

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА «ЖАНРЫ»

ПРЕДСТАВЛЯЕТ КНИГИ

ЮЛИИ ШИЛОВОЙ

Азарт охоты, или Трофеи моей любви
Белая Ворона, или В меня влюблён даже бог
Быстрые деньги, или Я жду, когда ты нарисуешь сказку
Брак по расчёту, или Вокруг тебя змеёю обовьюсь
В ворохе чувств, или Разведена и очень опасна
Венец безбрачия, или Я не могу понять свою судьбу
Влюбиться насмерть, или Мы оба играем с огнём
Воплощение страсти, или Красота — большое испытание
Время лечит, или Не ломай мне жизнь и душу
Всё под откос, или Я выпита до дна
Всё равно ты будешь мой, или Увези меня в сказку
Встань и живи, или Там, где другие тормозят, я жму на газ!
Встретимся в следующей жизни, или Трудно ходить по земле, если умеешь летать
Выигрывает тот, кто всё продумал, или Наказание красотой
Высокие отношения, или, Залезая в карман, не лезу в душу
Гарем по-русски, или Я любовница вашего мужа
Глаза одиноких, или Женщина с прошлым ищет мужчину с будущим
Грехи молодости, или Расплата за прошлую жизнь
Досье моих ошибок, или Как я завела себе мужичка
Душевный стриптиз, или Вот бы мне такого мужа
Его звали Бог, или История моей жизни
Если хочешь меня — возьми, или Отдам сердце в хорошие руки
Железная леди, или Ты в моём чёрном списке
Женская продажность, или Мысли женщины вслух
Женщина для экстремалов, или Кто со мной прогуляться под луной?!
Жизнь с перчинкой, или Идите смело против правил
Заблудившаяся половинка, или Танцующая в одиночестве
Замки из песка, или Стервам тоже бывает больно!
Игра вслепую, или Был бы миллион в кармане
Идущая по трупам, или Я нужна вам именно такая!
Исповедь грешницы, или Двое на краю бездны
Казнь для соперниц, или Девушка из службы «907»
Карьеристка, или Без слёз, без сожаления, без любви
Крик души, или Никогда не бывшая твоей
Кукла без сердца, или Твоя жизнь всегда будет пахнуть моими духами
Лабиринт страсти, или Случайных связей не бывает
Ловушка для мужчин, или Умная, красивая, одинокая
Ложные ценности, или Мое сердце в группе риска
Люби и властвуй, или С мужчинами не расслабляйтесь!
Любовь проверяется временем, или Его нежная дрянь
Мастерица провокаций, или Одной ночью перечеркнуть всё в жизни мужчины
Меня зовут Провокация, или Я выбираю мужчин под цвет платья
Мечты сбываются, или Инстинкт против логики

Моё сердце ставит точку, или Любовь в инете не для слабонервных
Мой грех, или История любви и ненависти
Мужская месть, или Давай останемся врагами
Мужские откровения, или Как я нашла дневник своего мужа
Мужчина на блюдечке, или Будет всё как ты захочешь!
Мужчина — царь, мужчина — бог, и этот бог у женских ног
На зависть всем, или Меркантильная сволочь ищет своего олигарха
Неверная, или Готовая вас полюбить
Нежное чудовище, или Я поставлю твою волю на колени
Неслучайная связь, или Мужчин заводят сильные женщины
Не такая, как все, или Узнаешь меня из тысячи
Нечего терять, или Мужчину делает женщина
Ни мужа, ни любовника, или Я не пускаю мужчин дальше постели
Ни стыда, ни совести, или Постель на троих
Ноги от ушей, или Бойся меня. Я могу многое!
Ночь без правил, или Забросай меня камнями
Обещать — не значит любить, или Давай разводиться олигархов!
Обманутые надежды, или Чего не прощает любовь
Обновление чувств, или Зачем придумали любовь?
Одинокая волчица, или Я проткну твоё сердце шпилькой
Океан лжи, или Давай поиграем в любовь
Отрекаются любя, или Я подарю тебе небо в алмазах
Пленица Хургады, или Как я потеряла голову от египетского мачо
Порочная красота, или Сорви с меня мою маску
Пощадить — погубить, или Игры мужскими судьбами
Праздник страсти, или Люби меня до сумасшествия!
Притягательность женатых мужчин, или Пора завязывать
Пропади всё пропадом, или Однажды ты поймёшь, что ты меня убил
Путь вверх, или Слишком красивая и слишком доступная
Рожденная блистать, или Мужчины в моей жизни не задерживаются
Сердце вдребезги, или Месть — холодное блюдо
Сердце на продажу, или Я вижу свет в конце тоннеля
Сильнее страсти, больше, чем любовь, или Запасная жена
Сказки Востока, или Курорт разбитых сердец
Слишком редкая, чтобы жить, или Слишком сильная, чтобы умереть
Согрей меня, или Научи меня прощать
С пляжа к алтарю, или Танго курортной страсти
Упавшая с небес, или Жить страстями приятно
Хочется кричать, или Одним разбитым сердцем стало больше
Хочу замуж, или Русских не предлагать!
Храбрая блондинка, или Мужчина должен быть в сердце и под каблук!
Цена за её свободу, или Во имя денег
Чувство вины, или Без тебя холодно
Шаги по стеклу, или Я знаю о мужчинах всё!
Шанс на счастье, или Поиск мужа за рубежом
Эгоистка, или Я у него одна, жена не считается
Я живу без оглядки, или Узнай тайны женской души
Я стерва, но зато какая, или Сильная женщина в мире слабых мужчин

