





ТАМЪИТ БЕССМЕРТНЫХ

ЭЙРИН ФАРРОН

Freedom

Москва
2025

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Ф25

Иллюстрация на обложке *Саши Рейн*
Иллюстрации на форзацах *Глафиры Хвостиковой*
Иллюстрации *Эйрин Фаррон*
Арты *FAУ*
Художественное оформление, макет *Елены Ефименко*

Фаррон, Эйрин.
Ф25 Гамбит Бессмертных / Эйрин Фаррон. — Москва : Эксмо, 2025. — 416 с. — (Young Adult. Улицы магического города).

ISBN 978-5-04-210233-2

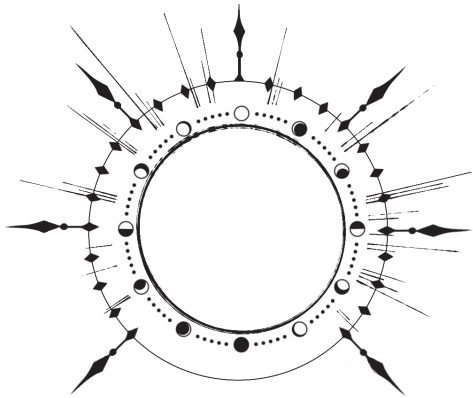
Магические верви делят между собой четыре района — Октябрьский населяют колдуны. Центральный всегда принадлежал упырям. В Ленинградском обитают длаки, а в Москвоском — нечистые.

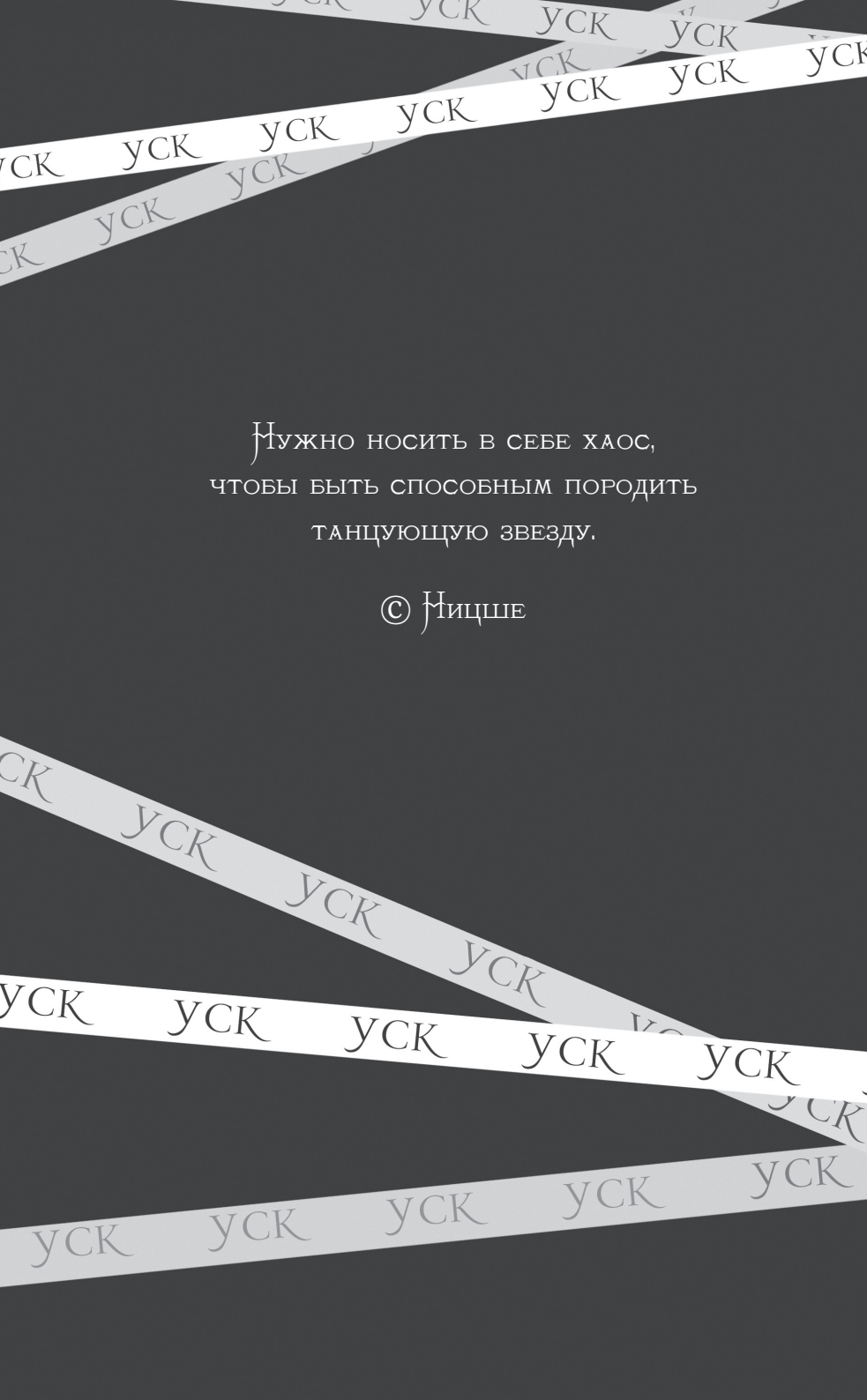
В Калининграде убивают сильнейшую колдунью, и, чтобы сохранить баланс в городе, Алиса и ее коллега Дан отправляются распутать дело. Никаких следов магии нет, а единственная улика — трансмутированный янтарь, найденный во рту жертвы. Вскоре в качестве консультанта в город приезжает Марк, владеющий даром видеть скрытое. Все больше погружаясь в новое расследование, колдуны понимают — истоки происходящего лежат в далеком прошлом, а преступник намного опаснее, чем казалось вначале. Мирной жизни Калининграда угрожает большая опасность, и у героев все меньше времени, чтобы предотвратить катастрофу.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-210233-2

