

С.А. Матвеев

**НОВЕЙШИЙ
САМОУЧИТЕЛЬ
английского
языка**



Издательство АСТ
Москва

УДК 811.111(075.4)
ББК 81.2Англ-9
МЗЗ

Дизайн обложки В. Воронина

Матвеев, Сергей Александрович.

МЗЗ Новейший самоучитель английского языка / С.А. Матвеев. – Москва : Издательство АСТ, 2015. – 189, [3] с. – (Новейшие самоучители).

ISBN 978-5-17-090166-1

«Новейший самоучитель английского языка» написан популярным автором С.А. Матвеевым, чьи книги пользуются спросом у читателей. Это пособие позволяет овладеть английским языком на начальном уровне в предельно сжатые сроки и с минимальными затратами времени и усилий. Оригинальная авторская методика, предлагающая быстрое выработку навыков устной и письменной речи, весьма эффективна. К тому же стиль автора отличается непринужденностью и юмором, благодаря чему даже скучноватые грамматические темы не вызывают отторжения, а напротив, стимулируют интерес к постижению особенностей иностранного языка.

Для широкого круга читателей, решивших выучить английский язык самостоятельно, легко и быстро.

УДК 811.111(075.4)
ББК 81.2Англ-9

ISBN 978-5-17-090166-1

© Матвеев С.А., 2015
© ООО «Издательство АСТ», 2015

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Новое время, новые условия – экономические, политические, коммуникативные, семейные, возрастные и так далее ☺ – требуют пересмотреть старые, ставшие на сегодняшний день не совсем актуальными, привязанности. И если совсем от привязанностей избавиться пока не удаётся, то, по крайней мере, резонно сделать их апгрейд, ввести в своё окружение что-то более современное, то, что полнее и быстрее отвечает на запросы и ускоряет движение к прогрессу, оставляя больше времени на отдых, развлечения, общение, путешествия и занятия любимыми делами. Новые межкультурные связи, перспективы, амбиции требуют новых – даже новейших! – пособий, помогающих эти самые амбиции реализовать на практике. А что может быть амбициознее устремлений выучить английский язык в предельно сжатые сроки – причём выучить его так, что те, кто годами киснет над пыльными учебниками, доставшимися им со времён очаковских, будут нервно переминаясь в сторонке, пытаясь выжать из себя улыбку, чтобы сохранить хорошую мину в игре, которую они уже давно столь бесславно проиграли на третьем ходу?! И такие устремления вполне достойны, а главное – воплощаемы. **«Новейший самоучитель английского языка»** будет вам в этом верным подспорьем. Посмотрите на оборот титула: хотя там стоит некая цифра некоего года выпуска издания, к ней вполне можно прибавить лет эдак 20-30, поскольку эта книга, словно метеор из фантастического фильма, опережает время со скоростью света!

Скорее, скорее за изучение английского, поскольку времени уже осталось совсем мало!

ДЕСЯТЬ ЗАКОНОВ УСПЕХА ОБРЕТЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ:

- 1. Первое правило успеха – ОСОЗНАНИЕ СВОЕЙ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОСТИ, ОДАРЁННОСТИ, ТАЛАНТЛИВОСТИ.** Оно поможет избавиться от навязанной в детстве и школе программы самоуничтожения, мешающей впитывать в себя новые знания.
.....●
- 2. Второе правило – СПОСОБНОСТЬ НАСЛАЖДАТЬСЯ ПРОЦЕССОМ.** Если испытывать радость от того, что совершаете в данный момент, то работа или учёба не будут каторгой, а станут приятным времяпровождением.
.....●
- 3. Третье правило – ВЕРА В УСПЕХ.** Только искренне верящий в свои собственные силы и рассчитывающий только на себя никогда не попадётся на удочку ловких мошенников и дельцов.
.....●
- 4. Четвёртое правило – РЕШИМОСТЬ ВОВРЕМЯ СДЕЛАТЬ ПЕРЕРЫВ.** Да-да, это может показаться странным, но нужно чётко представлять, сколько именно в день вам нужно работать на себя, а сколько отдыхать. И ни в коем случае не работать (или учиться) на износ!
.....●
- 5. Пятое правило – УМЕНИЕ ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ ЗНАНИЯМИ,** умениями с другими. Создайте непрерывный поток информации, проходящий сквозь вас, ваше сознание, – и вы сами удивитесь, скольких людей вокруг вы делаете счастливее.
.....●
- 6. Шестое правило – ОТКАЗ ОТ СРАВНЕНИЯ СЕБЯ С ДРУГИМИ.** У вас свой, уникальный путь – и он может оказаться гораздо эффективнее так называемых «проверенных» методов, которые вам советуют чаще всего те, кто сам ничего не добился в жизни.

