

РУССКИЙ БЕСТСЕЛЛЕР

Марина
СЕРОВА

***Сладкое вредно
для здоровья***



МОСКВА



РУССКИЙ БЕСТСЕЛЛЕР

Марина
СЕРОВА

***Сладкое вредно
для здоровья***



МОСКВА

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
С32

Редактор серии *Е. Ирмеш*
Художественный редактор *С. Курбатов*

Серова, Марина Сергеевна.
С32 Сладкое вредно для здоровья / Марина Серова. — Москва : Эксмо, 2025. — 320 с. — (Русский бестселлер).

ISBN 978-5-04-220772-3

Частный детектив Татьяна Иванова очень любит крепкий кофе, а к нему десерт из кондитерской «Сладкое волшебство». Хозяйка этого места Соня Кривошеина — настоящий мастер своего дела! Но недавно женщина попала в крупную передрагу: в торт, который она сделала на заказ, оказался настоящий яд, и ребенок, попробовавший такое угощение, погиб. Теперь спасти Соню от тюрьмы сможет лишь ее подруга — частный детектив Таня Иванова...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Серова М.С., 2025
© Оформление.
ООО «Издательство
«Эксмо», 2025

ISBN 978-5-04-220772-3

ГЛАВА 1

Сажу в парке, развалившись на скамейке, как на диване. На моей голове рыжий лохматый парик, я ношу желтое, грязное и изрядно потрепанное жизнью пальто, чья подкладка местами вылезла наружу. Мое лицо запачкано, как у трубочиста, закончившего свою работу по очистке трубы.

Игра в бомжиху началась; великолепная работа Светки-парикмахерши, всегда умеет замаскировать меня до неузнаваемости. Впрочем, я чувствую, как летнее солнце прогревает мою одежду, и из-за этого начинаю потеть, что не очень приятно.

Я чуть-чуть изменила свое положение на скамейке, чтобы тело не затекло. И в этот момент вижу лысого парня в татуировках, одетого в джинсовый жилет и штаны, местами рваные. Мой «клиент». Попался.

Парень садится на мою скамейку, но по-дальше от меня; наверняка считает, что я обыкновенная неопрятная бомжара, не представляющая никакой угрозы. Прекрасно, пусть так думает. Это только на руку мне, ведь я здесь для выполнения задания.

— Папаша, огоньку не найдется? — спрашиваю я, вспоминая «Бриллиантовую руку» и пытаюсь имитировать голос пьяной бабы, как будто данное состояние совершенно естественно для меня.

Парень поражается моему вопросу; он, похоже, вспоминает, откуда эта фраза взялась, или, возможно, его поразило, зачем бомжиха захотела курить, а не стала просить, например, деньги или еду.

Парень тем не менее вытащил зажигалку и поджег мою сигарету. Вообще я не курю, но сейчас я же играю роль, поэтому делаю вид, что мне приятно. Но в тот момент, когда я поднесла сигарету ко рту, как назло, из внутреннего кармана моего пальто на скамейку выпал смартфон, выдав мою маскировку.

Спрашивается, откуда у бомжихи смартфон? Не последней модели, конечно, но тоже недешевый.

Парень увидел телефон, а вместе с ним и мое перепуганное лицо, что тоже выдало настоящую меня. Сообразительный он оказался: не стал медлить и побежал прочь. Но и я не собиралась оставаться на месте: быстро схватила телефон и помчалась на всей скорости за ним. Хорошо, что на мне не было каблучков, иначе, возможно, все пошло бы не так успешно. Хотя мысленно кляла себя и свой смартфон.

Парень мчался зигзагами, видимо, чтобы сбить меня с толку или утомить долгой пробежкой. Даже побежал по газону, по которому нельзя бегать, испортив несколько клумб; видно, решил, что это добавит ему шансов. Но меня-то такими фокусами не проведешь, и я гналась за ним по его же маршруту.

И вот, как удачно, парень споткнулся обо что-то и рухнул на землю. Я, не задумываясь, практически упала на него, чтобы придавить своим весом. Но он оказался тоже не лыком шит — сбросил меня, но я моментально вцепилась ему в ногу и снова повалила на землю.

Разгневанный драчунишка развернулся ко мне и достал перочинный нож.

Вот это да! Молодец, еще две статьи себе заработал: нападение на меня, частного детектива, и оказание сопротивления.

Я схватила его за запястье, прежде чем нож успел коснуться моего лица. Собрала все силы, чтобы удержать его руку подальше от меня, но, опять же, парень был крепкий и мои силы начали иссякать, а нож опасно приближаться к щеке.

— Ошибочка, дружок, — раздался голос Андрея, который как из-под земли вырос и схватил драчуна за шкирку, как кота, оттянув его от меня. Вслед за моим товарищем прибежали еще двое полицейских, схватили парня за руки и быстро надели на него наручники. Андрей помог мне подняться.

— Все хорошо? Не сильно он тебя? — спросил он, глядя на меня с беспокойством.

— Да, все в порядке, — ответила я, сжимая его руку. — Спасибо, что подоспел. А как ты понял? Я же даже сигнал не подала.

— Ну, у меня глаз тоже зоркий. Увидел, что ты бежишь за ним, ну, я ноги в руки и прибежал, — хитро улыбнувшись, ответил Андрей.

■ Я невольно хихикнула.

