





*С. Козлов*

# ЁЖИК В ТУМАНЕ СКАЗКИ



Художник  
И. Кострина



Издательство  
АСТ

УДК 821.161.1-93  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
К59

**Козлов, Сергей Григорьевич.**

**К59** Ёжик в тумане: Сказки / С. Козлов; худож. И. Кострина. — Москва : Издательство АСТ, 2023. — 142, [2] с.: ил. — (Детское чтение).

ISBN 978-5-17-147249-8.

Сергей Григорьевич Козлов (1939–2010) — поэт, писатель-сказочник и сценарист. Он придумал сказки, по которым сняли мультфильмы, полюбившиеся взрослым и детям, — «Ёжик в тумане» (реж. Ю. Норштейн), «Как Львёнок и Черепаха пели песню» (реж. И. Ковалевская) и другие. А ещё Сергей Козлов был награждён премией им. Корнея Чуковского.

В книгу «Ёжик в тумане. Сказки» вошли истории про Ёжика и Медвежонка и десять глав сказочной повести «Я на солнышке лежу». Созерцательность и неторопливость сказок Сергея Козлова погружают читателя в волшебный мир сказочного леса с его жителями; в жаркие страны, где живут зверята и сочиняют песенки «Я на солнышке лежу...». А иллюстрации к этим сказкам нарисовала Ирина Кострина — художник-постановщик кукольных театров, член Московского Союза художников и лауреат международных конкурсов.

Для младшего школьного возраста.

УДК 821.161.1-93  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44



© Козлов С. Г., насл., 2023  
© Кострина И. Д., ил., 2023  
© ООО «Издательство АСТ», 2023

# ЁЖИК В ТУМАНЕ

Сказки







## ЁЖИК В ТУМАНЕ

Тридцать комариков выбежали на поляну и заиграли на своих писклявых скрипках. Из-за туч вышла луна и, улыбаясь, поплыла по небу.

«Ммм-у!..» — вздохнула корова за рекой. Завыла собака, и сорок лунных зайцев побежали по дорожке.

Над рекой поднялся туман, и грустная белая лошадь утонула в нём по грудь, и теперь казалось — большая белая утка плывёт в тумане и, отфыркиваясь, опускает в него голову.

Ёжик сидел на горке под сосной и смотрел на освещённую лунным светом долину, затопленную туманом.

Красиво было так, что он время от времени вздрагивал: не снится ли ему всё это?

А комарики не уставали играть на своих скрипочках, лунные зайцы плясали, а собака выла.

«Расскажу — не поверят!» — подумал Ёжик и стал смотреть ещё внимательнее, чтобы запомнить до последней травинки всю красоту.

«Вот и звезда упала», — заметил он, — и трава наклонилась влево, и от ёлки осталась одна вершина, и теперь она плывёт рядом с лошадью...

«А интересно, — думал Ёжик, — если лошадь ляжет спать, она захлебнётся в тумане?»

И он стал медленно спускаться с

горы, чтобы тоже попасть в туман и посмотреть, как там внутри.

— Вот, — сказал Ёжик. — Ничего не видно. И даже лапы не видно. Лошадь! — позвал он.

Но лошадь ничего не сказала.

«Где же лошадь?» — подумал Ёжик. И пополз прямо. Вокруг было глухо, темно и мокро, лишь высоко вверху сумрак слабо светился.

Полз он долго-долго, и вдруг почувствовал, что земли под ним нет и он куда-то летит.

Бул-тых!..

«Я в реке!» — сообразил Ёжик, похолодев от страха. И стал бить лапами во все стороны.

Когда он вынырнул, было по-прежнему темно, и Ёжик даже не знал, где берег.

«Пускай река сама несёт меня!» — решил он. Как мог, глубоко вдох-

нул, и его понесло вниз по течению.

Река шуршала камышами, бурлила на перекатах, и Ёжик чувствовал, что совсем промок и скоро утонет.

Вдруг кто-то дотронулся до его задней лапы.

— Извините, — беззвучно сказал кто-то, — кто вы и как сюда попали?

— Я — Ёжик, — тоже беззвучно ответил Ёжик. — Я упал в реку.

— Тогда садитесь ко мне на спину, — беззвучно проговорил кто-то. — Я отвезу вас на берег.

Ёжик сел на чью-то узкую скользкую спину и через минуту оказался на берегу.

— Спасибо! — вслух сказал он.

— Не за что! — беззвучно выговорил кто-то, кого Ёжик даже не видел, и пропал в волнах.

«Вот так история... — размышлял Ёжик, отряхиваясь. — Разве кто поверит?!»

И заковылял в тумане.

## **ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ!**

Посреди ромашковой поляны стоял задумчивый Ёжик, глядел перед собой серьёзными глазами и думал:

«Сегодня у Зайца день рождения. Если я подарю ему морковку, он её съест, и ничего не останется. Если капусту — тоже... А что, если я подарю ему...»

И тут на поляне появился Медвежонок.

— Тили-мили, тили-мили! — пел Медвежонок.

— Привет, Ёжик! — сказал он и встал на голову.

— Привет! — сказал Ёжик.

— Слушай! — закричал Медвежонок. — Я целую страну выдумал — волшебную, необыкновенную! Я её всю ночь выдумывал, еле-еле выговаривал! Тили-мили-трямдия!

— Как?..

— Трямдия! Там все ходят на головах.

— А я ромашки собираю, — сказал Ёжик. — Раз — ромашка, два — ромашка!..

— Три — ромашка! — сорвал третью ромашку Медвежонок и запел:

Пять — ромашка,

Шесть — ромашка...

— Семь — ромашка, — подхватил Ёжик. — Придумал! — закричал он. — Надо подарить Зайцу ромашки!

— погоди! — сказал Медвежонок. — Четвёртую надо сорвать.

И потом «семь — ромашка» не пой. Пой: «Семь»! Понял?

— Нет, — сказал Ёжик.

— Ну, ты поёшь: «Семь — ромашка!»

— Пою, — сказал Ёжик.

— А у нас в Тили-мили-трымдии поют:

Пять — ромашка,  
Шесть — ромашка,  
Семь!..

— А зачем? — спросил Ёжик.

— Фу-ты! — рассердился Медвежонок. — Ну, чтобы песня была! Повтори.

— Фу-ты! Ну, чтобы песня была! Повтори, — сказал Ёжик. — И, знаешь, давай эту песню подарим Зайцу...

— Да погоди ты со своим Зайцем! — буркнул Медвежонок, сорвал одуванчик и... и тут же оторвался



от земли. И поплыл на одуванчике, как на воздушном шаре.

Ёжик растерянно поглядел на него, но Медвежонок протянул ему лапу, и Ёжик стал подниматься в небо вместе с Медвежонком.

Они поднимались всё выше, выше...

Прямо над ними плыло лёгкое облако.