



**ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ
«ЗВЁЗДЫ НАШЕЙ ЛЮБВИ»:**

«Любовь под ритмы рока»
Айли Фриман

Продолжение следует...

Айли Фриман

ЛЮБОВЬ ПОД РИТМЫ РОКА



Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Ф88

Иллюстрация на обложке *jwtless*

Иллюстрации на клапанах
и во внутреннем оформлении *Елены Поповой*

Художественное оформление *Анастасии Грищенко*

Фриман, Айли.

Ф88 Любовь под ритмы рока / Айли Фриман. — Москва : Эксмо, 2026. — 512 с. — (Young Adult. Звезды нашей любви).

ISBN 978-5-04-235792-3

Гедеон — фронтмен «Freedom Fly», группы, покорившей крупнейшие фестивальные сцены страны. За его харизмой и безупречной внешностью скрывается боль, которую он давно превратил в музыку.

Яна, новый ассистент менеджера, устроилась на работу в группу только ради заработка. И в ее планы не входило сближаться с кем-то из участников. Но Гедеон не из тех людей, которых можно не замечать.

Он видит в ней путеводную звезду — единственный ориентир в темноте, в которой привык жить. Она видит в нем пламя, к которому не следует приближаться.

Оба знают правила. И оба их нарушают.

Но за блеском сцены, за грохотом гитар и ночными репетициями в душе Гедеона скрывается тайна, которую он прячет сильнее всего. И когда она выйдет на поверхность, хрупкое, только зародившееся чувство окажется под угрозой.

Есть ли у их любви шанс? Или некоторые люди просто не способны любить и умеют лишь разрушать то, что им дороже всего?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-235792-3

© Айли Фриман, 2023
© ООО «Издательство «Эксмо», 2026

Плейлист

Ashes Remain — «On My Own»
Imagine Dragons — «Warriors»
Richy Nix — «Without You»
TattooIN — «100 дорор»
Queen — «I Want It All»
Disturbed — «The Sound Of Silence»
Scorpions — «Still Loving You»
Blur — «Song 2»
В. Кипелов — «Я свободен»
Metallica — «Nothing Else Matters»
Nickelback — «Song On Fire»
Animal ДжаZ — «Дыши»
Evanescence — «Bring Me to Life»
Л. Бетховен — «Лунная соната»,
первая часть из сонаты
для фортепиано No. 14 до-диез минор,
соч. 27 No. 2.

«Музыка призвана рождать пламя в душе».
Л. Бетховен



Гедеон

Тигантская волна ударных градом обрушилась и резко затихла. Тяжело дыша, я отошел от стойки с микрофоном и обвел глазами зал. В крови бурлил адреналин. Ну и вечер выдался! Сегодня мы с парнями на мелкие кусочки порвали зал грубыми вибрациями рока. Наша музыка обострила эмоции и чувства тысяч зрителей, заставила их плыть по волнам нирваны. Электрогитара каждый раз становилась продолжением моих рук, стоило мне лишь коснуться струн пальцами. Сцена — моя стихия.

Ритм-партии и уникальные гитарные риффы¹ — вот слагаемые успеха нашей группы «Freedom Fly», и, хотя это звучит самонадеянно, никто еще не смог добиться такого же результата. Название нашей группы гремит на самых крупных рок-фестивалях, в самых роскошных клубах, а я — ее солист, фронтмен и по совместительству гитарист, исполняющий одновременно и ритм- и соло-партии.

К сцене со всех сторон устремились потоки фанатов с горящими глазами, и я отправил им воздушные поцелуи.

¹ Р и ф ф ы — повторяющаяся выразительная мелодия, использующаяся в композиционной технике джаза и рока.

— Спасибо! Я вас люблю! — прокричал я и поклонился. Зал восторженно взревел.

Этот волшебный момент, когда тысячи голосов сливались в один радостный хор, а мы счастливо улыбались, стоял дорогого.

Оглянулся на своих ребят. Барабанщик Марк тот еще оторва, а как же бесподобно он отбивает такт. Бас-гитарист Савелий играет настолько драйвово, что передает все эмоции через инструмент. И наш крутой клавишник Ден расширяет звучание музыки тембром клавиш, очень важным звеном в создании неповторимого стиля. Молодые, все как один амбициозные. Музыка, которую мы исполняли, была мощным коктейлем, обостряющим чувство свободы. Мы не просто играли, мы жили этими мгновениями.