7. Седьмое правило – ТВОРЧЕСТВО. Не бойтесь использовать полученные знания на практике. Чему-то научившись, не позволяйте своим новым навыкам закиснуть, заплесневеть: активно внедряйте их в жизнь. И не бойтесь ошибиться: ошибки со временем исправятся, а вы научитесь ещё большему.

.....●

8. Восьмое правило – ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ КОМПЛЕКСА ВИНЫ. Нужно перестать осуждать себя за то, что вы когда-то недоделали, не успели и так далее: всё это в прошлом, ваша жизнь начинается с новой страницы, и именно сейчас перед вами открываются такие перспективы, о которых вы раньше даже не могли и мечтать.

.....●

9. Девятое правило – ЧЁТКО ПРЕДСТАВЛЯЙТЕ СЕБЕ, КАК ВЫ СМОЖЕТЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПОЛУЧЕННЫЕ ЗНАНИЯ, чего вы сможете с их помощью добиться, как вы сможете улучшить свою жизнь и наполнить красками жизнь своих друзей и близких.

.....●

10. И, наконец, десятое правило – СНЯТИЕ ВСЕХ ПРЕГРАД НА ПУТИ К УСПЕХУ. Отбросьте, сломайте, обойдите стороной за три версты всё то, что вам мешает в достижении вашей благородной цели: лишние обстоятельства, ненужных людей, бессмысленные занятия, которые воруют у вас время и силы. Вы сами удивитесь, увидев, каким огромным запасом времени вы располагаете – и тогда цель будет достигнута намного быстрее!

Итак, вперёд!

ПРО ТРАНСКРИПЦИЮ

В этой книге используется передача английских слов русскими буквами (это слова в квадратных скобках, написанные большими буквами). Ударная буква выделена жирным шрифтом. Конечно, русифицированная транскрипция несколько далека от идеальной, но помните о том, что, как ни странно, строгих норм произношения английских слов не существует. В различных странах – даже англоязычных – одно и то же слово жители могут произносить несколько по-разному. Если вы будете произносить изученные слова, ориентируясь на общие рекомендации и внимательно изучая транскрипцию, вас поймут. Лишь со временем вы сможете усовершенствовать свой язык, постоянно общаясь, слушая и внимая английской речи.

Итак, некоторые скажут, что просто ужасно передавать произношение иностранных слов русскими буквами. Но не уметь ничего сказать – ещё ужаснее! Что толку «знать» язык, но не пользоваться им? Поэтому будем ориентироваться на результат.

Двоеточие указывает на долготу: например, [И] произносится примерно как обычный русский звук **и**, а [И:] – как **ии**.

Примерное произношение, переданное при помощи русских букв, конечно, условно, однако, чётко проговаривая слова, вы, безусловно, сможете установить нужное общение.

В словарях обычно используются довольно-таки своеобразные значки *международной транскрипции*, но их нужно учить дополнительно. Если будет время и желание, это можно будет сделать и позже, уже ЯСНО ПРЕДСТАВЛЯЯ себе (используя наши обозначения знакомыми русскими буквами), как произносится то или иное слово.

ПЕРВАЯ НАША ТЕМА –

АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ

«После посещения окулиста мне прописали очки. Было стыдно признаться, что я просто не знаю алфавита».

Забуживать его тут же не нужно. Вы всегда сможете вернуться к этой странице в самом начале книги и посмотреть название нужной буквы. Вот сам английский алфавит:

АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ		
A	a	[ЭЙ]
B	b	[БИ:]
C	c	[СИ:]
D	d	[ДИ:]
E	e	[И:]
F	f	[ЭФ]
G	g	[ДЖИ:]
H	h	[ЭЙЧ]
I	i	[АЙ]
J	j	[ДЖЕЙ]
K	k	[КЕЙ]
L	l	[ЭЛ]
M	m	[ЭМ]
N	n	[ЭН]
O	o	[ОУ]
P	p	[ПИ:]
Q	q	[КЬЮ:]
R	r	[А:]
S	s	[ЭС]
T	t	[ТИ:]
U	u	[Ю:]
V	v	[ВИ:]
W	w	[ДАБЛ Ю:]
X	x	[ЭКС]
Y	y	[УАЙ]
Z	z	[ЗЭД]

Основное правило: английские согласные не смягчаются, если после них стоит мягкая гласная. Они всегда произносятся твёрдо. Например, если мы видим слово: **pet** – «домашнее животное», то произносить его следует как [ПЭТ], а не как [ПЕТ].

