

НАША СТРАНА
РОССИЯ

Екатерина Пушкина

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Иллюстрации
Натальи Соловьевой Natana



СОДЕРЖАНИЕ



От автора 4

Самые первые игры 5

Дар богов 6

Обрядовые игры
в праздники 10

Обрядовые игры в быту 14

Игры в мифах,
сказках и былинах 18

Игры круглый год 23

Весна 24

Лето 28

Осень 32

Зима 36

На ярмарке 40

В городе 44

**Современность
и традиции** 47

Как сохраняют традиции 48

Связь времен 50

Эстафеты 52

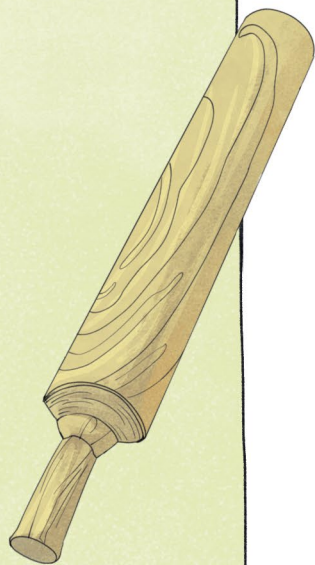
Во что играли
мамы с папами? 54

«Кошки-мышки» 56

«Угадай-ка!» 58

Настольные игры 60

Заключение 63



ОТ АВТОРА

Дорогие ребята! Не секрет, что все дети (да и многие взрослые) любят играть. Самые разные игры и игрушки сопровождают нас на протяжении жизни; их так много – не хватит и дня, чтобы перечислить все. А ведь интересно, когда появились первые игрушки? Зачем они были нужны раньше и нужны ли сейчас нам, современным людям?

Многие, наверное, думают, что игра – чисто человеческое изобретение. Но это не так. Котята гоняются за бумажкой, привязанной к веревочке. Играя, они учатся охотиться. Маленькие козлята бодаются друг с другом – так они готовятся защищать себя. А наши очень дальние родственники обезьяны даже играют в куклы. Обезьянки-девочки подбирают палочки и «нянчат» их, как детенышей. Так, в игре, зверята осваивают навыки, которые понадобятся им во взрослой жизни.

И у самых первых людей когда-то все начиналось точно так же! В глубокой древности, когда еще не было ни школ, ни письменности, игры хранили и помогали передавать от поколения к поколению важную информацию: опыт, накопленный предками, подсказки, как поступать в той или иной жизненной ситуации. В те времена игра была не столько игрой, как мы ее понимаем сейчас, сколько частью обряда, обычая. В науке такой свод обычаев, характерный для какого-либо народа, называется культурным кодом.

В этой книге мы с вами вспомним народные игры, которые входят в культурный код россиян. К сожалению, невозможно перечислить их все, но мы постараемся упомянуть самые известные. Ну что, друзья, вы готовы?

Тогда – раз, два, три, четыре, пять, мы идем играть!





**САМЫЕ
ПЕРВЫЕ
ИГРЫ**

ДАР БОГОВ

Игра – важная часть нашей жизни. Играя, мы отдыхаем и получаем положительные эмоции, учимся строить отношения с другими людьми и ищем свое место в обществе. Древние люди верили, что игры дарованы нам богами и что те, кому везет в игре, будут удачливы в любом деле.

Самыми первыми в мире игрушками ученые считают найденные в Голландии крошечные каменные орудия – рубила, изготовленные примерно 250 000 – 160 000 лет назад! Это древние дети учились мастерить орудия труда, а потом играли с ними. Как полагают исследователи, древними игрушками пользовались и охотники на мамонтов, жившие более 30 000 лет назад.

На территории Израиля археологи откопали маленькие диски с дырочками в центре. Один ученый вспомнил, что в детстве нанизывал похожие диски на веревочку, натягивал ее, а потом ослаблял, и они начинали вертеться и тихо гудеть. В России тоже так играли, только вместо дисков использовали мелкие косточки с дырочками, а позже – пуговицы. Называлась такая игрушка «жужжалка».



«Прабабушка» всех настолок

Самая первая настолка – «Царская игра Ура» – была придумана в Месопотамии более 5000 лет назад. Она состояла из доски, игральных костей и двух наборов фишек. Выигрывал в нее тот, кто первым перемещал свои фишки на противоположный конец доски. Считается, что от «Царской игры» произошли шахматы, шашки и нарды.

Кости – вершители судеб

Игра в кости – одна из древнейших. Ее придумали еще в Древнем Египте в XX веке до н. э. Кости были любимым развлечением реальных жителей Древнего Рима и героев древнегреческих поэм «Илиада» и «Одиссея».

Слово «игра» происходит от древнерусского «игрь», «играти», что означает «шутливый», и древнеиндийского *ejati* – «колебаться, двигаться». У большинства народов слово «игра» связано с понятиями радости, веселья, движения, которое доставляет удовольствие; с танцами и пением, шутками и смехом.