© Эйрин Фаррон, 2024
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2025





Нужно носить в себе хаос,
чтобы быть способным породить
танцующую звезду.

© Мицше

yck yck
yck yck yck yck yck yck



yck yck yck yck yck yck
yck yck yck yck yck yck
yck yck yck yck yck yck


ГЛОССАРИЙ

Колдовство — собственно сама магия. Проявляется в телекинезе, псионических способностях, умении манипулировать предметами и тканью мироздания без изменения и перекармливания их природы.


Манипуляция — вид колдовства, при котором колдун способен управлять реальностью, объектами и предметами в ней. При манипуляции один объект не превращается в другой, а реальность не искажается, меняя свою природу.

Трансмутация — вид колдовства. Редчайшая способность. Подобная магия способна менять саму реальность и предметы в ней, превращая одно вещество в другое на молекулярном уровне. Крайне опасная способность, при частом и серьезном использовании может поставить под угрозу существование мира. К трансмутации способен очень малый процент колдунов.

Верви — сообщества сверхъестественных существ или созданий, наделенных магическими силами. Вервей в городе четыре: колдуны, длаки, упыри,



нечистые. Каждая вервь занимает один район города и не имеет права посягать на чужие территории. Однако это не означает, что длаки не могут жить на территории колдунов и наоборот, разница в том, что в определенных округах города живет большинство представителей той или иной верви.



Длаки — оборотни. Способность является генетической мутацией. Длаки оборачиваются в крупных хищников и травоядных, а также птиц. Магическая животная форма дает стойкость, силу, защиту от травм и ускоряет заживление ран. Самая многочисленная вервь. Много сотен лет назад изменения в генетическом коде первых длаков были спровоцированы трансмутацией живых клеток. Не способны к колдовству, а смена облика является трансмутацией, обращенной на них самих. Занимают Ленинградский район Калининграда. Штаб-квартира — Закхаймские ворота. Вервь длаков возглавляет Горынычев, обращающийся трехголовым огнедышащим змеем.

Колдуны — люди со сверхъестественной способностью к магии. Некоторые одарены способностью к трансмутации. Вторая из самых многочисленных вервей. Занимают Октябрьский район, в частности историческую территорию Амалиенау. Штаб-квартира — здание Управления по

СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ В ЦЕНТРЕ ГОРОДА. Возглавляет вервь могущественный колдун Муромцев.

Нечистые — духи и демоны славянского фольклора, считающиеся злыми и вредными: русалки, болотники, домовые, лешие, зазовницы и прочие. Нечистые, или нечисть, были порождены из осколков трансмутированной реальности коллективным бессознательным людей и колдунов. Намного слабее богов, однако имеют ту же полностью сверхъестественную природу. Занимают Московский район Калининграда. Штаб-квартира — Фридландские ворота. Возглавляет вервь нечистый Верлиокин.

