

Серия
«Школьная программа по чтению»

Сергей Козлов

Ёжик в тумане



Ростов-на-Дону
«Феникс»
2024

УДК 821.161.1-34-93
ББК 84(2 =411.2)6-4
КТК 710
К59

Козлов, Сергей.

К59 Ёжик в тумане/ Сергей Козлов. — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — 85, [1] с. — (Школьная программа по чтению).

ISBN 978-5-222-39628-5

Замечательный сказочник Сергей Козлов придумал очень забавных и трогательных героев. Ёжик и Медвежонок — настоящие неразлучные друзья. Они ходят друг к другу в гости, вместе сумерничают, читают стихи великих поэтов. Ёжик любит протирать звёзды, чтобы они не потускнели, а Медвежонок водит знакомство с Солнечным зайцем и знает, как перехитрить время. Можно долго рассказывать про приключения этих героев, но лучше прочитать книгу и посмотреть мультфильм «Ёжик в тумане».

УДК 821.161.1-34-93
ББК 84(2 =411.2)6-4

ISBN 978-5-222-39628-5

© С. Козлов, 2023
© ООО «Феникс», 2023



ВЕСЕННЯЯ СКАЗКА

 **Н**икогда раньше с Ёжиком не случалось такого. Никогда раньше ему не хотелось петь и веселиться без причины. А вот теперь, когда наступил май, он целыми днями пел и веселился, и если кто-нибудь у него спрашивал, отчего он поёт и веселится, Ёжик только улыбался и начинал петь ещё громче.

— Это потому, что весна пришла, — говорил Медвежонок. — Поэтому Ёжик и веселится!

А Ёжик достал из чулана скрипку, позвал двух зайцев и сказал им:

— Пойдите возьмите свои прошлогодние барабаны и возвращайтесь ко мне!

И когда зайцы пришли с барабанами через плечо, Ёжик велел им идти позади, а сам пошёл первым, наигрывая на скрипке.

— Куда это он идёт? — спросил Первый Заяц.

— Не знаю, — ответил Второй.

— Нам бить в барабаны? — спросил он у Ёжика.

— Нет, пока не надо, — сказал Ёжик. — Разве вы не видите: я играю на скрипке!..

И так они прошли весь лес.

У опушки, перед высокой сосной, Ёжик остановился, задрал мордочку и, не сводя глаз с Белкиного дупла, стал играть самую нежную мелодию, какую только знал. Она называлась «Грустный Комарик».

«Пи-пи-пи-пи-и!..» — пела скрипка. И Ёжик даже прикрыл глаза — так ему было хорошо и печально.

— Зачем мы здесь остановились? — спросил Первый Заяц.

— Разве вы не понимаете? — удивился Ёжик. — Здесь живёт Рыжее Солнышко!

— А в барабаны нам бить?

— Подождите, — проворчал Ёжик. — Я скажу когда...

И снова прикрыл глаза и заиграл «Грустного Комарика».

Белка сидела в дупле и знала, что это Ёжик стоит под сосной, играет «Грустного Комарика» и называет её Рыжим Солнышком... Но ей хотелось подольше послушать скрипку, и поэтому она не выглядывала из дупла.

А Ёжик играл целый день, до вечера, и, когда уставал, кивал зайцам — и они потихонечку барабанили, чтобы Белка знала, что Ёжик всё ещё стоит внизу и ждёт, когда она выглянет.

ЁЖИК В ТУМАНЕ

Тридцать комариков выбежали на поляну и заиграли на своих писклявых скрипках. Из-за туч вышла луна и, улыбаясь, поплыла по небу. «Ммм-у!..» — вздохнула корова за рекой. Залаяла собака, и сорок лунных зайцев побежали по дорожке. Над рекой поднялся туман, и грустная белая лошадь утонула в нем по грудь, и теперь казалось — большая белая утка плывет в тумане и, отфыркиваясь, опускает в него голову.

Ёжик сидел на горке под сосной и смотрел на освещённую лунным светом долину, затопленную туманом.

Красиво было так, что он время от времени вздрагивал: не снится ли ему всё это?

А комарики не уставали играть на своих скрипочках, лунные зайцы плясали, а собака выла.

«Расскажу — не поверят!» — подумал Ёжик и стал смотреть еще внимательнее, чтобы запомнить до последней травинки всю красоту.

«Вот и звезда упала, — заметил он, — и трава наклонилась влево, и от ёлки осталась одна вершина, и теперь она плывёт рядом с лошадью... А интересно, — думал Ёжик, — если лошадь ляжет спать, она захлебнётся в тумане?» И он стал медленно спускаться с горы, чтобы тоже попасть в туман и посмотреть, как там внутри.

— Вот, — сказал Ёжик. — Ничего не видно. И даже лапы не видно. Лошадь! — позвал он. Но лошадь ничего не сказала.

«Где же лошадь?» — подумал Ёжик. И пополз прямо. Вокруг было глухо, темно и мокро, лишь высоко сверху сумрак слабо светился.