Я очень устал, вывернул себя наизнанку, но получил мощную энергетику от зрителей. Невероятный подъем накрывал меня каждый раз, когда зрители заворуженно подпевали. Я пел так, как умел и мог это делать: от грани до грани, чувствуя каждую ноту, выпадая из реальности.

— Гедеон! — услышал я свое имя и улыбнулся в толпу. Там увидел девушку, которой удалось ловко протиснуться к сцене, окруженной охраной. Подошел к краю, наклонился и пожал руку яркой фанатке.

Ну все, время прощаться. Мы уже дважды выходили на бис. Сегодняшний концерт оказался грандиозным. Я еще раз поклонился и шагнул за кулисы. Невероятно измотанный, но с довольной улыбкой на губах.

Я прошел в гримерку, скинул кожаную жилетку, снял навсквозь промокшую майку и без сил плюхнулся в кресло. Глянул в зеркало: мои небрежные гранжевые тени на веках снова поплыли, капли пота дорожками струились по всему лицу. В отражении на меня смотрели большие глаза в ярко-синих линзах. Радужка вокруг линз слегка покраснела, а на белках выступили микроскопические кровавые трещинки от нерв-

Любовь под ритмы рока

ного перенапряжения. Растрепанные черные волосы лежали в идеальном беспорядке, гармонично сочетаясь с моей татуировкой, идущей от середины шеи до локтя правой руки.

— Геден! — в комнату вошел наш музыкальный менеджер Владислав. — Ну ты красавчик, как всегда! Все прошло идеально!

Мы пожали друг другу руки.

Вслед за ним в гримерку ввалились остальные участники нашей группы.

— Ну что, не пора ли нам поехать в тур? — спросил Марк, приземлившись на диван рядом со мной.

— Только после моей свадьбы! — ухмыльнулся бас-гитарист Савелий. Свадьба у него через два месяца, и мы все уже давно приглашены.

— Ты говоришь о своей свадьбе каждый божий день! Женись ты уже наконец, засранец! — я толкнул его в плечо.

— Так, ребята, — обратился к нам Владислав. — Ваш первый масштабный тур принес невероятный успех. Пришло время его повторить. Отгуляем свадьбу Савелия — и вперед!

Гримерку заполнил гул голосов. Мы давно уже грезили туром по городам, наши сердца рвались на сцену.

— Ну все, быстро по домам и спать, — скомандовал Владислав, который всегда вел себя как наша нянька. — Завтра в полдень у вас съемка, не забыли?

— Обязательно нужно было назначать ее на следующий день после концерта? — проворчал Марк. — Мы будем уставшими, мешки под глазами на все лицо.

— Вы всегда так выглядите, — со смехом отозвался менеджер. — Ваши новые костюмы я завтра привезу сам, а вы не вздумайте опаздывать. Ну все, ребята, до завтра.

— Стой, Влад, — обратился к нему Ден. — А где моя зайка? Та, которую я оставил тебе на хранение до конца концерта.

Ох уж этот Ден и его вездесущие «зайки»! Любой, кто знал нашего клавишника, был в курсе, что он — герой случайных встреч со своими фанатками. Его геометрически растущую прогрессию из подружек никто не способен переплюнуть. Даже я.

— Она уже сидит в твоей машине на парковке, — ответил Влад.

Ден с довольной улыбкой отсалютовал ему двумя пальцами.

Когда мы наконец пришли в себя после выступления, провели короткую автограф-сессию с обладателями вип-билетов и вышли на улицу, было уже почти два часа ночи. Команда техников грузила оборудование в стоящий прямо перед выходом фургон. Едва переступив порог, я поднял глаза к небу и вдохнул полной грудью, пытаюсь расслабить ноющие мышцы. За спиной в футляре приятной тяжестью висела моя электрогитара «Fender».

— Ночные гонщики, я отчаливаю первым! — заявил я парням. — Всем пока!

— Гедеон! — тут ко мне резко подскочил Савелий и остановился в дверном проеме. — Что ты сейчас сказал? У меня в голове сразу возникла песня!

— Савелий, отстань, мы ужасно устали...

— Ночные гонщики уходят в темноту, — начал напевать Савелий, активно жестикулируя и притопывая ногой, — господствуя в ночи...

— Похоже, кто-то сегодня не уснет, — засмеялся Марк, пытаюсь протиснуться мимо Савелия в проходе.

