

Маршруты прогулок Достопримечательности Шопинг
РЕСТОРАНЫ Музеи Отели История Развлечения
Кафе Полезная информация Маршруты прогулок
Рестораны Музеи ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ
ТОР-25 Развлечения Полезная информация Кафе
Маршруты прогулок ИСТОРИЯ Достопримечательности

ФЛОРЕНЦИЯ

◇ КРАСНЫЙ ГИД ◇

МАРШРУТЫ ПРОГУЛОК История Рестораны
Достопримечательности Музеи Отели и гостиницы
Развлечения ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ Маршруты
прогулок Достопримечательности Рестораны МУЗЕИ
ТОР-25 История Развлечения Полезная информация
Маршруты прогулок ТОР-25 Ночная жизнь Кафе
Красочные фотографии Рестораны Музеи ОТЕЛИ
Развлечения Полезная информация Маршруты
прогулок История Достопримечательности Рестораны
Шопинг КРАСОЧНЫЕ ФОТОГРАФИИ Развлечения
маршруты прогулок Достопримечательности Гостиницы
Отели и гостиницы Музеи История РАЗВЛЕЧЕНИЯ
Полезная информация Маршруты прогулок Шопинг
кафе Достопримечательности Рестораны Отели ТОР-25
Шопинг Музеи Развлечения Полезная информация
Маршруты прогулок ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ
ШОПИНГ Рестораны Отели Развлечения Полезная
информация Достопримечательности
Маршруты прогулок **БОМБОРА**TM НОЧНАЯ ЖИЗНЬ
Гостиницы Отели Развлечения Музеи
информация Кафе Шопинг Красочные фотографии

Как пользоваться книгой

	Сайт		Квадрат карты, соответствующий расположению объекта
	Адрес		Пристани
	Станции метро		Туристический офис
	Станции ж/д		Главные достопримечательности
	Маршруты автобусов		Достопримечательности
	Телефон		Прогулка
	Часы работы		Магазин
	Информация для инвалидов		Развлечения
	Закрито		Дополнительная информация
	Ресторан/кафе		Ссылка на страницу с информацией по теме
	Цены		

Путеводитель поделен на 3 части:

• **Экспресс-гид:** краткая информация о Флоренции, советы на тему «Как лучше провести первый и второй день в городе» и 25 самых интересных мест на одной карте со ссылками на подробное описание в тексте.

• **Флоренция по кусочкам:** мы разбили город на четыре части, в каждой из них порекомендовали лучшие достопримечательности, магазины, развлекательные заведения и рестораны. Для каждого «кусочка» Флоренции предложена удобная прогулка с картой и подсказками.

• **Нужно знать:** в этой главе мы предложили варианты на разные случаи жизни — от роскошных апартаментов, в которые можно отправиться во время свадебного путешествия, до бюджетных комнат формата «только переночевать». Чтобы поездка прошла как по маслу — возьмите на заметку предложенную здесь информацию об общественном транспорте тосканской столицы, погоде, телефонных номерах экстренных служб и полезных сайтах.

Навигация

В части путеводителя «Флоренция по кусочкам» каждый такой «кусочек» имеет свой цвет страниц, таким же цветом этот район обозначен и на картах по всей книге.

Карты

К книге прилагается карта с подробным планом улиц Флоренции. Эта карта такой же прекрасный помощник во время прогулок по городу, как и карты внутри путеводителя. В карте есть указатель улиц, который поможет вам легко сориентироваться и быстро найти соответствующий нужной улице или объекту квадрат карты.