ЮЛИЯ
ШИЛОВА

ЖЕНСКАЯ ПРОДАЖНОСТЬ,
или Мысли женщины вслух

WWW.ЮЛИЯ-ШИЛОВА.РФ



АСТ
Москва

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Ш59

Серия «Женщина, которой смотрят вслед»

*Ранее книга выходила под названием
«Хочу всё знать, или Без тормозов!»*

Официальный сайт Юлии Шиловой
www.юлия-шилова.рф

Портрет автора на обложке — Борис Бендиков
www.bendikov.ru

Компьютерный дизайн — Г. Смирнова

Адрес для писем: 143964, Московская обл., г. Реутов, а/я 877

Шилова, Юлия Витальевна

Ш59 Женская продажность, или Мысли женщины вслух:
[роман] / Юлия Шилова. — Москва: АСТ, 2014. — 317,
[3] с. — (Женщина, которой смотрят вслед.)
ISBN 978-5-17-081193-9

Марине не очень-то везло в жизни: отца она не знала, мать пила горькую и вскоре ее лишили родительских прав, на старенькую бабуску надежда была плохая. Марина приезжает в Москву в надежде, что ей все-таки когда-нибудь повезет и она встретит свое счастье. Марина устраивается работать официанткой, снимает с подружкой комнату в коммуналке и мечтает о прекрасном принце. Но фортуна не спешит поворачиваться к ней лицом: в темном подъезде на девушку набрасывается душегуб и только чудом она спасается от неминуемой гибели. За первым покушением вскоре следует второе... Марина теряется в догадках — кому она в этой жизни могла перейти дорогу?..

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Ю.В. Шилова, 2014
© ООО «Издательство АСТ», 2014

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА «ЖАНРЫ»

ПРЕДСТАВЛЯЕТ КНИГИ

ЮЛИИ ШИЛОВОЙ

Азарт охоты, или Трофеи моей любви
Белая Ворона, или В меня влюблён даже бог
Быстрые деньги, или Я жду, когда ты нарисуешь сказку
Брак по расчёту, или Вокруг тебя змеёю обовьюсь
В ворохе чувств, или Разведена и очень опасна
Венец безбрачия, или Я не могу понять свою судьбу
Влюбиться насмерть, или Мы оба играем с огнём
Воплощение страсти, или Красота — большое испытание
Время лечит, или Не ломай мне жизнь и душу
Всё под откос, или Я выпита до дна
Всё равно ты будешь мой, или Увези меня в сказку
Встань и живи, или Там, где другие тормозят, я жму на газ!
Встретимся в следующей жизни, или Трудно ходить по земле, если умеешь летать
Выигрывает тот, кто всё продумал, или Наказание красотой
Высокие отношения, или, Залезая в карман, не лезу в душу
Гарем по-русски, или Я любовница вашего мужа
Глаза одиноких, или Женщина с прошлым ищет мужчину с будущим
Грехи молодости, или Расплата за прошлую жизнь
Досье моих ошибок, или Как я завела себе мужичка
Душевный стриптиз, или Вот бы мне такого мужа
Его звали Бог, или История моей жизни
Если хочешь меня — возьми, или Отдам сердце в хорошие руки
Железная леди, или Ты в моём чёрном списке
Женская продажность, или Мысли женщины вслух
Женщина для экстремалов, или Кто со мной прогуляться под луной?!
Жизнь с перчинкой, или Идите смело против правил
Заблудившаяся половинка, или Танцующая в одиночестве
Замки из песка, или Стервам тоже бывает больно!
Игра вслепую, или Был бы миллион в кармане
Идущая по трупам, или Я нужна вам именно такая!
Исповедь грешницы, или Двое на краю бездны
Казнь для соперниц, или Девушка из службы «907»
Карьеристка, или Без слёз, без сожаления, без любви
Крик души, или Никогда не бывшая твоей
Кукла без сердца, или Твоя жизнь всегда будет пахнуть моими духами
Лабиринт страсти, или Случайных связей не бывает
Ловушка для мужчин, или Умная, красивая, одинокая
Ложные ценности, или Мое сердце в группе риска
Люби и властвуй, или С мужчинами не расслабляйтесь!
Любовь проверяется временем, или Его нежная дрянь
Мастерица провокаций, или Одной ночью перечеркнуть всё в жизни мужчины
Меня зовут Провокация, или Я выбираю мужчин под цвет платья
Мечты сбываются, или Инстинкт против логики

