

The background features two large, faint, circular decorative patterns. Each pattern consists of concentric circles with intricate floral and geometric designs, resembling traditional Russian folk art or heraldic motifs. The patterns are positioned on the left and right sides of the cover, framing the central text.

# МИСТИЧЕСКАЯ РОССИЯ

ЗАГАДОЧНЫЕ МЕСТА  
И САМЫЕ НЕВЕРОЯТНЫЕ  
ЛЕГЕНДЫ ГОРОДОВ,  
КОТОРЫЕ ВЫ НЕ ЗНАЛИ

УДК 913(470+570)  
ББК 26.89(2)  
М65

В оформлении обложки использована фотография:

Kroshanosha / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использованы иллюстрации и фотографии:

akasha799, Akimov Igor, Al.geba, Aleksandr Bondar, ALEKSANDR RIUTIN, Alex Der Ant, Alexander Chizhenok, Alexander Demyanov, Alexandere1980, ANGHI, Anna Kostenko, Anton Gvozdikov, Baikal1756, Baka Sobaka, Baturina Yuliya, Bobkov Evgeniy, Chamille White, Crazy nook, Crazy nook, Damira, Dawncat, Dmitrii Rud, Dmitriy Kandinskiy, Dmitry Eagle Orlov, Dmitry Pichugin, Dmitry Shchukin, Elena Rodina, Evgeni Romanov, Evgeny Haritonov, fibPhoto, FOTOGRIN, frantic00, Fufachew Ivan Andreevich, Genitchka, Gennadiy Solovyev, Gilmanshin, gon4, Gregories, Gregory A. Pozhvanov, GreSiStudio, Gribov Andrei Aleksandrovich, Grigorev Mikhail, GTW, gumbao, gumbao, Helen198, Helga\_foto, high fliers, Hoika Mikhail, Igor Dymov, Igor Rozhkov, Igor Stomakhin, IgorKa, Ilianaolga, Ilyas Kalimullin, Irina Borsuchenko, Irina N, Irina Zakrevskaya, Irina\_Kulikova, IVAN ABORNEV, Ivan Azimov 007, kaikups, karnaval2018, Katvic, Khafizov Ivan Harisovich, KHARCHENKO VLADIMIR, Khoroshunova Olga, Kirill Skorobogatko, Konstantin Litvinov, Korniakova Svetlana, Koroleva Yana, kotenissimo, Krasikova Irina, Kristina Konovalova, Lana Kray, Lana Kray, LARISA DUKA, Lebedev Sergei, LesdaMore, Liudmila Puchinskaia, Lizavetta, LukaKikina, maleevsw, Mara Fribus, MargoLLL, Maria Spb, Matyas Rehak, Max Pechersky, Maykova Galina, Michael Cola, Mikhail Ovseychik, Mistervlad, N-sky, Nata\_Alhontess, Natalia Dereviagina, Natalia Golovina, Nataly Tatarinova, Natalya Osipova, Nikitin Victor, Nordroden, Oksi\_P, Oleg Belyakov, Olga\_Olechka, Olgalucherino, otorongo, Ovchinnikova Irina, paha1205, Pavel Filatov, Phuketian.S, Piu\_Piu, Poteryaev Sergey, ppl, Pukhov K, Putnik-m54, Quatrox Production, Roman Mikhailiuk, savva\_25, Senata, Serg Zastavkin, Sergar, Sergei Afanasev, Sergei Drozd, sergey lavrishchev, Sergey Sivkov, Shchipkova Elena, SHELIKIN MAK-SIM, Shevchenko Andrey, siete\_vidas, Stanslavs, Stereo Lights, Suhanova Kseniya, Suvorov\_Alex, Tatiana Kovaleva, Tatiana Popova, Tatiana Valko, Tilpunov Mikhail, Timaldo, toueast65, Tramp57, travellight, Tsuguliev, USBFCO, Vadi Fuoco, Vadim Orlov, Valbay178, Victoria\_Balobanova, Viktoriya Podgornaya, Viktorya Telminova, Vladimir Melnik, Vladimir Melnikov, Vladimir Mulder, vladimir salman, VladimirE, vladsilver, wldr, WR studio, Ya\_Sveta, Yakovlev Sergey, YevgeniyDr, Yulia Bulgakova, yurissuslov, yurissuslov, YURY TARANIK, zebra0209, Zholudev Vlad, Zhuravlev Andrey, Waj, MPauline / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