Содержание

ОТКРОЙТЕ ФЛОРЕНЦИЮ	4	ПРИГОРОДЫ	85
Чем заняться во Флоренции по часам	6	Что посмотреть	88
Топ-25	8	Увидеть больше	89
		Экскурсии	90
		Шопинг	92
		Развлечения	
		и ночная жизнь	94
ФЛОРЕНЦИЯ ПО КУСОЧКАМ	11	Спорт	95
		Рестораны	96
ЮЖНЫЙ ЦЕНТР	13		
Что посмотреть	16	НУЖНО ЗНАТЬ	99
Увидеть больше	27	Только во Флоренции!	100
Прогулка	30	Лучшие места бесплатно	102
Шопинг	31	Что делать, если идет дождь...	104
Развлечения		Шопинг	105
и ночная жизнь	35	Шопинг по интересам	107
Рестораны	36	Ночная Флоренция	108
		Флорентийская кухня	109
СЕВЕРНЫЙ ЦЕНТР	41	Деление ресторанов	
Что посмотреть	44	по предпочтениям	110
Увидеть больше	57	Если вас интересует...	111
Прогулка	59	Планирование поездки	113
Шопинг	60	Как добраться	116
Развлечения		Как передвигаться по городу	117
и ночная жизнь	63	Важные сведения	119
Рестораны	64	Краткий русско-итальянский	
		разговорник	122
		Исторический обзор	124
ОЛТРАРНО	67	Указатель	127
Что посмотреть	70		
Увидеть больше	76		
Прогулка	78		
Шопинг	79		
Развлечения			
и ночная жизнь	81		
Рестораны	82		

Откройте Флоренцию

Флоренция — колыбель Возрождения. Этот маленький город много значит для европейской культуры благодаря своей живописи, гармоничным палаццо, стоящим вдоль узких улиц, монументальным городским домам и великолепным церквям, что возвышаются над широкими площадями.

Изучать Флоренцию легко. Центр города — совсем крошечный, и вы можете обойти его весь, наслаждаясь пешеходными зонами от Дуомо (Duomo) на юг, через площадь Синьории (Piazza della Signoria), к Понте Веккьо (Ponte Vecchio) и на восток: от площади Синьории к Санта-Кроче (Santa Croce). Однако в часы пик, когда туристов много, прогулка будет медленной. Флорентийцы, конечно же, хорошо позаботились о «курице, несущей золотые яйца» и не пожалели денег, чтобы сделать город максимально гостеприимным для туристов. Цены высокие, но не чересчур. Гостиницы и рестораны предугадывают пожелания гостей; музеи отремонтированы, насколько это возможно; к магазинам относятся серьезно.

Визит во Флоренцию лучше воспринимать как удовольствие, а не как культурный марафон. По-

старайтесь сосредоточиться на том, что бы вам хотелось делать, а не на том, что вы якобы должны делать. Можно получить больше удовольствия от изучения тихих улиц Олтарно (Oltrarno) с их маленькими мастерскими, чем от многочасового ожидания в очереди ради двухминутного свидания с шедевром Боттичелли. Пикник среди зелени садов Боболи (Boboli Gardens/Giardino di Boboli) может запомниться больше, чем пицца по завышенной цене в переполненной закусочной. Если вы хотите по-настоящему проникнуться искусством эпохи Возрождения, то планируйте это заранее и бронируйте билеты.

Рядом с городом находится одна из красивейших сельских местностей Италии — сказочный ландшафт волнистых холмов, усеянный точками деревень и одиноких кипарисов. Хотя число посетителей каждый год растет, сердце Флоренции хранит богатство своего золотого века и мало что изменилось со времен грандиозных строительных работ эпохи Возрождения. Но только вам решать, проникать ли сквозь многолюдную толпу и всем известную «поверхность» Флоренции к ее прекрасному сердцу.

ВЗРЫВ В УФФИЦИ

В мае 1993 года на западной стороне Уффици (Uffizi) взорвалась огромная бомба, убив пятерых человек, нанеся вред архитектурным строениям, разрушив библиотеку Академии Джоргофили (Accademia dei Georgofili) и повредив 32 картины, причем три из них были полностью уничтожены. Предполагали, что это дело рук мафии, преступление осталось нераскрытым, и винючников так и не поймали.