Моё сердце ставит точку, или Любовь в инете не для слабонервных
Мой грех, или История любви и ненависти
Мужская месть, или Давай останемся врагами
Мужские откровения, или Как я нашла дневник своего мужа
Мужчина на блюдечке, или Будет всё как ты захочешь!
Мужчина — царь, мужчина — бог, и этот бог у женских ног
На зависть всем, или Меркантильная сволочь ищет своего олигарха
Неверная, или Готовая вас полюбить
Нежное чудовище, или Я поставлю твою волю на колени
Неслучайная связь, или Мужчин заводят сильные женщины
Не такая, как все, или Узнаешь меня из тысячи
Нечего терять, или Мужчину делает женщина
Ни мужа, ни любовника, или Я не пускаю мужчин дальше постели
Ни стыда, ни совести, или Постель на троих
Ноги от ушей, или Бойся меня. Я могу многое!
Ночь без правил, или Забросай меня камнями
Обещать — не значит любить, или Давай разводиться олигархов!
Обманутые надежды, или Чего не прощает любовь
Обновление чувств, или Зачем придумали любовь?
Одинокая волчица, или Я проткну твоё сердце шпилькой
Океан лжи, или Давай поиграем в любовь
Отрекаются любя, или Я подарю тебе небо в алмазах
Пленица Хургады, или Как я потеряла голову от египетского мачо
Порочная красота, или Сорви с меня мою маску
Пощадить — погубить, или Игры мужскими судьбами
Праздник страсти, или Люби меня до сумасшествия!
Притягательность женатых мужчин, или Пора завязывать
Пропади всё пропадом, или Однажды ты поймёшь, что ты меня убил
Путь вверх, или Слишком красивая и слишком доступная
Рожденная блистать, или Мужчины в моей жизни не задерживаются
Сердце вдребезги, или Месть — холодное блюдо
Сердце на продажу, или Я вижу свет в конце тоннеля
Сильнее страсти, больше, чем любовь, или Запасная жена
Сказки Востока, или Курорт разбитых сердец
Слишком редкая, чтобы жить, или Слишком сильная, чтобы умереть
Согрей меня, или Научи меня прощать
С пляжа к алтарю, или Танго курортной страсти
Упавшая с небес, или Жить страстями приятно
Хочется кричать, или Одним разбитым сердцем стало больше
Хочу замуж, или Русских не предлагать!
Храбрая блондинка, или Мужчина должен быть в сердце и под каблук!
Цена за её свободу, или Во имя денег
Чувство вины, или Без тебя холодно
Шаги по стеклу, или Я знаю о мужчинах всё!
Шанс на счастье, или Поиск мужа за рубежом
Эгоистка, или Я у него одна, жена не считается
Я живу без оглядки, или Узнай тайны женской души
Я стерва, но зато какая, или Сильная женщина в мире слабых мужчин

ЮЛИЯ
ШИЛОВА

ЖЕНСКАЯ ПРОДАЖНОСТЬ,
или Мысли женщины вслух

WWW.ЮЛИЯ-ШИЛОВА.РФ



АСТ
Москва

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Ш59

Серия «Женщина, которой смотрят вслед»

