

Моё первое чтение

Познавательные СКАЗКИ

для чтения по слогам

1

уровень
слогов



«МАЛЫШ»





РОДИТЕЛЯМ НА ЗАМЕТКУ

Как научить ребёнка читать? Когда лучше всего начинать формировать этот навык? Эти вопросы беспокоят всех родителей. Ведь малыш к первому классу уже должен достаточно бегло читать хотя бы по слогам, отвечать на простые вопросы по тексту и пересказывать прочитанное.

Важно помнить, что чтение — сложный навык, требующий определённой функциональной зрелости многих структур мозга. Исследования в области нейропсихологии и нейрофизиологии показали, что полноценное обучение чтению возможно лишь к 4–5 годам. Именно к этому возрасту в норме формируются все звуки родного

языка, достигает достаточного уровня развития фонематическое восприятие, то есть умение распознавать в слове обобщённые звуки речи, увеличивается словарный запас, совершенствуются пространственные представления. Всё это является основой осознанного беглого чтения и грамотного письма.

Зачастую обучение дошкольников чтению происходит бессистемно в домашних условиях и ограничивается зубрёжкой букв и слогов без опоры на звуки речи, чтением скучных дидактических текстов, не затрагивающих сердце и ум ребёнка. Стоит ли удивляться, что уже в начальной школе дети проявляют стойкое отвращение к книгам и чтению?

Полезно иметь представление об основных механизмах, на которых строится навык чтения. Это поможет не допустить серьёзных ошибок при обучении. Чтобы прочитать слово, ребёнку нужно: опознать буквы и соотнести их с обобщёнными звуками речи (фонемами), соединить по правилам сочетаемости фонемы в слоги, интегрировать слоги в слово и связать фонетическую оболочку слова с его значением, сформировать правильную артикуляционную программу и произнести слово, затем ещё проверить себя.

На первых порах детям приходится осознанно регулировать весь процесс, активно задействовать оперативную память, в которую поступают распознанные части слова. На эти действия мозг тратит очень много энергии, ребёнок быстро устаёт. Важно часто устраивать физкультминутки, переключать малыша на другой вид деятельности (рисовать, лепить и т. п.).

При регулярной тренировке включается механизм антиципации (смысловой догадки), то есть прогнозирования слова, предложения, текста по части с опорой на контекст. Уже нет необходимости читать каждую букву, опознаются ключевые слова, фразы, а остальное реконструируется. При этом соотносится смысл нового фрагмента текста с тем, что уже прочитано.

Чтобы прийти к такому уровню автоматизации, на котором уже можно говорить о скорочтении, нужно постепенно освоить следующие этапы.

1. Этап знакомства с буквами.

Совет! При обучении дошкольников не следует называть буквы, как в алфавите (ША, ЭФ), учите именно звуковому облику буквы (Ш, Ф). Чтобы легче запомнить форму букв, лепите, вы-

резайте, собирайте их из камушков и т. п. Не увлекайтесь изучением всего алфавита, сразу используйте знакомые буквы для чтения простейших слов-слов, звукоподражаний. Буквари помогут выстроить правильную последовательность при знакомстве с буквами.

2. Этап слогового чтения.

Совет! Сначала отрабатывайте открытые слоги (слоги слияния) «согласный + гласный», пальчиком подсказывайте ребёнку направление чтения. Затем добавляйте закрытые слоги «гласный + согласный» и слоги со стечением согласных (например, «согласный + согласный + гласный»).

3. Этап чтения целыми словами.

Совет! Обязательно контролируйте понимание при помощи вопросов по содержанию текста. Предложите пересказать прочитанное. Используйте упражнения для расширения поля зрения, например таблицы Шульте.

Ещё один важнейший момент, который часто упускают, — это мотивация. Ребёнок должен захотеть читать тот или иной текст. Первое время на техническую сторону чтения тратится очень много энергии. Без сильного желания тут не обойтись! Чтобы преодолеть все трудности освоения навыка, занятия должны проходить в фор-

ме игры. Важно часто хвалить малыша за самые маленькие успехи, отмечать их в дневничке (см. в конце книги). И конечно же, тексты должны быть понятными и интересными для ребёнка.

В этой книге мы выбрали лучшие произведения детской литературы для тренировки слогового чтения. Они обязательно будут интересны ребёнку 5–6 лет. Вопросы к текстам помогут проверить уровень понимания.

В начале каждого раздела приводится задание для тренировки распознавания букв, а также пальчиковая гимнастика для концентрации внимания и развития речи.