С недавних пор в магазинах нашего города стали появляться так называемые неуловимые воришки, как их с иронией окрестил Гарик. Это не просто какие-то мелкие хулиганы, которые крадут шоколадки или жевательные резинки с полок на кассах, когда продавцы предлагают товары по акции. Эти ребята гораздо хитрее и наглее: забирали все, что могли, — еду, одежду (в зависимости от того, какой магазин), деньги из кассы. И они успевали убежать до того, как охранники магазинов могли предпринять хоть какие-то действия. Шаги этих воришек были мастерски спланированы: в одно и то же время они грабили разные точки города Тарасова, думали, что так собьют полицию с толку или, по крайней мере, она не сможет поймать их, ведь они находятся в разных местах. Воришки были физически подготовленными — они бегали так быстро, что у обычного человека и шанса не было за ними угнаться. Перепрыгнуть через забор или скрыться в толпе для них было делом одной секунды. Именно поэтому Гарик и назвал их «неуловимыми воришками» — они были словно тени в ночи, исчезающие при каждом шорохе.

Вообще, в моем понимании, дело было суперпростецкое, впрочем, полиции понадобилась моя помощь и моего приятеля бомжа Венчика, который часто помогает мне в моих расследованиях. Полицейские же просто хотели по-быстрому дело закрыть, а мне как раз понадобились деньги.

Я проанализировала, как действуют преступники, изучила расположение магазинов, которые они грабили. Венчик, в свою очередь, рассказал, что видел, как «какой-то хмырь с татуировками» бродит около магазинов, а на следующий день эти же магазины грабят. Видимо, он обследовал объект, заранее готовясь к налету. И вот именно этого «хмыря» — одного из «неуловимых воришек» и их главаря — нам удалось поймать.

Я обратилась к Светке-парикмахерше, она с помощью своих чудесных навыков замаскировала меня под бомжиху; я думала, что этот образ вызовет меньше всего подозрений. В парке я терпеливо ждала, когда наш главарь появится. Изначально у нас был следующий план: надеть на него наручники, как только он зажжет мне сигарету, но, увы, мой ■ смартфон подвел меня в самый неподходящий

момент. Поэтому наш план немного изменился...

Так или иначе охота на «неуловимых воришек» успешно завершена. Я чувствовала, как адреналин все еще бурлит в венах после небольшой драки с главарем воришек, а вместе с тем и удовлетворение от проделанной работы.

— Танюха, что бы мы без тебя делали... — похвалил меня подполковник Владимир Кирьянов, а затем добавил строго, припоминая драку: — Но в тысячный раз говорю, пре-крати рисковать.

Я, вздыхая, ответила:

— Откуда же я знала, что у него ножик? То, что он вор, — ладно, но с ножом...

Воришки же ни на кого не нападали, только грабили, а про наличие у них оружия я не подумала.

— Ты как будто в первый раз преступников ловишь, — по-отцовски съехидничал мой друг. — Забыла, на что они могут быть способны?

В ответ сказать ничего не могла, Кирьянов был прав. Меня действительно подвела моя невнимательность и мой неудачно выпавший

из пальто смартфон. Тем не менее я смогла помочь своим товарищам, и это, пожалуй, было самым важным.

Приехала я к Светке-парикмахерше, чтобы вернуть костюм и парик.

— Света, твоя маскировка, как всегда, помогла. — Я вручила ей пакет с одеждой. — Вот, возвращаю, все в целости, только... — начала я стыдливо.

— Испачкано? Да, я вижу, — вздохнула Светка, разглядывая пальто. Ее глаза стали более сосредоточенными, когда она заметила, что рукав на уровне плеча порвался.

«Вот, блин», — подумала я. Невольно почувствовала легкое смущение, хотя знала, что она поймет.

Светка посмотрела на меня с подозрением, как мать на ребенка, который совершил какое-то хулиганство.

— Опять в драку полезла? — спросила она с легким упреком, но и с долей юмора.

— Что значит «опять»? — переспросила я. — Я как бы детектив, преступников ловлю. Иногда рискую, и без драк не получается. Могу ■ заплатить за ущерб... — произнесла я послед-

нюю фразу виновато, чувствуя, что ее недовольство, хоть и шутовское, было вполне оправданным. Она прекрасно знает, что из себя представляет моя работа, поэтому и беспокоится за меня, как подполковник Кирьянов.

— Да ладно. — Улыбаясь, Светка махнула рукой. — Все равно это костюм бомжихи. Чем грязнее и неряшливее, тем правдоподобнее он смотрится, — сказала она, и я не смогла сдержать улыбку в ответ.

Хотя Светка серьезно относилась к своему делу, она всегда могла найти повод пошутить. Тем не менее я ей заплатила за порванный рукав.

Вернувшись домой, я приняла душ, стараясь смыть не только пот, но и перенапряжение последних часов. Как сказала бы моя бабушка: «Не пристало девушке пахнуть потом».

Я внимательно посмотрела на свое отражение в зеркале и заметила, что ободрала кожу от локтя до запястья.

И как это я так умудрилась, находясь в пальто?

Впрочем, во время борьбы не обращаешь внимания на такие мелочи.

Закончив манипуляции с обработкой ранки, вышла на улицу к своей машине. Невольно я улыбнулась, ведь впереди меня ждал мой маленький ритуал — посещение кафе-кондитерской.

«Сладкое волшебство» было небольшим зданием — одноэтажный домик, на фасаде которого ярко выделялась большая розовая надпись, привлекающая внимание, а светильник в форме капкейка на конце вывески добавлял особого очарования этому заведению (помню, когда-то здесь располагался «Макдоналдс»). На стеклах витрин были нарисованы большие звезды нежно-розовой краской и блестящие линии золотой; заведение как будто говорило: «Вас тут ждет праздник».

Внутри «Сладкого волшебства» царила уютная обстановка. Помимо обычных столиков и стульев, здесь также находились отдельные места с мягкими диванами, где можно было расслабиться в компании друзей, семьи или просто отдохнуть от суеты жизни. Все было устроено так, чтобы каждый гость чувствовал себя комфортно и беззаботно, как дома.