Разделим весь алфавит на группы. Сначала – СОГЛАСНЫЕ. В **первую группу** входят буквы, которые, в принципе, любой человек с ходу произнесёт правильно:

буква		произношение
B	b	[Б]
D	d	[Д]
F	f	[Ф]
J	j	[ДЖ]
K	k	[К]
L	l	[Л]
M	m	[М]
N	n	[Н]
P	p	[П]
Q	q	[К]
R	r	[Р]
S	s	[С]
T	t	[Т]
V	v	[В]
X	x	[КС]
Z	z	[З]

Вторая группа – согласные буквы, которые могут читаться по-разному в зависимости от того, что за ними стоит. В эту группу попали только две буквы:

буква		произношение
C	c	[С] перед e, i, y
		[К] в остальных случаях
G	g	[ДЖ] перед e, i, y
		[Г] в остальных случаях

А вот теперь – **третья группа**. ГЛАСНЫЕ БУКВЫ. Фокус заключается в том, что **гласные могут произноситься по-**

разному. Теоретически, выделяют открытые и закрытые слоги. Что такое **открытый слог**? Это тот, который оканчивается на гласную букву (чаще всего на **e**, причем, сама эта **e** не произносится). В таком слоге гласные буквы читаются так, как они называются в алфавите, а именно:

гласная буква		произношение в открытом слоге
A	a	[ЭЙ]
E	e	[И:]
I	i	[АЙ]
O	o	[ОУ]
U	u	[Ю:]
Y	y	[УАЙ]

ПРИМЕРЫ:

pale	[ПЭЙЛ]	«бледный»
we	[УИ:]	«мы»
time	[ТАЙМ]	«время»
note	[НОУТ]	«записка»
tube	[ТЬЮ:Б]	«труба»
type	[ТАЙП]	«печатать (на клавиатуре)»

И, наконец, **четвёртая группа**: гласные в закрытом слоге. Здесь их произношение более привычно, за исключением, пожалуй, буквы **u**, которая произносится как звук, похожий на [А]. Ну, а первая буква алфавита – **a** – в закрытом слоге произносится как [Э]:

гласная буква		произношение в закрытом слоге
A	a	[Э]
E	e	[Э]
I	i	[И]
O	o	[О]
U	u	[А]

ПРИМЕРЫ:

cat	[КЭТ]	«кошка»
set	[СЭТ]	«ставить»
bin	[БИН]	«мусорное ведро»
not	[НОТ]	«не»
duck	[ДАК]	«утка»

Кстати, согласные на конце слов не оглушаются, как в русском языке. Так, мы пишем «рог», а произносим [РОК]. В английском же подобного явления нет, а то возникнет путаница:

sad [СЭД] «печальный, грустный» – set [СЭТ] «ставить»

Особое внимание обращайте на то, как произносятся слова. Вот, например, слово **morning** («утро») произносится [МО:НИН]. Почему? Куда девалась буква **r**? Дело в том, что буква **r** после гласной не произносится: car [КА:] («машина»).

Далее в табличке указано произношение **r** после гласных (если слово оканчивается на **r** или после **r** следует согласная):

БУКВОСОЧЕТАНИЕ ГЛАСНАЯ + R	ПРОИЗНОШЕНИЕ	ПРИМЕР
ar	[А:]	bar [БА:] («бар»)
er	[Э:]	her [ХЭ:] («её»)
ir	[И:]	fir [ФИ:] («ель»)
or	[О:]	for [ФО:] («для»)
ur	[У:]	fur [ФУ:] («мех»)

Итак, сама буква **r** не произносится, а гласная, стоящая перед ней, произносится долго. Вот такой фокус: pot [ПОТ] («горшок»), но for [ФО:] («для»).

Может, нам сделать краткий конспект основных правил чтения? Пожалуй, что да. Этот лист можно будет аккуратно вырезать, наклеить на картон и держать перед собой на про-

тяжении всего курса. Когда вы почувствуете, что подобная подсказка Вам больше не нужна, отложите её в сторону, но не выкидывайте: вдруг что-нибудь со временем забудется.

