

УДК 811.111(075.4)

ББК 81.2Англ-9

ПЗ0

Дизайн обложки *К. Кузнецовой*

Петрова, Анастасия Владимировна.

ПЗ0 Полный курс английского языка / А.В. Петрова, И.А. Орлова. — Москва: Издательство АСТ, 2018. — 287 [1] с.: ил. — (Самая нужная книга для каждого).

ISBN 978-5-17-106886-8

Данная книга является переработанным изданием одного из лучших самоучителей по английскому языку известного педагога и методиста А.В. Петровой.

Цель нового издания — дать читателю курс английского языка в достаточно полном объеме. Для этого отобран весь грамматический и словообразовательный материал, а также небольшие задания для самопроверки. Продуманная последовательность материала и увлекательность изложения позволят вам самостоятельно овладеть основами английского языка.

Издание предназначено для всех, кто только начинает изучать английский язык, а также для тех, кто хотел бы восстановить свои знания.

УДК 811.111(075.4)

ББК 81.2Англ-9

ISBN 978-5-17-106886-8

© Петрова А.В., Орлова И.А.

© ООО «Издательство АСТ»

ПРЕДИСЛОВИЕ

Самоучитель английского языка Анастасии Владимировны Петровой в 70–90-е годы прошлого века имел фантастический успех. Ежегодные тиражи книги в отдельные годы превышали полмиллиона экземпляров. Книгу использовали не только как самоучитель, но и как учебник.

По многочисленным просьбам читателей мы отобрали для данного издания весь грамматический материал, сохранив продуманную последовательность изложения материала, которую использовала автор в своем известном самоучителе. Ведь Анастасия Владимировна Петрова была очень опытным педагогом и прекрасным методистом. Она любила учить и умела сделать обучение не только эффективным, но и увлекательным. Вот почему она никогда не оставляет читателя один на один с книгой – она рассказывает, объясняет, советует, предостерегает, страхует, следит за успехами и убеждает в том, что английский язык не так труден, как кажется тем, кто только начинает его изучение.

Цель нового переработанного издания – дать читателю экспресс-курс изучения английского языка

ка. Здесь представлены основной грамматический материал и сведения по словообразованию. После каждой темы даются небольшие задания для самопроверки. Остальные упражнения и текстовые материалы, способствующие усвоению новой лексики, вынесены в отдельную книгу.

Самоучитель состоит из 25 уроков. Из них первые три урока в основном посвящены звуковой стороне английского языка и правилам чтения.

В конце самоучителя даются приложения:

1. Таблица спряжения стандартных глаголов;
2. Перечень основных форм наиболее распространённых нестандартных глаголов;
3. Список наиболее употребительных служебных слов;
4. Англо-русский словарь, в котором вы найдёте все английские слова, встречающиеся в издании.

Для удобства читателя таблицы «Английский алфавит» и «Знаки международной фонетической транскрипции» даются в начале учебника, перед первым уроком.

Заниматься надо регулярно, желательно ежедневно, хотя бы по 15-20 минут. Помните, однако, что эти пятнадцатиминутные занятия семь раз в неделю вы не сможете восполнить занятиями по 2-3 часа один раз в неделю, в выходной день. Это будет гораздо менее эффективно, так как от занятия к занятию вы будете забывать часть пройденного материала и в общей сложности потратите гораздо больше времени.

Заниматься без помощи преподавателя – дело нелёгкое. Оно требует сосредоточенности и организованности. Но изучить язык таким образом можно.

АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ

| <i>В печати</i> | <i>На письме</i> | <i>Название буквы</i> | <i>Обычно изображает звуки</i> |
|-----------------|------------------|---------------------------|--|
| Aa | A a | эй [eɪ] | [eɪ, æ] |
| Bb | B b | би [bi:] | [b] |
| Cc | C c | си [si:] | [s] – перед e, i, y ; [k] – в остальных случаях |
| Dd | D d | ди [di:] | [d] |
| Ee | E e | и [i:] | [i:, e] |
| Ff | F f | эф [ef] | [f] |
| Gg | G g | джи [dʒi:] | [dʒ, ɡ] |
| Hh | H h | эйч [eɪtʃ] | [h] |
| Ii | I i | ай [aɪ] | [aɪ, ɪ] |
| Jj | J j | джей [dʒeɪ] | [dʒ] |
| Kk | K k | кэй [keɪ] | [k] |