**Мистическая Россия** : загадочные места и самые невероятные легенды городов, которые вы не знали / автор текста Е. В. Бондаренко. — Москва : Эксмо, 2025. — 192 с.: ил. — (Подарочные издания. Туризм. Путешествия по России).

ISBN 978-5-04-184408-0

В России множество природных и рукотворных богатств, которые хранят свои секреты и тайны. В этой книге вас ждет увлекательное путешествие от Москвы и Санкт-Петербурга до Кольского полуострова и Сахалина.

Вы познакомитесь с мистическими местами Куршской косы, Байкала, Кунгурской пещеры, Маньпупунёра, Долины Привидений, Плато Путорана и многими другими достопримечательностями.

УДК 913(470+570)  
ББК 26.89(2)

ISBN 978-5-04-184408-0

© Бондаренко Е. В., текст, 2023  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025



# СОДЕРЖАНИЕ

**Предисловие..... 5**

## **ГЛАВА 1.**

**Места силы и тайны природы ..... 6**

## **ГЛАВА 2.**

**Горы, где живут духи ..... 54**

## **ГЛАВА 3.**

**Следы исчезнувших цивилизаций..... 102**

## **ГЛАВА 4.**

**Человеческие творения, живые  
и умирающие ..... 140**



# ПРЕДИСЛОВИЕ

Современный человек планирует экспедицию на Марс и серьезно обсуждает перспективы космической колонизации. Он грезит безжизненными каменными пустынями за десятки парсеков от Земли и не замечает волшебной красоты собственной планеты, хотя она хранит столько тайн, что хватит удовлетворить исследовательский дух десятков будущих поколений.

В этой книге мы не раскроем этих тайн. Напротив, мы расскажем о загадках. Причем все они здесь, рядом, на необъятной территории России.

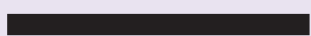
Мы поведаем о таинственных местах силы, издавна влекущих людей. Мы ищем там впечатлений не столько для ума, сколько для духа.. Ибо в таких местах в наш материальный, привычный мир прорывается неведомое. Оно может быть опасным. Ведь Земля, как всякий любящий родитель, обозначает нам границы дозволенного и говорит: «Туда нельзя». Не услышавшие ее мудрых предостережений платят дорогую цену.

Неведомое обитает не только в природных объектах, но и в творениях человека. Словно птица, которая с одинаковым успехом может поселиться в дупле или в скворечнике. Человек тоже создает пространство вокруг себя и наделяет его своей энергией, впечатывает в камень дурные поступки, обжигает магией неистовых желаний. Так рождаются городские легенды, дома с привидениями или заброшенные поселения, где бродят тени покинувших их людей.

Прочитав эту книгу, вы точно будете знать, где провести следующий отпуск. Но самое главное, вы убедитесь, что не разучились удивляться. А ведь старик Аристотель уверял, что именно с удивления начинается познание. В том числе и самого себя.

1.

# Места силы и тайны природы

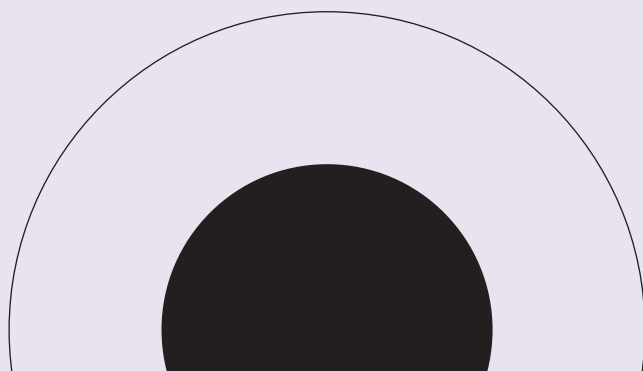


ОСТРОВА

ОЗЕРА

ДОЛИНЫ

ПЕЩЕРЫ







Наши древние предки считали Землю живым существом и одухотворяли все ее многочисленные проявления. Дожди и грозы, озера и камни, деревья и горы — все было для них таким же творением Высшего Неведомого, как и сам человек. Все обладало характером, могло вредить или помогать. Все требовало считаться с ним, и потому древний человек ходил по земле куда более осторожно, чем его самоуверенные потомки.