Упыри — родственны вампирам. Сверхъестественными способностями упырей наделяет присутствие в организме трансмутированного вида бактерий-симбионтов, передающихся в кровоток обычному человеку через укусы. Упыри могут передвигаться с огромной скоростью, обладают тончайшим чутьем и обонянием, острейшим зрением. Почти неуязвимы для физических атак, невосприимчивы к болезням. Однако их сердца почти не бьются, кровь циркулирует медленно, кожа холодная, а жизнь поддерживается в телах именно благодаря бактериям. Среди упырей мо-

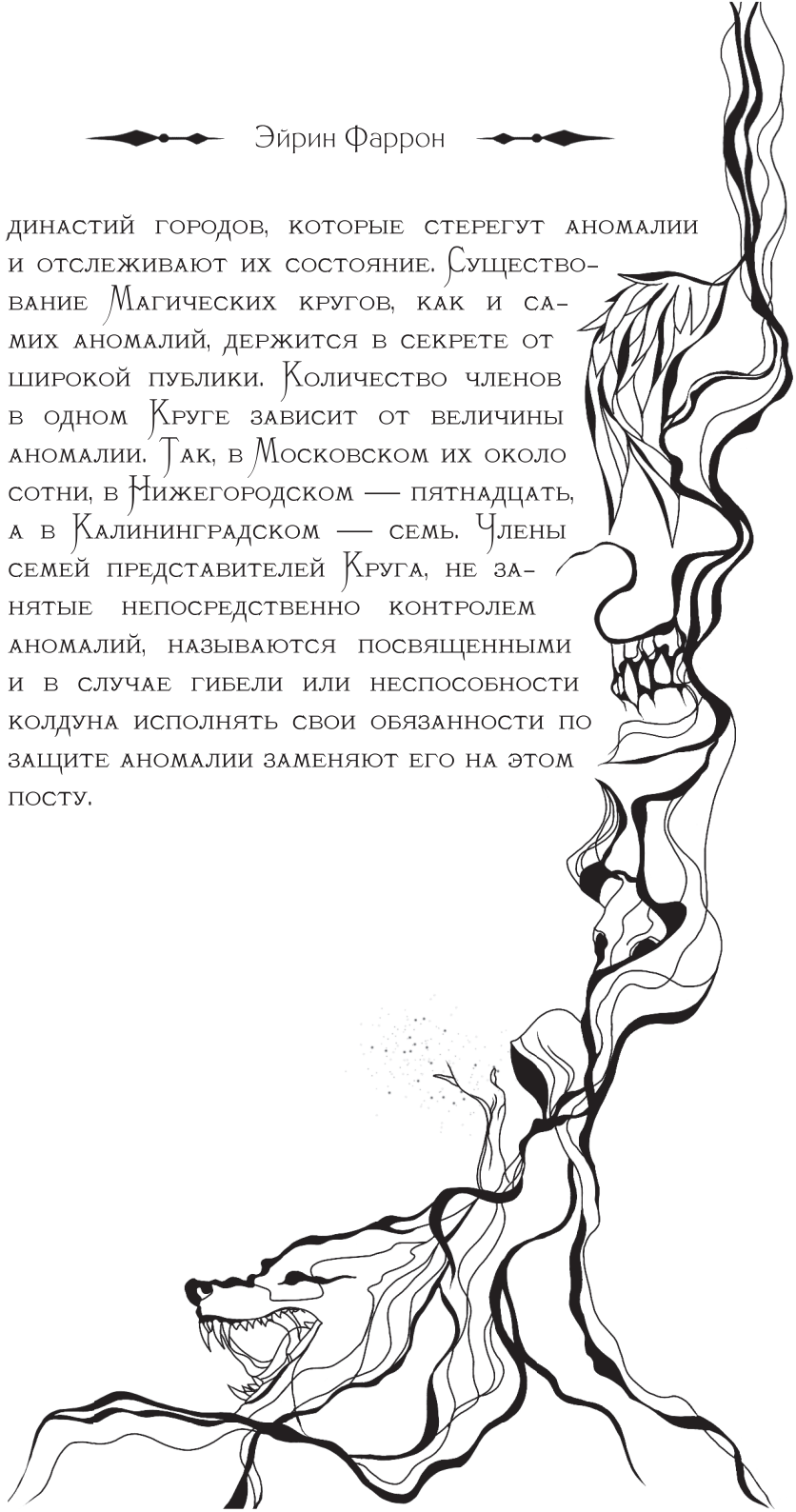
гут быть как обычные люди, так и колдуны. Средняя по численности вервь. Занимают Центральный район города. Штаб-квартира — Хуфенский лицей. Возглавляет вервь упырица Рештицына.

Аномалии — образования неизученной природы, источники всей магии в мире, располагаются под городами. Некоторые магические исследователи предполагают, что аномалии — это разломы в пространстве, ведущие в другие измерения, однако сквозь них невозможно пройти: биологический организм погибает, а механический зонд разрушается. Аномалии сдерживают от разрастания особыми стабилизирующими кольцами.