— Это точно буду не я, — я хлопнул Савелия по плечу. — Начало неплохое, завтра обсудим текст.

Обычно наш басист всегда подавал классные идеи для песен, но именно сегодня я мечтал просто выспаться.

Мы обогнули фургон, вышли в центр парковки, и в этот момент все вокруг нас буквально разорвалось от криков

любовь под ритмы рока

и оваций. Фанаты, столпившиеся за высоким забором парковки и на дороге за шлагбаумом, удерживаемые охраной, во всю мощь своего голоса дружно скандировали название нашей группы. Здесь после концерта дожидались самые отчаянные и терпеливые поклонники, мечтающие урвать автографы или сделать селфи. Замелькали вспышки фотокамер. Я приветственно поднял руку вверх, и рев толпы стал еще громче.

— Я захватил фломастеры, — Марк одним ловким движением извлек из кармана четыре черных маркера, и мы принялись раздавать автографы. Для этого всегда найдется немного сил.



Яна

Мой день не задался с самого утра. Во-первых, я проспала. Когда открыла глаза и сладко потянулась, мне показалось странным, что в комнате слишком светло. Когда я вскочила как ошпаренная, то поняла, что уже почти десять часов! На восемь у меня была назначена пересдача теста, который я завалила на прошлой неделе. Наспех умывшись, натянув первые попавшиеся юбку и блузку, залпом проглотив полчашки кофе, я пронеслась, как вихрь, и оставила после себя жуткий беспорядок. Разберусь с ним вечером, все равно гостей не жду.

Забегая в аудиторию на общую лекцию, я споткнулась об выступающий порог и распласталась на полу перед всем потоком. Я будто в замедленной съемке увидела, как летела по воздуху, а через секунду услышала, как аудитория наполнилась громкими смешками. Какое унижение! Кто-то помог мне под-

няться, и я была вынуждена, стиснув зубы, пройти на ближайшее свободное место. Утро определенно не задалось.

Как только я села на свое место и достала тетрадь, ко мне пересел Виталик, с которым я была знакома с первого курса. Со всем недавно наши отношения вышли за рамки обычной дружбы, и теперь мы пытались привыкнуть к новому статусу пары.

Возможно, внешне Виталик не производил впечатления импозантного красавца, но если бы он слегка подкачался в тренажерном зале, немного изменил прическу и скучный гардероб, то смотреть на него было бы куда приятнее. У него были красивые глаза тепло-карего оттенка, густые русые волосы, а еще было в нем некое умиротворяющее очарование. Однако я до сих пор смотрела на него только как на друга. Виталик сказал мне, что сегодня вечером ему нужно срочно уехать на несколько дней в Новосибирск для помощи отцу в бизнесе. Что ж, у меня будет чуть больше времени подумать и принять новый статус наших отношений, а заодно проверить, как сильно я соскучусь по нему. Возможно, во мне проснутся спящие чувства...



Под конец занятий мне позвонила Светка — моя лучшая подруга. Она была невероятно взбалмошной особой, и ее причуды частенько добавляли хаоса в мою жизнь. Сейчас она умоляла меня приехать в торговый центр, чтобы срочно пройтись по магазинам.

— Ты мне нужна! — кричала Светка в мобильник. — Ты подруга или нет? Мы должны и тебе подобрать какой-нибудь крутой наряд. Ты забыла про вечеринку у Филиппа? Я же тебе позавчера говорила, что мы с тобой приглашены.

Вот черт! Вечеринка у Филиппа. Да-да, Света говорила мне, а я благополучно об этом важном мероприятии забыла.

Любовь под ритмы рока

— Я не пойду, — твердо заявила я. — Ты там прекрасно без меня повеселишься.

— Так не пойдет, Яна. Ты мне обещала. Приезжай ко мне, мы тебя мигом принарядим. Возражения не принимаются!

Я поняла, что мне не отвертеться. Если Светка что-то задумала, то с ней очень тяжело спорить. Спустя четверть часа я уже была в примерочной магазина женской одежды. Эта хитрая блондинка таки убедила меня примерить облегающее платье с V-образным вырезом, и оно идеально село по фигуре, выставляя все изгибы моего тела в выгодном свете.

Затем мы поехали к Светке домой, где целых два часа посвятили наведению марафета в преддверии вечеринки, о которой моя подруга болтала без умолку. Я надеялась, что смогу расслабиться и хорошо провести время после утренних неудач.