Полз он долго-долго и вдруг почувствовал, что земли под ним нет и он куда-то летит. Бултых!..

«Я в реке!» — сообразил Ёжик, похолодев от страха. И стал бить лапами во все стороны.

Когда он вынырнул, было по-прежнему темно, и Ёжик даже не знал, где берег. «Пускай река сама несёт меня!» — решил он. Как мог, глубоко вздохнул, и его понесло вниз по течению. Река шуршала камышами, бурлила на перекатах, и Ёжик чувствовал, что совсем промок и скоро утонет. Вдруг кто-то дотронулся до его задней лапы.

— Извините, — беззвучно сказал кто-то, — кто вы и как сюда попали?

— Я — Ёжик, — тоже беззвучно ответил Ёжик. — Я упал в реку.

— Тогда садитесь ко мне на спину, — беззвучно проговорил кто-то. — Я отвезу вас на берег.

Ёжик сел на чью-то узкую скользкую спину и через минуту оказался на берегу.

— Спасибо! — вслух сказал он.

— Не за что! — беззвучно выговорил кто-то, кого Ёжик даже не видел, и пропал в волнах.

«Вот так история... — размышлял Ёжик, отряхиваясь. — Разве кто поверит?!» И заковылял в тумане.

МЫ БУДЕМ ПРИХОДИТЬ И ДЫШАТЬ

Вот уже несколько дней не было солнца. Лес стоял пустой, тихий. Даже вороны не летали — вот какой был пустой лес.

— Ну всё, готовься к зиме, — сказал Медвежонок.

— А где птицы? — спросил Ёжик.

— Готовятся. Утепляют гнёзда.

— А Белка где?

— Дупло сухим мхом выкладывает.

— А Заяц?

— Сидит в норе, дышит. Хочет надышать на всю зиму.

— Вот глупый, — улыбнулся Ёжик.

— Я ему сказал: перед зимой не надышишься.

— А он?

— Надышу, говорит. Буду дышать и дышать.

— Айда к нему, может, чем поможем.

И они отправились к Зайцу. Заячья нора была в третьей стороне от горы. С одной стороны — дом Ёжика, с другой — дом Медвежонок, а с третьей — нора Зайца.

— Вот, — сказал Медвежонок. — Здесь. Эй, Заяц! — крикнул он.

— А, — глухо донеслось из норы.

— Ты что там делаешь? — спросил Ёжик.

— Дышу.

— Много надышал?

— Нет ещё. Половиночку.

— Хочешь, мы подышим сверху? — спросил Медвежонок.

— Не получится, — донеслось из норы. — У меня — дверь.

— А ты сделай щёлочку, — сказал Ёжик.

— Приоткрой чуть-чуть, а мы будем дышать, — сказал Медвежонок.



СОДЕРЖАНИЕ

ВЕСЕННЯЯ СКАЗКА	3
ЁЖИК В ТУМАНЕ	5
МЫ БУДЕМ ПРИХОДИТЬ И ДЫШАТЬ	8
ЛЕСНАЯ ОТТЕПЕЛЬ	11
СОЛНЦЕ	14
ДОВЕРЧИВЫЙ ЁЖИК	18
БЕТХОВЕНСКАЯ ТРОПА	23
ЁЖИКИНА РАДОСТЬ	26
ЁЖИК И МОРЕ	28
ЁЖИКИНА ГОРА	31
ПОЗВОЛЬТЕ, Я ВАМ ПОМОГУ	33
РОМАШКА	37
ТЕПЛО	45
КТО ЭТО ВСЁ ПРИДУМАЛ?	49
В ГОСТЯХ У СОБАКИ	52
КАК ОТТЕНИТЬ ТИШИНУ	55

КАК ЁЖИК С МЕДВЕЖОНКОМ ЛОВИЛИ ОСЕНЬ	60
КАК ЁЖИК С МЕДВЕЖОНКОМ ПРИСНИЛИСЬ ЗАЙЦУ	65
КАК ЁЖИК С МЕДВЕЖОНКОМ СПАСЛИ ВОЛКА	69
НЕ ГРЯЗНИТЕ МОЮ ЗЕМЛЮ	78
МЕЛЕНЬКИЙ ТЁПЛЫЙ ДОЖДЬ	82



Литературно-художественное издание



СЕРГЕЙ КОЗЛОВ

Ёжик в тумане

Ответственный редактор
Компьютерная верстка:

Д. Кондратьев
М. Залиев

Формат 60х90 1/16. Бумага офсетная.
Тираж 7000 экз. Заказ №

Издатель и изготовитель: ООО «Феникс».

Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150
Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50

Изготовлено в России. Дата изготовления: 12.2023.

Срок годности не ограничен.

Отпечатано в ООО «Экопейпер»

Юр. адрес: 420073, Россия, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Аделя Кутуя, дом 82, помещение 209
Адрес местонахождения: 420073, Россия, Республика Татарстан,
г. Казань, Проспект Ямашева, 36 Б