Обрядовые игры

Древние религиозные обряды часто включали в себя подвижные игры или состязания во славу богов. Но и люди всегда любили зрелища – гладиаторские бои, гонки на колесницах, игру в мяч. Современные соревнования и театральные представления, многие детские забавы – дальние потомки давно забытых обрядовых игр. Так, игра в горелки была частью обращения к солнцу в день весеннего равноденствия.



Средние века

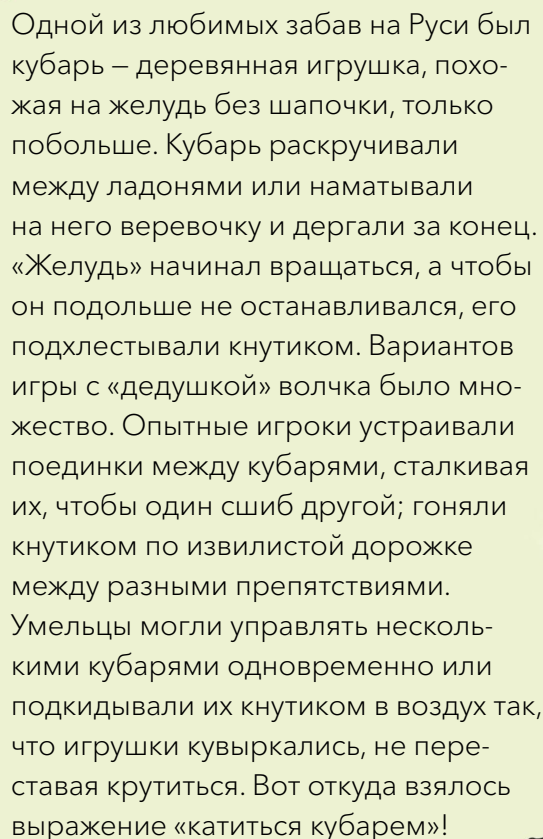
В этот период в странах Европы, Азии и Ближнего Востока по-прежнему любили шашки, шахматы, нарды, повсеместно играли в кости и «Мельницу» – один из древнейших вариантов крестиков-ноликов. В то же время начали появляться и другие развлечения. Так, в XII веке в Китае придумали карты; к XIV веку они добрались до Европы.

Теннис без ракетки

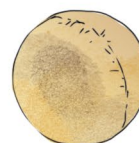
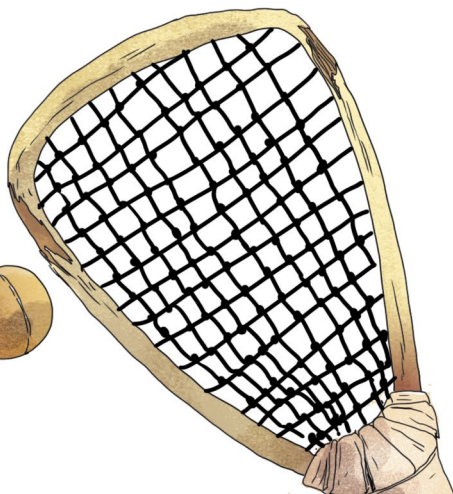
Не меньше настольных были популярны подвижные игры, например с шарами или мячом, похожие на современный футбол, лякросс, кегли. В романе А. Дюма «Три мушкетера» упоминается «жё-де-пом» – что-то вроде тенниса, только мяч тогда, в XVI веке, отбивали ладонью: ракетки появились позднее. Ну а враг мушкетеров кардинал Ришелье обожал бильярд.

Детские – недетские

В Средние века не было четкого разделения на детские и взрослые игры. Все, независимо от возраста, с удовольствием играли в прятки и догонялки, салочки и классики, катали на палке обруч – серсо. Мальчики с ранних лет учились обращаться с маленькими мечами, луками и стрелами, а девочки баюкали кукол. При раскопках на Новгородской земле были найдены детские деревянные мечи, лошадки на палочке, куклы-болванки, а также множество свистулек, погремушек из глины и бересты, кубарей – предков современного волчка.



Одной из любимых забав на Руси был кубарь – деревянная игрушка, похожая на желудь без шапочки, только побольше. Кубарь раскручивали между ладонями или наматывали на него веревочку и дергали за конец. «Желудь» начинал вращаться, а чтобы он подольше не останавливался, его подхлестывали кнутиком. Вариантов игры с «дедушкой» волчка было множество. Опытные игроки устраивали поединки между кубарями, сталкивая их, чтобы один сшиб другой; гоняли кнутиком по извилистой дорожке между разными препятствиями. Умельцы могли управлять несколькими кубарями одновременно или подкидывали их кнутиком в воздух так, что игрушки кувыркались, не переставая крутиться. Вот откуда взялось выражение «катиться кубарем»!





Во время раскопок в Великом Новгороде нашли деревянных кукол, похожих на тех, что с XVIII века делали на Русском Севере. Это обрядовые куклы, не предназначенные для игры, – женские фигурки из цельного куска дерева, с едва намеченным лицом, без рук и ног. Такие куклы, похожие на древних идолов, называются «панка». Возможно, их название произошло от ненецкого слова «панк, панг», что означает «дерево, ствол, брусок». Ненцы – народ России, проживающий на побережье Северного Ледовитого океана.