Итак, вот **ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ БУКВ** (с примерами):

- Буква **c** перед **e, i, u** произносится [С]: cent [СЭНТ] («цент»). В остальных случаях буква **c** произносится [К]: come [КАМ] («приходить»).

- Буквосочетание **ch** обычно произносится [Ч]: check [ЧЕК] («чек»).

Буквосочетание **ch** в начале слова перед гласной в заимствованных словах может читаться [Ш]: charade [ШЭРА:Д] («шарада»).

- Буквосочетание **ck** произносится [К]: mock [МОК] («издеваться»).

- Буква **e** в конце слова обычно не произносится (а указывает на открытость слога, когда все гласные должны читаться так, как они называются в алфавите, то есть **a** [ЭЙ], **e** [И:], **o** [ОУ:] и так далее): kite [КАЙТ] («воздушный змей»).

- Буква **g** перед гласными **i, e, u** произносится [ДЖ]: gym [ДЖИМ] («гимнастический зал»).

В остальных случаях буква **g** произносится [Г]: go [ГОУ] («идти»).

- Буквосочетание **ng** произносится как носовое [Н]: ring [РИН] («звонить»).

- Буквосочетание **sch** читается [СК]: school [СКУ:Л] («школа»).

- Буквосочетание **sh** произносится [Ш]: ship [ШИП] («корабль»).

- Буквосочетание **tch** произносится [Ч]: match [МЭЧ] («матч»).

- Буквосочетания **-ssion, -tion** в конце слова произносятся [ШН]: nation [НЭЙШН] («нация»).

- Буквосочетание **th** передаёт два звука, похожие на русское [З] или [С]: this [ЗИС] («это»), think [СИНК] («думать»).

Выше уже говорилось об **открытых слогах**. Ещё раз повторим это эзотерическое знание. Открытым считается слог, который оканчивается на гласную (чаще всего на **e**, которая в этом случае не произносится, а лишь указывает на откры-

тость слога). Соответственно, если слог оканчивается на согласную, то произношение гласных в нём меняется:

ГЛАС- НАЯ	ОТКРЫТЫЙ СЛОГ			ЗАКРЫТЫЙ СЛОГ		
	ПРОИЗ- НОШЕ- НИЕ	ПРИМЕР	ПЕРЕ- ВОД	ПРОИЗ- НОШЕ- НИЕ	ПРИМЕР	ПЕРЕВОД
a	[ЭЙ]	table [ТЭЙБЛ]	стол	[Э]	fat [ФЭТ]	толстый
e	[И:]	cede [СИ:Д]	усту- пать	[Э]	let [ЛЭТ]	позволять
i	[АЙ]	side [САЙД]	сторо- на	[И]	bin [БИН]	мусорное ведро
o	[ОУ]	stroke [СТРОУК]	удар	[О]	dog [ДОГ]	собака
u	[БЮ:]	due [ДБЮ:]	долж- ное	[А], иногда [У]	but [БАТ], put [ПУТ]	но, класть
y	[АЙ]	byte [БАЙТ]	байт	[И]	mystic [МИ- СТИК]	мистиче- ский

Общая фонетическая шпаргалка

буквы и буквосочетания	произношение
a	откр.: [ЭЙ], закр.: [Э]
ar	[А:]
c перед e, i, y	[С]
ch	[Ч]
ck	[К]
e	откр.: [И:], закр.: [Э]
er	[Э:]
g перед i, e, y	[ДЖ]
i	откр.: [АЙ], закр.: [И]
ir	[Э:]
ng	носовое [Н]
o	откр.: [ОУ], закр.: [О]
or	[О:]
sch	[СК]

sh	[Ш]
-ssion	[ШН]
tch	[Ч]
th	[З], [С]
-tion	[ШН]
u	откр.: [Ю:], закр.: [А]
ur	[Ё:]
y	откр.: [АЙ], закр.: [И]

Произношение английских слов чаще всего не совпадает с их написанием. Многие популярные слова и выражения произносятся не по правилам, и их нужно запоминать вместе с произношением – как иероглифы.

Посмотрите, как произносятся следующие слова. Бросаться тут же заучивать их все не нужно, просто не спеша исследуйте, как что читается. А если вы к тому же ещё и запомните некоторые понравившиеся вам слова, – среди них действительно немало прекрасных! – будет просто чудесно.