ШАРЫ КАК СИМВОЛ УСПЕХА

Семейство Медичи, правившее с XIV по XVIII век, оставило свой след на каждом здании, принадлежавшем ему или связанном с ним, поэтому обращайтесь внимание на герб Медичи на зданиях повсюду — это россыпь шаров (palle) на щите. Шары (palle), вероятно, символизируют таблетки или монеты, намек на то, что Медичи изначально были фармацевтами, или на их дальнейшую деятельность в качестве банкиров.

Факты и числа

- Во Флоренцию приезжает около 6 миллионов туристов в год.
- Численность местного населения составляет около 373 тыс. человек.
- Флоренция — одно из мест с наиболее низким уровнем рождаемости в Италии.
- Галерея Уффици (Uffizi Gallery/Galleria degli Uffizi) — один из самых посещаемых музеев Италии: порядка 1,6 миллиона посетителей в год.



Сельская местность Флоренции — отличное место, чтобы отвлечься от суеты и просто отдохнуть



Сады Боболи — яркий пример ландшафтного искусства эпохи Возрождения

ФАКТЫ О РАЗЛИВАХ

В ноябре 1966 года река Арно (Арно) вышла из берегов, что привело к катастрофическим последствиям: поток хлынул по улицам и в районе Санта-Кроче (Santa Croce) затопил территорию на 6 метров. Это было далеко не первое наводнение, но хотя в 1269 и 1333 годах вода смела мосты, а в 1557 и 1884 годах город затопило, но никогда ситуация не была так ужасна, как в 1966 году.



Дуомо — самое знаменитое сооружение Флоренции, неизменный символ города

Чем заняться во Флоренции по часам

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

Утро. Проснитесь пораньше и направляйтесь в **Дуомо (Duomo)** (▷48–49), чтобы впечатлиться его грандиозными размерами; а рядом располагаются **Кампанила Джотто (колокольня Джотто/Campanile di Giotto/Campanile)** (▷45) и **баптистерий Сан-Джованни (Battistero di San Giovanni/Battistero)** (▷44). Вы можете узнать больше об истории стоящего поблизости **Музея оперы дель Дуомо (Museo dell'Opera del Duomo)** (▷51). Если ощущаете, что вы в силах, то заберитесь наверх **Дуомо или Кампанилы (Campanile)**, чтобы насладиться потрясающими видами города, но помните, что, возможно, придется побороться за место.

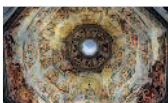
Полдень. Чтобы восстановить силы, выпейте кофе в одном из кафе с верандой, что располагаются вдоль свободной от машин **площади дель Дуомо (Piazza del Duomo)**. Двигайтесь на северо-запад к **Центральному рынку (Меркато Централе/Mercato Centrale)** (▷57) в **Сан-Лоренцо (San Lorenzo)** и приобретите отличные свежие продукты. Затем вы можете рассмотреть кожаные изделия на лотках **рынка Сан-Лоренцо (Меркато Сан-Лоренцо/Mercato San Lorenzo)** (▷57) — проследите, нет ли поблизости кармаников. И убедитесь, что делаете действительно выгодную покупку, не стесняйтесь торговаться.

Обед. В непосредственной близости от рынка — скромная **трагтория Gozzi Sergio** (▷65), знаменитая своей питательной тосканской едой.

Вторая половина дня. Завершите свой шопинг и спускайтесь по **Via Pucci**, а затем поверните на **Via Ricasoli** — либо садитесь на автобус номер 1, 6 или 17. Так вы доберетесь до **Галереи Академии (Galleria dell'Accademia)** (▷50), чтобы увидеть огромный шедевр Микеланджело — скульптуру Давида. В галерее много других экспонатов, но вы можете предпочесть другой вариант — посетить **Сан-Марко (San Marco)** (▷54), прежде чем вернуться в гостиницу.

Ужин. Если хотите особенного угощения, попробуйте посетить **Hostaria Bibendum** (▷38) в гостинице **Helvetia&Bristol** на **Via dei Pescioni** (▷104). Менее дорогой вариант — **Belle Donne** (▷36), расположенный недалеко от **Via de'Tornabuoni** (▷26).

