грохотом обрушились стены Кукушкинского музея. Поднялось облако пыли. Город вздрогнул. Взлетели в небо птицы, а один страус попытался с силой вонзить голову в каменную мостовую, от чего его голова приобрела модную квадратную форму.

Пик, Чуча и Бубуша закашлялись.

Когда пыль рассеялась, стало видно, что от музея осталась только груда обломков. Толпа заметно поредела, многие звери испугались шума и убежали.

— Что случилось? Что случилось? — спрашивали все друг друга.

— Я видела, как в музей вбежал мышонок, а за ним гнался огромный рыжий кот! — рассказывала белка Бряка, прижимая к груди трясущиеся лапы.

— Бедный мышонок! — воскликнула маленькая мышка Жужа. — Это, наверное, был безумный кот-мышеед. Он поймал бедняжку и разрушил музей!

— Ужас! — эхом прокатилось по площади.

Послышались всхлипывания, кто-то громко зарыдал.

— Я хочу домой! — заныла мышка Чуча. — А вдруг этот мышеед вылезет и набросится на нас?

И тут случилось чудо. Из-под обломков раздался хриплый кашель, и на поверхность выбрался мышонок. Вер-



нее, это был даже не мышонок, а вполне взрослый мышце. В лапах он держал уцелевшую картину.

— Смотрите! Грызун спас картину! Это — герой! — истошно завопила лошадь Чага и уже собралась броситься к нему, но неожиданно мышце пронзительно закричал:

— Стойте и не двигайтесь! Я коварный и неповторимый Зыза! Я вернулся, чтобы разрушить музей! И не остановлюсь на этом. Смотрите все — я украл вашу знаменитую картину и разгадаю её сам! Но это не предел! Я заберусь в каждый дом, в каждую нору! Всё переломаю, везде набезобразничаю. А если кто попытается мне помешать, то, ух! что я с ним сделаю! И ни один кот не остановит меня, будь он хоть трижды гением!

— Не может быть! — ахнула Чуча. — Это же наш дядя! Он стал злодеем!

— Какой кошмар! — хором запищали Пик и Бубуша и постарались затеряться среди зверей.

Тем временем Зыза хотел устрашающе топнуть лапой, но, оступившись, упал за огромный обломок колонны.

— Пи! — очень грозно запищал он, потом показался тощий кулак, которым Зыза потряс в воздухе.

— Лови его! — не слишком-то уверенно крикнула лошадь и села на землю.



ХА-ХА-ХА!
ГЫ!

ХА!

ХА!



Но было поздно. Зыза скрылся и унёс неизвестно куда величайшую ценность — «Улыбку Анаконды».

— Ой, а как же огромный рыжий кот?! — вдруг вспомнила белка Бряка. — Значит, кот не был злодеем — он погнался за этим ужасным Зызой, чтобы предотвратить преступление? Но где же он сейчас?

Звери бросились разбирать завал, но кота там так и не нашли. Подъехала ветеринарная помощь.

А мышата Пик, Чуча и Бубуша так перепугались, что не придумали ничего лучше, как пойти бояться домой. Всё-таки за закрытой дверью бояться намного безопаснее.

КУРИНАЯ ПРАВДА

ЭКСТРЕННЫЙ ВЫПУСК

Где правда и кто за всё в ответе? Вот единственный вопрос, который мучает весь наш город. Кто защитит зверей от коварного Зызы? У кого хватит храбрости встать ему поперёк дороги?

О своих предположениях пишите по адресу: Звериный город, газета «Куриная правда».

В конверт вложите что-нибудь ценное.
Корреспондент курица Кудаха





Глава 1 Самая страшная ночь

Поверь — я зверь!
Захлопни дверь!

На город опустилась ночь. Все попрятались по своим жилищам, позакрывали окна и двери, погасили свет, словно и не жил никто в Зверином городе вовсе. А всё потому, что где-то меж домов крался коварный Зыза и готовился к новому преступлению!

Но больше всех боялись три маленьких мышонка: Пик, Бубуша и Чуча. Они сидели в своём домике на окраине города, напряжённо всматриваясь через небольшое окно в ночную тьму, и тряслись от страха. Не идёт ли кто к ним? Не несёт ли с собой огромную пушку?

Конечно, они заперли дверь на все замки и в придачу подпёрли её палкой, плотно закрыли окно, чтобы оно не распахнулось от ветра, и теперь никто не мог пробраться в дом, даже если бы очень захотел. Но всё равно мышата чувствовали: вот-вот

произойдёт что-то такое, что навсегда изменит их жизнь. И оно не заставило себя долго ждать...

Внезапно поднялся ветер. Ветки растущего рядом дерева ударили о стекло, и мышата увидели, как над домами, отчаянно взмахивая крыльями, пронёсся тёмный силуэт. Он сделал круг над пустырём, поднимаясь всё выше и выше, и вдруг одно крыло отвалилось и стало падать. Силуэт закувыркался в воздухе, судорожно дёргая крылом, и, подхваченный мощным порывом ветра, улетел куда-то вверх, пропав из виду.

Мышка Чуча так испугалась, что закрыла глаза лапками.

— Как ты думаешь, кто это был? — нахмурился Бубуша.

— Не знаю, — пробормотал самый маленький мышонок, Пик. — Может быть, Зыза научился летать?

— Что ты! Как же он может летать, если он мышь?!

— Понятия не имею, только всё это мне очень не нравится!

Чуча еще минутку постояла с закрытыми глазами, но ничего плохого не происходило, и она опустила лапки.

И вдруг раздался оглушительный треск. Домик заходил ходуном, и к ним в комнату, пробив дырку в потолке, упало какое-то огромное животное.



УРА!

МАУ!

ПИ!!