Он не строил адронных коллайдеров и не знал секретов атомного ядра, но интуитивно чувствовал: на земле есть места, где земное и зримое соединяется с небесным и незримым. Он называл их местами силы.

Такие объекты не укладываются в рамки привычного. Сюда едут, чтобы добавить собственную версию к десяткам существующих гипотез, пытающихся объяснить загадки, загаданные самой природой.

Если вам начинает казаться, что мир вокруг изучен, описан, классифицирован и разложен по пыльным архивным папкам, стоит отправиться в танцующую рощу Куршской косы, на арктический остров Чамп или полное мистики и аномалий озеро Байкал. Там человека настигает понимание, сколь ничтожно мало знание, именуемое официальной наукой, перед лицом безграничной тайны живой планеты Земля. Там самоуверенность сменяется почтением, границы сознания расширяются и мир вокруг перестает быть плоским и обыденным. И, право, это стоит испытать!

# «МЯЧИ БОГОВ» с острова Чамп



Где находится:  
на береговой линии  
острова Чамп, входящего  
в архипелаг Земля  
Франца-Иосифа.  
Административно  
относится  
к Архангельской области.

Затерянный в Северном Ледовитом океане островок Чамп площадью чуть меньше 400 квадратных метров с недавних пор регулярно принимает туристов. Сюда их влечет кое-что поинтереснее, чем живописные арктические пейзажи. Здесь в 2001 году обнаружены загадочные каменные шары идеальной формы. Самые большие из них — выше человеческого роста.

Главный аттракцион путешествия на остров Чампа состоит в придумывании собственной версии их происхождения — в дополнение к самым невероятным гипотезам, скопившимся к этому времени.

## ЗАГАДКИ КАМЕННЫХ ШАРОВ

Остров похож на гигантское футбольное поле, на котором таинственные великаны оставили забытые мячи. Шары живописно разбросаны по побережью. Все они идеально круглой формы, словно наглядное пособие из школьного кабинета геометрии, и состоят из плотно спрессованного песчаника. Это, пожалуй, все, что ученые могут точно сказать о загадочных шарах. Дальше начинаются вопросы.

Природного или рукотворного происхождения эти объекты? Если рукотворного, то кому приписать их создание, учитывая, что остров Чампа необитаем? Если же это результат обмывания водой обычных камней за счет вращательных движений в лунках тающих ледников, то какого размера должны быть лунки для камней трех метров в диаметре? Почему шары обнаружены только в 2001 году,

хотя высадка на остров совершалась и раньше? Например, в 1904 году здесь побывал арктический исследователь Уильям Чамп, именем которого и назван остров. Почему в фольклоре и местных преданиях северных народов не сохранилось упоминаний о столь необычных объектах?

## ВЕРСИЯ ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ

Как минимум одна гипотеза, претендующая на звание научной, в отношении каменных шаров Чампа имеется.

Ничего особенного, уверяют геологи. Это всего лишь конкреция. То есть образование неких сгущений вокруг ядра в осадочных горных породах. Так же формируется жемчужина вокруг попавшей в раковину песчинки. Ядром для такой собирательной кристаллизации могут быть раковины, органические остатки животных или растений, кусочки породы. Поскольку кристаллизация происходит в однородной породе, как правило, в мягких отложениях бывшего морского дна, песках и глинах, то рост наслоенный вокруг ядра равномерен во всех направлениях. Так получается форма шара. А когда под воздействием внешних факторов происходит разрушение и размывание породы вокруг конкреций, они выходят на поверхность, будто



Во время круизов в Арктику ледоколы обязательно делают остановку на острове Чамп. Шары обнаружены лишь здесь, на других островах архипелага их нет.