Вечер. Чтобы прикоснуться к настоящей флорентийской атмосфере, прогуляйтесь по грандиозной **площади Республики (Пьяцца дель Република/Piazza della Repubblica)** (▷29) с ее триумфальной аркой.



Роспись купола Дуомо
Фасад кафедрального собора Дуомо



Кампанила Джотто
Центральный рынок
«Давид» Микеланджело

ВТОРОЙ ДЕНЬ

Утро. В галерее Уффици (Galleria degli Uffizi) (▷20–21), полной бесценных полотен и скульптур, очереди выстраиваются уже с 7 утра, потому встаньте как можно раньше, проявите терпение — и будете вознаграждены.

Полдень. Вы можете отдохнуть с чашечкой кофе прямо за Уффици — в Rivoire (▷40), лучше и, вероятно, самом дорогом кафе на площади Синьории (Пьяцца делла Синьория/Piazza della Signoria) (▷23). Покинув площадь, поверните налево, на Via Por Santa Maria и прогуляйтесь по Понте Веккьо (Ponte Vecchio) (▷25), где ювелирные магазины ослепят вас своим блеском. На мосту также много магазинов подарков.

Обед. Слегка перекусите в Caffè Pitti (▷82) напротив входа в Палаццо Питти (Palazzo Pitti).

Вторая половина дня. Осмотрите Палаццо Питти (Palazzo Pitti) (▷74–75). Здесь можно увидеть четыре музея и королевские покои, но если жарко, то вы можете предпочесть прогулку в садах Боболи (Boboli Gardens/Giardino di Boboli) (▷71). Будьте готовы к тому, что там обычно толпа. Затем побродите по улицам Олтарно (Oltrarno) и направляйтесь в сторону церкви Санта-Мария-дель-Кармине (Santa Maria del Carmine) и ее капеллы Бранкаччи (Cappella Brancacci) с чудесными фресками. Рядом есть мастерские, местные магазины и кафе. Если еще остались силы, перейдите через мост и прогуляйтесь вдоль набережной в сторону Санта-Кроче (Santa Croce) (▷24).

Ужин. Бар-ресторан Boccadama (▷37) — удобная точка, с которой можно оценить по достоинству оживленную площадь Санта-Кроче.

Вечер. При благоприятной погоде вы можете насладиться великолепным видом ночного города с Пьяццале Микеланджело (Piazzale Michelangelo) (▷76) на юго-востоке Олтарно (Oltrarno). Вы можете добраться туда на автобусе номер 13. Как вариант, садитесь на автобус номер 7, чтобы доехать до города Фьезоле (Fiesole) (▷88), стоящего на холме, и посмотрите на прекрасный вид Флоренции в ночных огнях.

Площадь Республики

Галерея Уффици

Площадь Синьории

Кафе Rivoire

Понте Веккьо





Барджелло (▷16-17)
Обзор флорентийской скульптуры: работ Микеланджело и других.

Палаццо Медичи-Риккарди (▷52)
Масштабный дворец, резиденция семейства Медичи с 1540 года.

Музей истории науки (▷19)
История науки оживает в этой прекрасной коллекции.

Музей оперы дель Дуомо (▷51)
Здесь можно увидеть коллекцию Дуомо.

Сады Боболи (▷71)
Зеленеющее пространство в центре Флоренции, прохладный оазис в жаркий летний день.

Галерея Академии (▷50)
Здесь находится скульптура Давида, созданная Микеланджело.

Галерея Уффици (▷20-21)
Одна из древнейших галерей в Европе, где можно увидеть творчество эпохи Возрождения.

Фьезоле (▷88)
Идеальный способ для разнообразия укрыться на холме от города с его толпами.

Дуомо (▷48-49)
Великое архитектурное сооружение эпохи Возрождения с огромным куполом.