Тренировочные упражнения в конце каждого раздела улучшат технику чтения. Их можно использовать также для отслеживания успехов малыша. Предложите ребёнку оценить, как он справился с заданием. Раскрашивайте смайлик в зелёный цвет, если уже хорошо получается, в жёлтый — если нужно потренироваться. Такой самоконтроль очень пригодится в школе.

Не заставляйте ребёнка читать всю книгу «от корки до корки». Пусть малыш послушает ваше богато интонированное, выразительное, эмоциональное чтение. Поиграйте в «чтение паровозиком», читайте текст по очереди: несколько пред-

ложений — вы, несколько предложений — ребёнок.

Если видите, что ребёнок устал, смените вид деятельности — порисуйте или проведите физкультминутку с использованием пальчиковой гимнастики (упражнения есть в начале каждого раздела).

Желаем приятного и полезного совместного чтения!

Т. Гавердовская, учитель-логопед

А Л Ц Ы К О Г Щ Д Ж Ю Б Ъ Т И М С Ч Я Ф Ы В А П Р О Л Э Ж Х

РОД-НА́-Я ПРИ-РО́-ДА

А Л Ц Ы К О Г Щ Д Ж Ю Б Ъ Т И М С Ч Я Ф Ы В А П Р О Л Э Ж Х

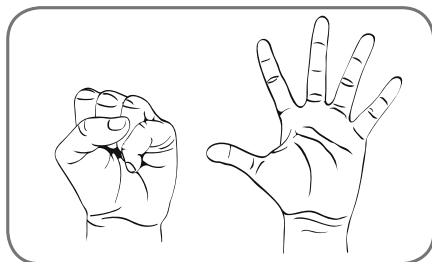


Найди все буквы В.



Физкультминутка

Одну руку сожми в кулак, а на второй расставь пальцы, напрягая мышцы. Затем быстро поменяй положение рук. Повтори 5 раз.





М. Пляц-ков-ский **Ро-мáш-ки в ян-ва-рэ**

Ще-но́к Тяв-ка и у-тё-нок Кря-чик смот-ре́-ли, как на дво-ре́ кру́-жат-ся сне-жи́н-ки, и ё-жи-лись от мо-ро́-за.

— Хо́-лод-но! — кла́ц-нул зу-ба́-ми ще-но́к.

— Ле́-том, ко-не́ч-но, теп-ле́й... — ска-за́л у-тё-нок и спря́-тал клюв под кры́-лыш-ко.

— А ты хо́-чешь, что́-бы сей-ча́с ле́-то нас-ту-пи́-ло? — спро-си́л Тяв-ка.

— Как? Пря́-мо сей-ча́с?

— Ко-неч-но!

— Хо-чú. Но так не бы-ва-ет...

Ще-нóк дос-тáл лис-тóк бу-мá-ги и ко-рóб-ку с раз-но-цвёт-ны-ми ка-ран-да-шá-ми. Чé-рез нés-коль-ко ми-нút он по-ка-зáл свой ри-сú-нок про-дрóг-ше-му Крý-чи-ку.

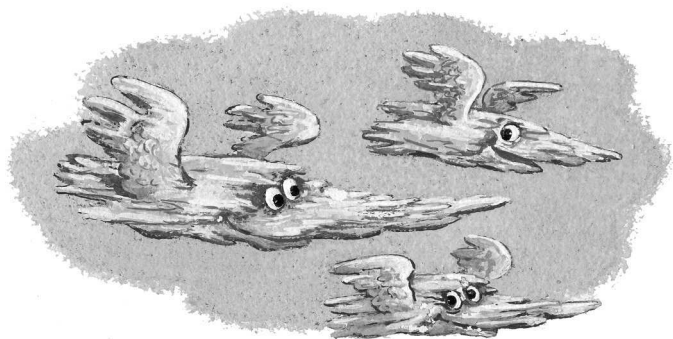
На лист-кé зе-ле-нé-ла тра-вá и по-всю-ду све-тí-лись мá-лень-ки-е сóл-ныш-ки ро-мá-шек. А над нí-ми в уг-лú ри-сúн-ка свер-кá-ло нас-то-я-ще-е лёт-не-е сóлн-це.

— Э-то ты хо-ро-шó при-дú-мал! — по-хва-лíл Тýв-ку у-тё-нок. — Я ни-ког-дá е-щё не ví-дел ро-мá-шек... в ян-ва-рé!

На зém-лю по-прéж-не-му пá-дал снег. Ще-нóк и у-тё-нок гля-дé-ли на ве-сё-лы-е цвé-ты, и ка-зá-лось им, что нас-ту-пí-ло дóб-ро-е ро-мáш-ко-во-е лé-то. И стá-ло им о-бó-им ó-чень теп-лó.