ПОЛЕЗНЫЕ СЛОВА

arch	[А:Ч]	«арка»
arm	[А:М]	«рука»
army	[А:МИ]	«армия»
bed	[БЭД]	«кровать»
bell	[БЭЛ]	«колокольчик»
berry	[БЭРИ]	«ягода»
bottle	[БОТЛ]	«бутылка»
building	[БИЛДИН]	«здание»
cake	[КЭЙК]	«пирожное»
card	[КА:Д]	«открытка»
child	[ЧАЙЛД]	«ребёнок»
church	[ЧЁ:Ч]	«церковь»
country	[КАНТРИ]	«страна»
discovery	[ДИСКАВЭРИ]	«открытие»
doctor	[ДОКТЭ]	«врач»
dress	[ДРЭС]	«платье»

family	[ФЭМИЛИ]	«семья»
fork	[ФО:К]	«вилка»
garden	[ГА:ДН]	«сад»
glass	[ГЛА:С]	«стакан»
hammer	[ХЭМЭ]	«молоток»
house	[ХАУС]	«дом»
kettle	[КЭТЛ]	«чайник»
key	[КИ:]	«ключ»
knife	[НАЙФ]	«нож»
letter	[ЛЭТЭ]	«письмо»
loss	[ЛОС]	«потеря»
mailman	[МЭЙЛМЭН]	«почтальон»
map	[МЭП]	«карта»
mechanic	[МИКЭНИК]	«механик»
musician	[МЬЮЗИШН]	«музыкант»
office	[ОФИС]	«офис»
painter	[ПЭЙНТЭ]	«художник»
parcel	[ПА:СЛ]	«посылка»
place	[ПЛЭЙС]	«место»
policeman	[ПЭЛИ:СМЭН]	«полицейский»
price	[ПРАЙС]	«цена»
reporter	[РИПО:ТЭ]	«репортёр»
ring	[РИН]	«кольцо»
road	[РОУД]	«дорога»
room	[РУ:М]	«комната»
school	[СКУ:Л]	«школа»
shelf	[ШЭЛФ]	«полка»
ship	[ШИП]	«корабль»
sportsman	[СПО:ТСМЭН]	«спортсмен»
stage	[СТЭЙДЖ]	«сцена»
stitch	[СТИЧ]	«шов»
story	[СТОРИ]	«история»
table	[ТЭЙБЛ]	«стол»
teacher	[ТИ:ЧЭ]	«учитель»
tendency	[ТЭНДЭНСИ]	«тенденция»
ticket	[ТИКИТ]	«билет»
tooth	[ТУ:С]	«зуб»
tourist	[ТУЭРИСТ]	«турист»
waiter	[УЭЙТЭ]	«официант»
watch	[УОЧ]	«наручные часы»
woman	[ВУМЭН]	«женщина»
worker	[ВЁ:КЭ]	«рабочий»

worm	[ВЁ:М]	«червяк»
wound	[ВУ:НД]	«рана»
writer	[РАЙТЭ]	«писатель»

С алфавитом разобрались. Конечно, английский язык славится обилием исключений из правил, но в общем картина такая. Для каждого нового слова в этом учебнике будет, разумеется, дана практическая транскрипция, которая примерно с середины книги вам уже и не понадобится, потому что вы сможете сами с ходу читать английские тексты.

Разбирать грамматические темы мы будем последовательно, по частям речи, от простого к сложному – или ещё лучше сказать: от простейшего к простому, потому что сложным тут как-то и не пахнет.

ВСЁ ЭТО КАК-ТО НЕОПРЕДЕЛЁННО...

«Для каждого экзаменатора в аду приготовлен специальный котёл со студентами, к которым не придраться».

В английском тексте вы, наверное, уже обращали внимание на букву **a**, которая подчас стоит перед существительными. Ну вот, например:

On his way he had to cross **a** river. – По пути ему нужно было перейти реку.

Это **неопределённый артикль**. Он ставится перед существительными, которые нам неизвестны или о которых говорится впервые. Неопределённый артикль употребляется, как правило, с существительными в **единственном** числе, обозначающими исчисляемые предметы. Неопределённый артикль имеет две формы: **a** перед существительными, начинающимися с согласной, и **an** перед существительными, начинающимися с гласной.

A	AN
a cat [Э КЭТ] – кошка	an apple [ЭН ЭПЛ] – яблоко
a dog [Э ДОГ] – собака	an eye [ЭН АЙ] – глаз