| <i>В печати</i> | <i>На письме</i> | <i>Название буквы</i> | <i>Обычно изображает звуки</i> |
|-----------------|------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| Ll | L l | эл [el] | [l] |
| Mm | M m | эм [em] | [m] |
| Nn | N n | эн [en] | [n] |
| Oo | O o | оу [əʊ] | [əʊ, ʊ] |
| Pp | P p | пи [pi:] | [p] |
| Qq | Q q | кью [kju:] | [k] |
| Rr | R r | ар [ɑ:] | [r] |
| Ss | S s | эс [es] | [s] |
| Tt | T t | ти [ti:] | [t] |
| Uu | U u | ю [ju:] | [ju:, ʌ, ʊ] |
| Vv | V v | ви [vi:] | [v] |
| Ww | W w | дабл ю ['dʌbl ju:] («ДВОЙНОЕ Ю») | [w] |
| Xx | X x | экс [eks] | [ks, gz] |
| Yy | Y y | уай [wai] | [j] |
| Zz | Z z | зэд [zed] | [z] |

В графе «Название буквы» русскими буквами дано приблизительное звучание этих названий. В скобках оно дано более точно с помощью так называемой фонетической транскрипции.

ЗНАКИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ФОНЕТИЧЕСКОЙ ТРАНСКРИПЦИИ

(в скобках указаны номера уроков, в которых подробно объясняется произношение данного звука)

1. Гласные звуки:

- [i:] Близок протяжному **и** в слове **ива** (1).
- [ɪ] Близок краткому **и** в слове **игла** (2).
- [e] Близок звуку **э** в слове **это** (1).
- [æ] Звук средний между **а** и **э**. Откройте рот как для произнесения звука **а**, опустите нижнюю челюсть и постарайтесь произнести **э**. Получится [æ] (1).
- [ɑ:] Долгий звук **а-а**: **да-ай** (3).
- [ɒ] Краткий звук **о** в слове **тот** (2).
- [ɔ:] Напоминает протяжно произнесённое **о** в слове **полно** (3).
- [ɜ:] Долгий звук, средний между **о** и **э**. Напоминает произношение **ё** в слове **Гёте** (3).
- [ə] Короткий, неясный, неударный звук. В русском языке слышится в неударных слогах: пять **комнат** [комнэт] (1).
- [ʌ] Близок неударному звуку **а** в слове **камыш**. В английском языке обычно находится под ударением (2).

- [ʊ] Близок звуку **у** в слове **тут** (2).
 [u:] Близок звуку **у**, произнесённому протяжно: **у-умный** (2).
 [aɪ] Близок русскому **ай** в слове **Байкал** (2).
 [eɪ] **ей** в слове **шейка** (1)
 [ɔɪ] **ой** в слове **бойня** (3)
 [aʊ] **ау** в слове **пауза** (3)
 [əʊ] **оу** в слове **клоун** (2)
 [iə] Сочетание [ɪ] и [ə] с ударением на [ɪ]. Приблизительно **иэ** (3).
 [ʊə] Сочетание [ʊ] и [ə] с ударением на [ʊ]. Приблизительно **уэ** (3).
 [eə] Первый элемент сочетания близок звуку **э** в слове **этот**. За ним следует беглый звук [ə]. Сочетание примерно произносится **эа** (3).

2. Согласные звуки:

| | соответствует русскому | | соответствует русскому |
|-------|---|------|--|
| [p] | п (1) | [t] | т (1) |
| [b] | б (1) | [d] | д (1) |
| [m] | м (1) | [n] | н (1) |
| [k] | к (1) | [l] | л (1) |
| [g] | г (2) | [ʃ] | ш (2) |
| [f] | ф (1) | [ʒ] | ж (3) |
| [v] | в (1) | [tʃ] | ч (2) |
| [s] | с (2) | [dʒ] | дж (2) |
| [z] | з (1,2) | [r] | р как в слове жребий (3) |
| [h] | выдох, напоминающий слабо произнесённый звук х (1) | | |
| [j] | напоминает русский звук й перед гласными звуками: Нью-Йорк , если [йэсли]. Встречается в сочетании с гласными (2) | | |
| [ju:] | длгое ю в слове южный (2) | | |

- [je] **е** в слове **ель** (2)
- [jɐ] **ё** в слове **ёлка** (2)
- [jɐ] **я** в слове **яма** (2)

Следующие согласные звуки не имеют даже приблизительных соответствий в русском языке:

- [w] звук **в**, произнесённый одними губами. В переводе обозначается буквами **в** или **у**: Williams *Уильямс, Вильямс* (2).
- [ŋ] Приоткройте рот и произнесите **н**, не закрывая рта (3).
- [θ] Выдвиньте немного распластанный кончик языка между зубами и произнесите русское **с** (1).
- [ð] При таком же положении языка произнесите **з** (1).