поднимаются из-под земли. При этом сроки формирования шаров могут быть как длительными, так и достаточно небольшими, исчисляемыми годами, а не столетиями.

## ВЕРСИЯ ЭЗОТЕРИЧЕСКАЯ

Верить геологам скучно и не романтично. Поэтому вокруг каменных шаров множество разных экзотических догадок. Вот лишь некоторые из них. Это неорганическая форма жизни. Ядра древних орудий. Яйца динозавров. Рукотворный атлас созвездий, часть инструментария древних обсерваторий. Семена гигантских кремниевых деревьев...

А один из сторонников альтернативных версий происхождения каменных шаров, швейцарец Эрих фон Дэникен, называл их «мячами, в которые играли боги». Без этого поэтического эпитета сегодня не обходится ни одна публикация о каменных шарах.

## ВЕРСИЯ ИНОПЛАНЕТНАЯ

Ну и, конечно, куда же без инопланетян. Обратите внимание, говорят сторонники этой теории, каменные шары расположены практически во всех частях света, представляя собой энергетическую сеть, охватывающую всю планету. Они имеют взрывное происхождение и являются энерге-



Самые маленькие шары на острове Чампа размером с мяч для пинг-понга. В одном из объектов обнаружены зубы древних акул.

тическими модулями, связанными в единую замкнутую систему, позволяющую отбирать энергию из любого близлежащего объекта.

Шары — хранители не только энергии, но и информации. Это датчики процессов, происходящих в той среде, где они находились: под водой, на поверхности или в толще земной коры. Наполнившись энергией и информацией, шар «всплывает» наверх. При этом сеть энергетических хранилищ была развернута сравнительно недавно, что и подтверждает факт обнаружения шаров в разных частях света только в XX веке. В интернете можно отыскать свидетельства экстрасенсов, работающих с каменными шарами как с живыми мыслящими субстанциями. Какой из версий верить — оставляем на усмотрение пытливого читателя.

## ГДЕ ЕЩЕ ЕСТЬ КАМЕННЫЕ ШАРЫ?

Каменные шары Чампа не единственные. Сферические объекты из гранита, обсидиана или песчаника находят практически на всех континентах Земли — в Центральной и Северной Америке, Новой Зеландии, Южной Америке, на острове Пасхи, в странах Европы, Азии и Африки. В России одиночные шары можно встретить на Камчатке, Шпицбергене, Сахалине, в Крыму, Дагестане и на Байкале.



---

Вот так выглядят новозеландские шары — южные родственники конкреций с арктического острова Чамп. Похоже?

# ШУМАКСКАЯ ДОЛИНА — место для белых душ

Где находится:  
Окинский район  
Республики Бурятия,  
в 310 километрах  
от Иркутска,  
в 210 километрах  
от Байкала.



Долину реки Шумак надежно охраняют Восточные Саяны. Попастъ сюда можно только на вертолете или через труднодоступный горный перевал. Бурятские предания говорят о том, что осилить дорогу сюда могут только люди с белой душой, то есть с чистыми намерениями. Остальным Шумак откажет в гостеприимстве, и необъяснимые обстоятельства будут препятствовать путешествию. Те же, кто доберется до затерянной в горах долины, получают в награду легендарные целебные источники, возможность увидеть древние святилища бурятов, бирюзовые озера, хрустальной чистоты водопады, облака, на которые можно смотреть сверху вниз, и исцеленную душу.

## СКАЛА ИСПОЛНЕНИЯ ЖЕЛАНИЙ

Река Шумак с двух сторон зажата склонами гор. На левом берегу издали заметны Священные столбы — сорокаметровые конические образования, порождения мезозойской эры. По-бурятски — Хуухэйин-хада, что значит «Гора-ребенок», «Детская гора». Это обиталище духа-хранителя волшебной долины, культовое место бурят. По дороге к нему встречаются многочисленные жертвенники, деревья в разноцветных ленточках, каменные алтари обо.

