

МИККЕЛЬ, ЛИСЁНОК

Очень шустрый и любопытный, везде и всюду суёт свой острый нос, поэтому стóит в лесу чему-нибудь приключиться — наш герой тут как тут. Но главное для него — друзья, ради них он готов на всё.



ФЛОРА, КОСУЛЯ

Имеет тонкий нюх и всегда настороже. Чутьё у неё настолько сильное, что косуля ощущает настроения окружающих и всегда находит нужные слова, чтобы ободрить.



ЭТО МЫ – ЧЕТВЁРКА ОТВАЖНЫХ

РУФУС, ПОРОСЁНОК

Хитрюга и проказник, любит подшутить над друзьями. Всё время находится в поиске новых приключений, а его мама постоянно ищет сыночка.



ЧИСТЮЛЯ, ЕНОТ

Красотка и умница, больше всего на свете любит следить за чистотой, а свободное от этого занятия время посвящает заботам об окружающих. Отличительные черты: умение радостно хлопать в ладоши и красный цветок за ухом.



УДК 821.112.2-93
ББК 84(4Гем)-44
Ш97



Шутце, Андреа.

Ш97 Лесные герои. Держи хвост трубой! / Андреа Шутце ; иллюстрации Каролы Зивердинг ; [перевод с немецкого Надежды Край]. — Москва : Эксмо, 2025. — 104 с. : ил. — (Лесные герои).

ISBN 978-5-04-162266-4

В лесной детский лагерь приходит новенькая — Элени. Она особенная: у неё трижды встречается 21-я хромосома, чего нет ни у одного другого ребёнка. Но есть ещё нечто, что делает Элени уникальной: она умело раскладывает осенние листья по цветам и быстро находит друзей. А тем временем в Пряничном лесу появляется необычное для него существо, которое тоже отличается от других обитателей...

Четвёрке отважных предстоит новая важная миссия, и они с готовностью принимают за неё, проявляя сильный дух и доброе сердце.

Книгу дополняют прекрасные, задорные иллюстрациями Каролы Зивердинг.

УДК 821.112.2-93
ББК 84(4Гем)-44

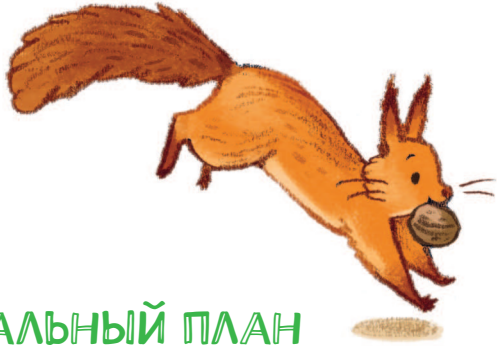
Original title: «Die wilden Waldhelden: Alle zusammen, keiner allein» by Andrea Schütze

© ellermann im Dressler Verlag, Hamburg 2020

Published by agreement with Dressler Verlag, Hamburg, Germany.

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

ISBN 978-5-04-162266-4



ГЕНИАЛЬНЫЙ ПЛАН ГЕНИАЛЬНОГО БЕЛЬЧОНКА

Пряничный лес как-то незаметно преобразился. Полуденное солнце, лениво выглядывая из-за тучек, раскрасило листья на деревьях в яркие и причудливые цвета. Жёлто-оранжевый, красно-жёлтый, оранжево-красный, зелёно-красный, коричнево-жёлтый, оранжево-зелёный — каких только оттенков не увидишь вокруг! Всё сверкает золотом и источает пряный аромат — совсем как знаменитые пряники, в честь которых и получил лес своё название.

Среди всего этого великолепия не так-то просто было заметить ма-

ленького лисёнка — его рыжая шубка почти сливалась с цветом листвы.

— Ранняя осень или позднее лето? — задумчиво размышлял Миккель на бегу. — Да, с этим непросто разобраться. — Он поднял острую мордочку и понюхал воздух. — Тёплый, как летом, но пахнет осенью, — определил он.





— Бумс! — стукнуло его что-то по макушке.

— Ай! — сердито вскрикнул он, подобрав нахальный жёлудь и сунув его в сумку, где уже лежали жёлуди, каштаны, буковые орешки и одна еловая шишка.

Весь день Миккель собирал всё, что, на его взгляд, годилось бы в пищу дикому кабану или косуле, — ведь наступила пора, когда его друзьям, Руфусу и Флоре, пора сделать небольшой запас жира на зиму.

— По крайней мере, хоть какое-то занятие, — проворчал лисёнок, продолжая обнюхивать всё вокруг. — О, деликатес, — обрадовался он, вытянув из-под опавших листьев дождевого червя. — Пожалуй, мне это самому пригодится, — решил он и уже собрался сунуть добычу в пасть, но вдруг замер. — Что такое? — озадаченно воскликнул он, выронив от удивления червяка, который тут же свернулся колечком.





Упавший с дуба лист укрыл несостоявшийся обед от глаз лисёнка, но Миккеля это уже не интересовало. Открытие, которое он только что сделал, было гораздо важнее какого-то там червяка.



Уткнувшись носом в землю, лисёнок пошёл вдоль тропинки, на которой через каждые несколько шагов были воткнуты какие-то непонятные флажки.

— Аххная иза, ауда? — промычал что-то невразумительное бельчонок, выскочивший вдруг из кустов. В зубах он держал огромный лесной орех.

Миккель вздохнул. И как он сразу не догадался! Опять этот невоспитанный бельчонок!



— А можно ещё раз, только понятнее? — попросил лисёнок.

— Классная идея, правда? — повторил бельчонок, вынув изо рта орех.

— Маркизу это не понравится, — заметил Миккель. — Он очень сердится, когда сорят в лесу.

— Это не мусор, — запротестовал бельчонок. Он вырыл в земле ямку, положил в неё орех, а потом присыпал сверху землёй, утрамбовал и воткнул очередной флажок. — Так я помечаю свои запасы, чтобы зимой легче было их найти. Скажи, я гениальный?

— Ну, как тебе сказать, — хмыкнул Миккель. — Сам посуди — из всех флажков, которые ты тут понатыкал, нет ни одного флага Германии. Зато Японии — целых восемь.





— А? Что? — Бельчонок от огорчения даже слов нужных не мог найти. Он ожидал, что его похвалят за находчивость, а вместо этого услышал обвинения в какой-то чепухе непонятной.

— Сознавайся, — продолжал лисёнок, — мешочек с флажками ты стащил из лесного детского лагеря? У воспитательницы скоро день рождения, и дети решили по этому поводу каких-то коврижек приготовить. А Паула принесла флажки, чтобы украсить угощение, так сказать. Соображаешь?

— Нет, то есть да. Ну, я... — залопотал бельчонок.

— Так что гони обратно, — подвёл итог Миккель, быстро схватив мешок с флажками. — Так, — деловито заметил он, заглянув внутрь, — итальянский на месте, это хорошо.

Ведьмочка будет рада. Она как раз рассказывала детям об Италии, где живут её бабушка и дедушка.

— Отдай! — завопил бельчонок, грозно потрясая кулачком.

— Ага, разбежался, — ответил лисёнок. — Кстати, не подскажешь, снег зимой бывает?

— Ну да, — озадаченно протянул бельчонок.

— И насколько он глубокий? — спросил Миккель.

— Вот досюда, — показал бельчонок на свои плечи.

— А флажки какой высоты? — продолжал допытываться лисёнок.

— До колен, — чувствуя подвох, ответил бельчонок.