Урок 1

Lesson One

Буква, звук, фонетический знак.

Буквы: A, B, C, D, E, F, H, K, L, M, N, P, T, V, Z.

Типы слогов.

Звуки: [i:], [e], [æ], [eɪ], [p], [b], [m], [k], [f], [v], [t], [d], [n], [l], [h], [θ], [ð], [ə], [z].

Ударение в слове.

Буквосочетание: *th*.

Грамматика: 1. Артикль. 2. Повелительное наклонение глагола.

Буква, звук, фонетический знак

Звук – это то, что мы слышим; буква – это знак, которым мы изображаем звук. Буква не всегда изображает один и тот же звук. Например, буква **б** в словах *был* и *столб* передает разные звуки – [б] и [п]. С другой стороны, один и тот же звук иногда изображается разными буквами. Например, в словах *его* и *нива* буквы **г** и **в** передают один и тот же звук [в]. Для английского языка, в силу ряда исторических причин, расхождение между звуками и буквами особенно характерно. Посмотрите на алфавит на с. 6–7. Вы увидите, что многие буквы передают несколько звуков.

Чтобы показать, как читаются английские буквы и слова, существует фонетическая транскрипция, т.е. система знаков, в которой каждый знак изображает только один звук. Например: в русских словах *второй* и *фтор* первый звук изображён разными буквами: **в** и **ф**. Но звук в обоих словах один и тот же: [ф]. В английской фонетической транскрипции его изображают одним знаком [f]. Эта система знаков принята в словарях, с которыми вам придётся в дальнейшем иметь дело. Знаки вы найдёте на с. 8–10. Фонетические знаки обычно заключаются в квадратные скобки.

Буквы и фонетические знаки вы будете изучать постепенно в первых трёх уроках. К таблице, помещённой в начале книги, обращайтесь постоянно для их повторения.

Англичане пользуются латинским шрифтом, но на письме некоторые буквы имеют своеобразное начертание. Оно указано во втором столбце алфавита. Постарайтесь с самого начала приучиться писать чётко и разборчиво.

Буквы *B, D, F, H, K, L, M, N, P, T, V, Z* и обозначаемые ими звуки

Запомните следующие буквы и обозначаемые ими звуки:

| | обозначает звук | соответствует русскому |
|------------|----------------------------|-----------------------------------|
| B b | [b] | [б] |
| D d | [d] | [д] |
| F f | [f] | [ф] |
| K k | [k] | [к] |

| | обозначает звук | соответствует русскому |
|------------|----------------------------|---|
| M m | [m] | [М] |
| N n | [n] | [Н] |
| P p | [p] | [П] |
| T t | [t] | [Т] |
| V v | [v] | [В] |
| Z z | [z] | [З] |
| H h | [h] | близок русскому [х], но значительно слабее его и представляет собой про- стой выдох. |
| L l | [l] | несколько мягче, чем рус- ский звук [л]. |

Эти буквы и звуки не представляют трудности, так как в русском языке есть похожие на них звуки. Обращаем ваше внимание лишь на две последние буквы.

► **Произнесите звуки, обозначаемые буквами:**

V, D, F, H, K, L, M, N, P, T, V, Z; v, z, t, p, n, m, l,
k, h, f, b, d

Типы слогов.

Долгие и краткие гласные звуки

В английском языке, как и в русском, есть открытые и закрытые слоги. *Закрытым* называется слог, оканчивающийся согласным звуком: *так, вал*. *Открытым* называется слог, оканчивающийся гласным звуком: *па, ро*. В английском языке к открытым слогам условно причисляются также слоги, оканчивающиеся гласной буквой **e**, которая не читается. Эта «немая» буква лишь показывает, что слог нужно

условно считать открытым. Это обстоятельство важно помнить, поскольку чтение английских гласных букв зависит от типа слога, в который они входят. В закрытых слогах гласные обычно изображают краткий звук, а в открытых – долгий. Долгие звуки совпадают с названием данной буквы в алфавите (см. третий столбец в таблице на с. 6–7).