Долина богата редкими растениями. Туристы здесь предпочитают чай из саган-дайль — по-научному «рододендрон Адамса», а в переводе с бурятского — «продлевающий жизнь».





---

Жертвенники и каменные алтари обо встречаются в Шумакской долине повсеместно.

Бедетные пары издавна приходили сюда просить духов даровать им детей. За многие века светлые людские мольбы словно впечатались в камень, сделав скалу местом средоточия положительной энергетики. Об этом в один голос говорят все побывавшие на Детской горе. Из головы сами собой уходят злые мысли, душа обретает внутреннюю тишину.

## ТУРЫ ЗА ЗДОРОВЬЕМ

На Шумак едут ради здоровья не только душевного, но и телесного. Негласное название этих мест — долина ста источников. Рассказывают, что много лет назад охотник из племени сойотов, охотясь в здешних горах, подстрелил оленя. Преследуя раненого зверя, забрался в незнакомую долину и обнаружил его лежащим в грязной луже. Внезапно олень поднялся на ноги и ускакал, полный сил, словно не было никакой раны. Так охотник упустил добычу, зато нашел долину, полную лечебных источников. У бурятов многие века существовало правило: заболел человек — заворачивать в одеяло и везти на Шумак. Он поставит на ноги.





Местная шутка гласит: тот, кто едет лечиться на Шумак, должен обладать крепким здоровьем. Это намек на трудность доступа к этим местам. Но тяжелая дорога вознаградит путешественника уникальным природным комплексом минеральных и термальных источников вкупе с целебным воздухом кедрового леса.

Поразительный факт: источники расположены по соседству, но вода по составу отличается даже в тех, что совсем рядом. Говорят, что у источников издавна были пояснительные надписи на монгольском и бурятском языках с обозначением диагноза для каждого, сделанные ламами-целителями. Они не сохранились, но нарисованные краской заметки на камнях, теперь уже по-русски, есть и сейчас. Здесь можно прочесть: «бронхит», «сердце», «зубы», «желудок», «глаза» и даже экзотические диагнозы «мужское упрямство» и «женские капризы».

---

Чтобы задобрить духов, туристы оставляют в долине мелкие приношения – монеты, сладости. А на Детскую гору несут игрушки.

---

Для любителей медитаций на Шумаке есть потрясающие места – камни, стоящие прямо в воде. Шум реки позволяет полностью слиться с ней.



---

Согласно классификации минеральных лечебных вод, воды первых двух линий Шумака – кремнистые, углекислые средней концентрации. Воды третьей линии – радоновые.

Источники делятся на три зоны. В первой самая холодная вода, от 10 до 35 градусов. Во второй — теплее, 25–35 градусов. Третья — это природные бассейны в устье правого притока Шумака с температурой воды до 45 градусов. Вода из питьевых источников собирается в один большой ручей и образует небольшое грязевое озерцо, по берегам которого в летний сезон бродят перемазанные грязью счастливые люди.

Неоднократно замечено, что вода, вывезенная за пределы долины в бутылках, теряет лечебные свойства. Выходит, главный исцеляющий фактор — сила этого края. Возможно, помощь его духов-хранителей. Поэтому на Шумаке действует строгий этический кодекс для посетителей. Здесь нельзя ругаться, мусорить и ссориться. Иначе есть риск рассердить местных духов.. По легенде, ими стали две сестры — Должон и Молжон. Отец вез их к целебным источникам, но девушки погибли. Прожив не очень счастливую

жизнь, сестры очень хотят, чтобы люди вокруг ценили счастье жить, были терпимее друг к другу и умели радоваться каждому дню.

Путешественники привязывают к дереву ленточки, обязательно две — дар каждой из сестер, и отправляются слушать древнюю музыку самой природы в шуме горной реки. Ведь по большому счету люди едут сюда отдохнуть от цивилизации, ими же самими и созданной.

---

Спуск с перевала.  
Тропа к минеральным  
источникам.