Если же аномалия начнет увеличиваться, то это грозит миру уничтожением. Процесс роста контролировать невозможно, но с помощью трансмутации энергию аномалии можно обратить, например, в тепловую энергию. Аномалии стерегут городские Магические круги, в состав которых входят сильнейшие колдуны города. Существование аномалий держат в секрете, чтобы предотвратить попытки использовать их в качестве источника магической силы злоумышленниками.

Городские Магические круги — объединения самых сильных колдунов, обычно членов старейших магических

династий городов, которые стерегут аномалии и отслеживают их состояние. Существование Магических кругов, как и самих аномалий, держится в секрете от широкой публики. Количество членов в одном Круге зависит от величины аномалии. Так, в Московском их около сотни, в Нижегородском — пятнадцать, а в Калининградском — семь. Члены семей представителей Круга, не занятые непосредственно контролем аномалий, называются посвященными и в случае гибели или неспособности колдуна исполнять свои обязанности по защите аномалии заменяют его на этом посту.





I. ЯНТАРЬ



18 июня 2024 года,
Москва



АЛИСА

— *Балтийский берег, рыжая заря упала в море гроздью янтаря...*

Алиса переключила канал, оборвав знаменитую песню своего не менее знаменитого соотечественника. Не хватало только напоминаний о несбывшемся отпуске, а уж слушать о родных местах было выше сил девушки. Голос Газманова сменился голосом диктора, сообщающего последние новости.

Не обращая на них внимания, Алиса подошла к окну, за которым Москва лениво сбрасывала последние остатки ночного мрака. На светофорах появлялись первые заборы. Окна квартиры девушки выходили на Ленинский проспект, и каждое утро хозяйка наблюдала за тем, как город выходит из дремы, улицы наполняются прохожими, транспортом, шумом, солнечным светом и запахами.

Девушка сделала телевизор, который включала всегда лишь для фона, чуть тише, потому что Марк еще спал.



Хотя он всегда спал очень крепко, пушками не разбудишь, что ему какой-то телевизор!

Сегодня был вторник, рабочий день, и для Алисы он начался раньше обычного. Ее разбудили спортивные часы: они завибрировали, когда на смартфон пришло сообщение от Дана Драгунова.

*Подъем в танковых войсках!
Собирайся и дуй в Управление.
У Ягиной что-то очень срочное.
Я тоже еду, встретимся там.
Кофе не бери, сам захвачу.*

Спросонья Алисе понадобилось несколько минут, чтобы понять, чего он вообще хочет. Когда же она сообразила, внутри все сжалось от испуга и дурного предчувствия. Начальница не вызвала бы ее и Дана так рано, не будь там что-то очень серьезное. Полтора месяца назад они так же выехали на место убийства высокопоставленного упыря, а череда событий позже закончилась жуткими последствиями. Алисе и Дану удалось выжить, но некоторым коллегам по Управлению повезло меньше.

Алиса отдала бы все, только чтобы история больше не повторилась. Но, похоже, надеждам сбыться не суждено. Девушка словно на автомате готовила завтрак на двоих, уговаривая себя, что все еще не так однозначно, не факт, что кого-то убили. И не факт, что только их с Даном вызвали в Управление в такой час.

Когда с приготовлением еды было покончено, Алиса села за стол, а в кухню внезапно вошел сонный и растрепанный Марк. Его непонимающий взгляд блуждал по помещению, а потом остановился на жующей Алисе и прояснился. Проглотив кусок сэндвича, девушка виновато дернула плечами:

— Я тебя разбудила?

— Нет, — ответил Марк хриплым голосом, — все в порядке. Ты чего так рано? Можно было спать еще два часа!

— Срочно вызвали в Управление, — пояснила Алиса, — ума не приложу, что там случилось! Дан ничего не написал, придется выяснять на месте.

Марк пробормотал себе под нос что-то явно ругательное, а Алиса, расправившись с завтраком, вскочила с места. Быстро надев любимые летние голубые джинсы и черную майку, она метнулась в коридор. Кофе выпить колдунья не успевала, но Дан обещал угостить, так что главное было не заснуть по пути. Чмокнув Марка на прощание в щеку, Алиса быстро обулась, схватила рубашку цвета хаки и, надевая ее на ходу, покинула квартиру.

Управление располагалось на Кузнецком Мосту, и Алисе, в отличие от работников, стоявших в набирающих силу утренних пробках, повезло: совсем недалеко от дома. Обычно Алиса шла пешком до станции «Парк культуры» через Крымский мост, наслаждаясь видом еще спящего парка Горького, зеленым летом и ярким от искусственной иллюминации зимой. От реки пахло сыростью и тянуло прохладой. Спускаясь в метро, Алиса переходила на красную ветку и ехала до «Лубянки». Сей-