Долгота звуков имеет в английском языке гораздо большее значение, чем в русском. По-русски мы можем сказать кратко *Пить!* или протянуть *Пи-ить!* От этого изменится лишь оттенок высказывания, но не смысл самого слова *пить*. В английском языке долгота звука меняет смысл слова.

Например, слово *bin*, звучащее приблизительно как русский слог [бин] (с очень кратким *и*), означает *мусорное ведро*, а слово *bean* [би-ин] (с протяжным гласным звуком) означает *боб*. Поэтому за долготой звука необходимо тщательно следить. В фонетической транскрипции знаки, обозначающие долгие (протяжные) звуки, сопровождаются двоеточием [:].

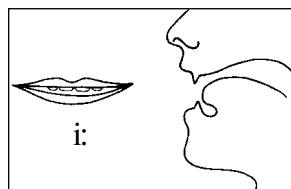
Гласная буква E, e. Буквосочетание ee. Звуки [i:], [e]

Буква **E, e** имеет два чтения: долгое [i:] в открытых слогах, т.е. оканчивающихся на гласную букву, и краткое [e] в закрытых слогах, т.е. оканчивающихся на согласную.

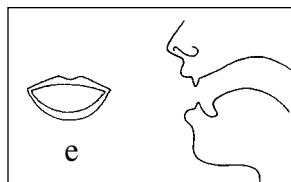
[i:] – звук долгий, похожий на протяжно произнесённый начальный звук русского слова *ива* [и-ива].

При произнесении [i:] язык выдвинут вперёд и приподнят, а губы растянуты как бы в улыбке (см. рисунок).

Помните, что предшествующие этому звуку согласные *не смягчаются*, как в русском языке.



[e] – звук краткий, похожий на короткое [э] в слове *это*. При произнесении [e] рот открыт, как показано на рисунке, а язык приподнят и немного выдвинут вперёд.



В конце слова буква **E, e** читается только в том случае, если она является единственной гласной в этом слове: *me* [mi:], *he* [hi:]. В остальных случаях она указывает на то, что слог должен условно считаться открытым: *eve* [i:v].

Буквосочетание **ee** передаёт звук [i:]: *meet* [mi:t].

► **Прочтите вслух слог:**

[i:]: *be, bee, me, fee, deem, Pete*

[e]: *met, men, hen, tent, tell, bend*

Конечные согласные

Основное правило произношения английских согласных звуков в конце слова состоит в том, что звонкие согласные должны оставаться *звонкими*. По-русски мы превращаем их в конце слов в глухие. Так, мы пишем *холод*, а говорим [холот], пишем *без слов*, говорим [бесслоф]. По-английски этого делать нельзя. Например, если вы вместо *led* прочтёте *let*, то у вас вместо «руководил» получится «позволил». Поэтому все конечные звонкие

согласные надо произносить звонко, не заменяя их глухими.

- Прочтите вслух слоги с буквой *E, e*, обозначающей звуки [i:] или [e]:

[i:]: eve, meet, feed, be, he

[e]: pen, fed, bed, bet, let, led

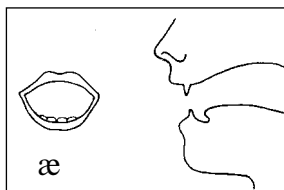
- Прочтите слоги с гласным звуком [e], тщательно следя за произношением конечного согласного звука:

bed, bet; led, let; feed, feet

Гласная буква *A, a*

Буква **A, a** имеет два чтения: [æ] в закрытых слогах и [eɪ] в открытых.

Звук [æ] представляет собой нечто среднее между русскими [a] и [э]. Откройте рот так, как будто вы приготовились сказать [a], энергично опустите нижнюю челюсть и произнесите [э]. У вас получится звук [æ]: man, ran, fan. Посмотрите на рисунок: язык при произнесении [æ] опущен, а рот открыт (нижнюю челюсть для этого следует опустить). Сравните положение органов речи при произнесении звука [ʌ] (см. с. 26): язык слегка приподнят, а раствор рта намного меньше.



Звук [eɪ] представляет собой дифтонг, т.е. сочетание двух гласных звуков, произнесённых слитно. Он похож на русское [эй] с ударением на первом элементе: [эй]. Встречается в