Ка-кó-е врé-мя гó-да на-ри-со-вáл ще-нóк? На-зо-ví все вре-ме-нá гó-да. Ка-кó-е тво-ё лю-бí-мо-е врé-мя гó-да?



Со-сúль-ка

— Эй, ле-дя-ны́-е со-сúль-ки, от-че-го́
э́-то вы пла́-че-те? — спро-сил лю-бо-пы́т-
ный Во-ро-бе́й, у ко-то́-ро-го бы́ло от-
ли́ч-но-е на-ст-ро-е́-ни-е.

— Мы пла́-чем от стра́-ха, — от-ве́-ти-
ли со-сúль-ки.

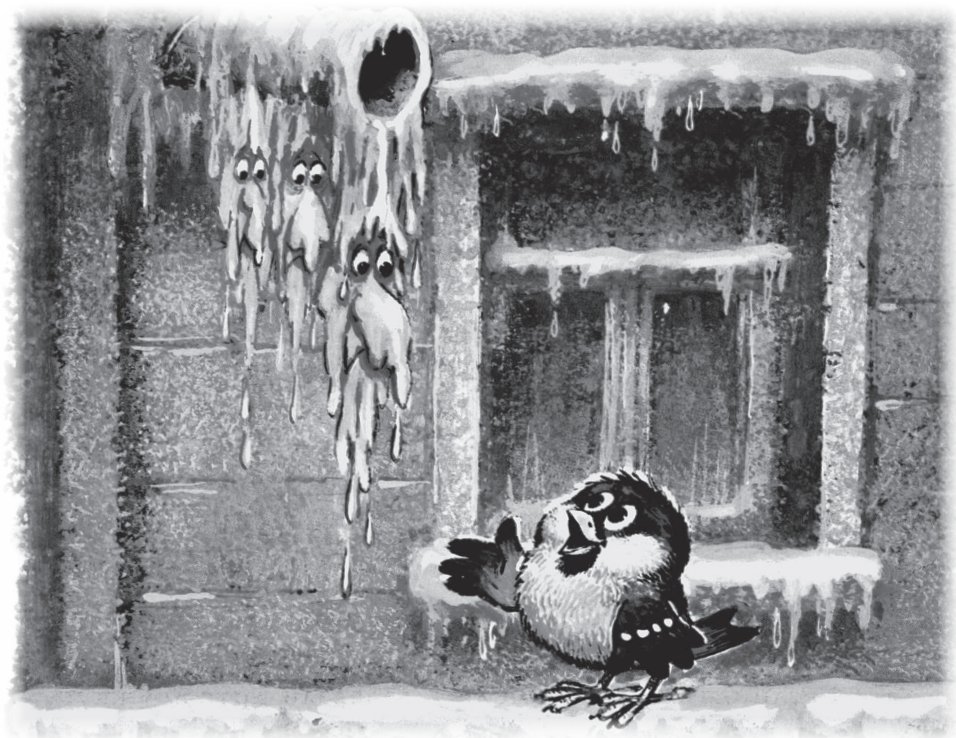
— А че-го́ вы бо-и́-тесь?

— Ах, — вздох-ну́-ли ма́-лень-ки-е ле-
ды́ш-ки. — Ведь е́с-ли мы сор-вём-ся с
крыш, то о-бя-за́-тель-но ра-зо-бьём-ся...

Глу́-пый во-робь-и́ш-ка по-че-са́л клю́-
вом под кры́-лыш-ком и по-со-ве́-то-вал:

— На-у-чи́-тесь ле-та́ть — тог-да́ всё бу́-
дет в по-ряд-ке!

По-чи-ри́-кал — и у-пор-хну́л. Лег-ко́ е-му́
да-ва́ть со-ве́-ты.



Тóль-ко ráз-ве ле-дя-ны́-е со-су́ль-ки мо́-гут на-у-чíть-ся ле-та́ть?

А ёс-ли бы впра́в-ду ле-та́-ли и за-де-ва́-ли друг дру́ж-ку, вот звó-ну бы́-ло бы в не́-бе! И тог-да́ над кры́-ша-ми, над де-ре́-вья-ми, над по-ля́-ми и ле-са́-ми зву-ча́-ла бы ве-се́-ла-я ле-дя-на́-я пе́-сен-ка!



В ка-ко́-е вре́-мя го́-да та́-ют со-су́ль-ки? Как э́-то на-зы-ва́-ет-ся? (Ка-пéль.)