

БИОГРАФИЯ ЭПОХИ



Анна Уилсон

Принцесса Диана

Жизнь
не по правилам

Издательство АСТ
Москва

УДК 929(410)
ББК 63.3(4Вел)-8
УЗ6

Дизайн обложки *Дмитрия Агапонова*

Фотография на обложке *Getty Images*

В оформлении издания использованы фото из архива Shutterstock

Уилсон, Анна

УЗ6 Принцесса Диана. Жизнь не по правилам / А. Уилсон — Москва: Издательство АСТ, 2022. — 240 с.; илл. — (Биография эпохи).

ISBN 978-5-17-148448-4

Принцесса Диана — женщина удивительной судьбы. Главная Золушка XX века, противоречивая и обожаемая народом, своей жизнью показала, что нет ничего невозможного.

Перед вами история одной из самых знаменитых женщин нашей эпохи. Детство, юность, первая любовь, замужество, материнство, развод и попытка найти себя — весь путь леди Ди словно череда неслучайных встреч и событий, приведшая к роковой катастрофе.

Со дня гибели принцессы прошли десятки лет, но память о «королеве людских сердец» жива до сих пор. Мир все еще волнует, о чем она думала, что чувствовала, почему поступала именно так, а не иначе?

И самое главное — была ли она счастлива?

УДК 929(410)
ББК 63.3(4Вел)6-8

ISBN 978-5-17-148448-4

© А. Уилсон, текст, 2022
© Издательство АСТ, 2022

*«Мне нравится быть свободной духом.
Некоторые не любят это, но такова я»*

Diana.

Глава 1
**Как стать
принцессой**

Жизнь самой загадочной женщины XX века началась с разочарования. Не ее собственного, конечно. Что могут чувствовать новорожденные? Ну, разве что испуг. Горькое разочарование испытал ее отец — Джон Спенсер, виконт Элторп, впоследствии 8-й граф Спенсер: «Опять девочка!»

Если бы будущая леди Ди, принцесса Уэльская Диана могла с первых мгновений понимать смысл произносимых возле ее кроватки слов, она бы услышала именно этот расстроенный возглас. И здесь буквально напрашивается предположение, что младенцы все чувствуют и понимают. Одной из главных проблем Дианы всю ее жизнь будет комплекс неполноценности и безумная жажда любви, признания, уверенности в том, что она нужна... Словно она, еще будучи новорожденной, ощутила свою ненужность и так и не смогла избавиться от этого чувства.

Печаль ее отца легко объяснить — дело было в английских законах. Третья дочь! А в семье так ждали мальчика. Он был просто необходим! Титул переходит исключительно по мужской линии, поэтому отсутствие наследника для графского рода означало настоящую катастрофу — по сути, Спенсеры мало чем владели, кроме фамильных имений, переход которых к какому-нибудь дальнему родственнику мужского пола оставил бы всю семью без гроша.

Собственно, Диана была даже не третьим ребенком. После двух дочерей, Сары и Джейн, у ее родителей, наконец, появился на свет долгожданный сын. Но... Удар для всей семьи — он не прожил и суток. Через некоторое время Френсис Спенсер, мать семейства, забеременела четвертый раз. Но пережитое горе отразилось на ее здоровье — она не смогла выносить ребенка. Так что у Дианы было очень много шансов вообще не появиться на свет — выживи ее старший брат, или родись на свет и окажись мальчиком четвертый ребенок — мир так бы и не узнал прекрасную принцессу, которую любили народы разных стран.

Так или иначе, но Спенсеры не оставляли упорных попыток произвести наследника. И вот 1 июля 1961 года у Фрэнсис начались очередные роды, которые не просто разочаровали, но обескуражили главу семейства виконта Элторпа. Все до такой степени надеялись на мальчика, что даже не придумали имя на тот случай,

если родится девочка. В результате ребенок целую неделю прожил безымянным, прежде чем расстроенные родители взяли себя в руки и подумали наконец об имени малышки. Назвали ее в итоге Дианой Фрэнсис — в честь сестры первого графа Спенсера Дианы, герцогини Бедфордской, жившей в XVIII веке, и в честь матери, носившей имя Фрэнсис. Кстати, герцогиня Бедфордская была внучкой герцогини Мальборо, которую многие знают по фильму «Стакан воды». Кроме того, в юности Диану Бедфордскую прочили в жены принцу Уэльскому, и она тоже умерла молодой.