Виа де Торнабуони (▷26)
На этой улице, в центре средневековой Флоренции, изящно продемонстрированы «сливки» мировой моды.

Сантиссима-Аннунциата (▷56)
Фасад этой прекрасной церкви, построенной Микелоццо, украшают изящные арки в неоклассическом стиле.



Капелла Медичи (▷46-47)
Приватные капеллы семейства Медичи, явное доказательство богатства этой династии.

Палаццо Питти (▷74-75)
Самый большой и роскошный дворец города с прекрасной коллекцией живописи.

Здесь мы предлагаем вам краткую информацию о 25 лучших местах Флоренции с указанием номеров страниц с более подробным описанием. Достопримечательности отмечены разными цветами согласно цвету района на карте и разделу внутри книги.

Санта-Мария-Новелла (▷55)

Восхитительная флорентийская церковь, полная великолепных произведений искусства.

Санта-Кроче (▷24)

Самая большая в Италии францисканская церковь, на территории которой находится капелла деи Пацци (Cappella dei Pazzi). Здесь похоронены Галилео и Микеланджело.

Сан-Миниато-аль-Монте (▷72-73)

Прекрасная романская церковь на холме, с которого открываются чудесные виды.



Сан-Марко (▷54)

Красивый монастырь, где радует взгляд живопись Фра Анжелико.

Сан-Лоренцо (▷53)

Эта церковь — прекрасный образец подлинной архитектуры Возрождения.

Баттистерий Сан-Джованни (▷44)

Одно из старейших флорентийских зданий, известное тремя парами бронзовых дверей.

Понте Веккьо (▷25)

Один из моментально узнаваемых символов Флоренции.

Кампанила Джотто (▷45)

Невероятный памятник архитектуры, возвышающийся над городом на 85 метров (278 футов). С колокольни открываются потрясающие виды.

Площадь Синьории (▷23)

Свободная от машин галерея скульптур с приятными кафе и ресторанами.

Капелла деи Пацци (▷18)

Памятник раннего Возрождения, созданный Филиппо Брунеллески.

Палаццо Веккьо (▷22)

Огромное воплощение деятельности правительства Флоренции XIV века.

Капелла Бранкаччи (▷70)

Капелла сверху донизу покрыта исторически ценными фресками, составляющими целостную серию.



Флоренция по кусочкам

Что посмотреть	16
Увидеть больше	27
Прогулка	30
Шопинг	31
Развлечения и ночная жизнь	35
Рестораны	36

ЮЖНЫЙ
ЦЕНТР

Что посмотреть	44
Увидеть больше	57
Прогулка	59
Шопинг	60
Развлечения и ночная жизнь	63
Рестораны	64

СЕВЕРНЫЙ
ЦЕНТР

Что посмотреть	70
Увидеть больше	76
Прогулка	78
Шопинг	79
Развлечения и ночная жизнь	81
Рестораны	82

ОЛТРАРНО

Что посмотреть	88
Увидеть больше	89
Экскурсии	90
Шопинг	92
Развлечения и ночная жизнь	94
Спорт	95
Рестораны	96

ПРИГОРОДЫ





Эта часть — самое сердце исторической Флоренции. Сколько радости дарят нам ее вымощенные булыжником улицы, где запрещено движение транспорта, и широкие площади! Также здесь — прекрасные дворцы эпохи Возрождения, и пространство пронизано средневековыми улочками, словно сетью.

Что посмотреть **16**

Увидеть больше **27**

Прогулка **30**

Шопинг **31**

Развлечения
и ночная жизнь **35**

Рестораны **36**

ТОП 25

ТОП
25

Барджелло ▷ **16**

Капелла деи Пацци ▷ **18**

Музей истории науки ▷ **19**

Галерея Уффици ▷ **20**

Палаццо Веккьо ▷ **22**

Площадь Синьории ▷ **23**

Санта-Кроче ▷ **24**

Понте Веккьо ▷ **25**

Виа де Торнабуони ▷ **26**