Вечеринку Филипп организовал на высшем уровне, правда, уже в середине вечера мне хотелось сбежать в благостную тишину, особенно после того, как кто-то неуклюже облил меня целым бокалом шампанского. Светка бросила меня одну на растерзание незнакомым парням, которые то и дело отпускали непристойные шутки. И в какой-то момент, посреди всего этого безумного праздника, началась пьяная потасовка. Парни как с цепи сорвались и устроили бессмысленную драку, поэтому я вызвала такси и убедила Светку, что пора заканчивать этот вечер. По пути к выходу она успела прихватить со стола бутылку шампанского, хотя и так изрядно напилась. Обычно подруга себе такого не позволяла, но сегодня сильно превысила свою норму.

Оказавшись в такси, я с облегчением выдохнула. Наконец-то этот безумный день закончится. Сейчас отвезу Светку домой и смогу лечь спать.



Гедеон

Еще пятнадцать минут, и буду дома. Я уже свернул с шоссе и ехал по темной внутренней дороге в сторону элитного поселка, в котором недавно купил дом. Мне пришлось заняться поисками нового жилья, потому что о моем прошлом жилище в пентхаусе многоэтажного дома случайно узнали папарацци, а затем и фанаты. Спасаясь от навязчивого преследования, я без сожалений продал пентхаус и переехал жить в благостную тишину поселка, в огромный двухэтажный стильный дом с интерьером из камня, дерева и стали, который как нельзя лучше подходил для меня. И его огромным плюсом было то, что он стоял на отшибе. Можно было просто выйти на веранду, включить усилитель и рвануть по струнам посреди звонкой ночной тишины.

Я взглянул в зеркало заднего вида. На меня смотрели мои серые глаза. Хорошо, что я сразу смыл всю черную подводку и снял синие линзы, иначе бы вообще не смог разлепить веки.

Сейчас мне было жизненно необходимо расслабиться, распластавшись в мягкой постели. Надавил на педаль газа, чтобы быстрее сократить оставшееся до дома расстояние, но через пару минут мне пришлось резко затормозить. Фары осветили фигурки двух девушек, стоящих на обочине дороги в тонких платьях. Причем одна из них, как я успел понять, едва держалась на ногах, повиснув на плече своей спутницы, которая отчаянно замахала мне руками.

Я остановился и опустил окно, выглядывая из машины.

— Доброй ночи, дамы! У вас что-то стряслось?

И тут брюнетка, часто хлопая ресницами, словно пытаясь сдержать слезы, начала что-то быстро тараторить, за-

Любовь под ритмом рока

хлебываясь собственными словами. Из всей этой хаотичной речи я понял, что они ехали в такси, но таксист оказался «козлом» и высадил их прямо посреди дороги, покрыв трехэтажным матом. И все по вине ее подруги, которая, как я уяснил, щедро вылила содержимое бутылки шампанского прямо на таксиста и переругалась с ним.

Я взглянул на симпатичную блондинку, пьяную в стельку. Она цеплялась за плечи своей подруги и что-то пыталась промямлить заплетающимся языком.

— Дегенерат! — блондинка потрясла кулаком куда-то в сторону пустой дороги. И вдруг рухнула на корточки.

— Света! — брюнетка пыталась снова поднять и поставить ее на ноги, но для нее это было непосильной задачей.

— Пожалуйста, помогите нам! Отвезите нас в город! — она с самым жалобным видом посмотрела на меня.

Вот я и приехал, называется, домой. А ведь оставалось всего ничего, вон он, мой коттедж, виднеется неподалеку.

Я вышел из машины и глянул на блондинку, которая уже успела разлечься на дороге.

— Вы нам поможете? Я готова заплатить! — огромные зеленые глаза уставились на меня умоляющим взглядом.

Я молчал, собираясь с мыслями. Я был настолько усталый, что с трудом соображал, чего вообще от меня хотят.

— Я пыталась вызвать другое такси, но никто не берет заказ, да и пока кто-нибудь в такую глушь доедет, Света, бедняжка, замерзнет!

Ох уж этот взгляд. И россыпь веснушек, добавляющая лицу детской миловидности. Нельзя смотреть на мужчин такими вот глазищами, подобный взгляд убивает любую силу воли.

— Что мне с вами делать... — я тяжело вздохнул. — Так уж и быть, отвезу.

Не бросать же их тут, в самом деле. Я поднял несчастную девушку и понес к машине. Брюнетка открыла мне