Много позже, когда Диана выросла и вошла в Британский королевский дом, «желтая» пресса увлеклась версией о «принцессе-посудомойке» и создала для публики красивую сказку о Золушке.

Хотя говорить о Диане как о девушке из народа по меньшей мере, несерьезно. Спенсеры — известный в Англии род, знатнейшая, с семисотлетней историей, дворянская фамилия, связанная родственными или матримониальными узами со всей аристократией Британии. Близкой родней Спенсерам были герцог Мальборо и Уинстон Черчилль. Дальними родственниками — пять президентов США, знаменитые миллионеры Вандербильты, Джонатан Свифт, Чарльз Дарвин и лихой голливудский ковбой Джон Уэйн. А обе бабушки Дианы — по отцу и по матери — были королевскими придворными дамами.

*«В каком возрасте нас
любят совершенно
бескорыстно? —
Только на руках
кормилицы»*

Впрочем, многие забывают, что и Золушка тоже не была девушкой из народа, а терпела унижения в собственной знатной семье из-за злой мачехи. Так что сходство все-таки есть.

Из-за шока и разочарования, вызванного рождением третьей дочери, крестины Дианы оказались неоправданно скромными — на них присутствовали только жена главного мирового судьи Норфолка и несколько соседей по графству. Хотя крестной матерью старшей сестры Дианы, Сары, была королева-мать, а крестным отцом средней сестры, Джейн, — герцог Кентский. Только у Дианы среди крестных не было ни одного члена королевской семьи.

Такое пренебрежение к факту рождения собственного ребенка не могло не породить массу слухов о том, что девочка, оказавшись при рождении нежеланной, так и осталась на всю жизнь изгоем в своей семье. Нелюбимой, никому не нужной, забытой родителями...

Несмотря на то что существует масса свидетельств, разбивающих миф о несчастной униженной Золушке, сама Диана настолько вошла в предложенную обстоятельствами роль, что искренне поверила в свою ненужность. О чем неоднократно жаловалась сестрам и подругам. Все-таки хоть младенцем она и не могла ничего такого понять, со временем ей, конечно, рассказали, как сильно вся семья ждала и желала мальчика. Ребенку свойственно чувствовать неуверенность в себе

и сомневаться в родительской любви, а у такой тонкой и чувствительно натуры, какой была Диана, это особенно сильно влияло на психику. Так что детская психологическая травма несомненно во многом сформировала ее характер и повлияла на всю ее дальнейшую непростую судьбу

На радость всем Спенсерам наследник титула все же появился спустя три года. 20 мая 1964 года Фрэнсис родила-таки сына. Но, увы, семью спасти не удалось. Наоборот, этот факт стал началом конца брака Френсис и Джона.

Но об этом чуть позже. А пока в семье царило всеобщее ликование. Здорового, крепкого малыша называли Чарльз Эдвард Морис Спенсер. Крестили Чарльза в капелле Генриха VII в Вестминстерском аббатстве. А крестной матерью стала сама — ну как могло быть иначе? — английская королева Елизавета II.

Интересно, почувствовала ли что-нибудь трехлетняя Диана, впервые в жизни увидев свою будущую свекровь? Маловероятно. Хотя... Близкие к ней люди не раз упоминали в своих записках, что она с детства чувствовала: ей уготована необычная судьба. И на полном серьезе, как настоящая принцесса, ждала своего принца.

А вот мать ее, как оказалось, уже ничего не ждала от своего брака. Все те же ссоры и полное взаимное непонимание.

*«Если бы мужчинам
приходилось рожать,
ни у кого из них не было бы
больше одного ребенка»*