*Ранее книга выходила под названием
«Хочу всё знать, или Без тормозов!»*

Официальный сайт Юлии Шиловой
www.юлия-шилова.рф

Портрет автора на обложке — Борис Бендиков
www.bendikov.ru

Компьютерный дизайн — Г. Смирнова

Адрес для писем: 143964, Московская обл., г. Реутов, а/я 877

Шилова, Юлия Витальевна

Ш59 Женская продажность, или Мысли женщины вслух:
[роман] / Юлия Шилова. — Москва: АСТ, 2014. — 317,
[3] с. — (Женщина, которой смотрят вслед.)
ISBN 978-5-17-081193-9

Марине не очень-то везло в жизни: отца она не знала, мать пила горькую и вскоре ее лишили родительских прав, на старенькую бабуску надежда была плохая. Марина приезжает в Москву в надежде, что ей все-таки когда-нибудь повезет и она встретит свое счастье. Марина устраивается работать официанткой, снимает с подружкой комнату в коммуналке и мечтает о прекрасном принце. Но фортуна не спешит поворачиваться к ней лицом: в темном подъезде на девушку набрасывается душегуб и только чудом она спасается от неминуемой гибели. За первым покушением вскоре следует второе... Марина теряется в догадках — кому она в этой жизни могла перейти дорогу?..

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Ю.В. Шилова, 2014
© ООО «Издательство АСТ», 2014

ОТ АВТОРА

Дорогие мои друзья, я очень-очень рада встретиться с вами вновь! Мне так приятно, что вы держите в руках эту замечательную книгу!

В своих письмах довольно часто вы задаете мне один и тот же вопрос: как отличить мои новые книги от тех, которые были изданы несколько лет назад, ведь теперь у них другие названия? Это очень просто. На новых книгах написано: **НОВИНКА**. На книгах, вышедших ранее: **НОВАЯ ЖИЗНЬ ЛЮБИМОЙ КНИГИ**. Поэтому просто будьте внимательны.

Я бесконечно благодарна читателям, которые коллекционируют мои книги в разных обложках и имеют полное собрание. Для меня это большая честь и показатель того, что я нужна и любима. Переизданные книги заново отредактированы, а у меня появилась потрясающая

возможность внести дополнения и новые размышления. Теперь я отвечаю на ваши вопросы в конце книги, рассказываю, что происходит в моей творческой жизни, да и просто делюсь тем, что у меня на душе. Для меня всегда важен диалог с читателем.

На этот раз я представляю на ваш суд роман «Женская продажность, или Мысли женщины вслух», ранее издававшийся под названием «Хочу всё знать, или Без тормозов!». Думаю, он обязательно понравится тем, кто будет читать его впервые, а если кто-то захочет перечитать роман заново, я уверена, ему будет безумно интересно пережить все события еще раз. Искренне надеюсь, что книга ни в коем случае вас не разочарует и придется вам по душе.

Спасибо за ваше понимание, любовь к моему творчеству, за то, что все эти годы мы вместе. Я рада, что многие согласились: мои переиздания представляют ничуть не меньшую ценность, чем новинки, которые только что вышли из-под моего пера. Спасибо, что вы помогли мне подарить этому роману новую жизнь. Если вы взяли в руки книгу, значит, вы поддерживаете меня во всех моих начинаниях. Мне сейчас, как никогда, необходима ваша поддержка...

Я благодарю вас за любовь, неоценимую поддержку, за дружбу, за то, что наша с вами любовь так созвучна.

Заходите на мой новый официальный сайт:
www.юлия-шилова.рф

На сайте я с огромным удовольствием общаюсь со своими поклонниками. Если вы еще не с нами, то обязательно присоединяйтесь! Мы очень ждем. На форуме моего сайта мы делимся радостями, горестями, переживаниями и протягиваем друг другу руку помощи. **МЫ СЕМЬЯ.** У нас собрались самые красивые, самые прекрасные и просто потрясающие люди, от которых идут свет и тепло. Приходите! Не пожалеете! Я буду ждать...

Внимание! У меня новый адрес абонентского ящика.

**143964, Московская область, г. Реутов,
а/я 877.**

До встречи в следующей книге.

Я приложу все усилия для того, чтобы она состоялась как можно скорее!

*Любящий вас автор,
Юлия Шилова.*

ПРОЛОГ

Я стояла на автобусной остановке, переминалась с ноги на ногу, стараясь хоть как-то согреться, стучала зубами от холода и с интересом поглядывала на девушку моего возраста в дорогой норковой шубе, которая садилась в огромный навороченный джип. Мне было очень интересно, откуда у моей ровесницы такой джип и такая роскошная шуба? Подарил богатый муж или любовник? Помогли купить состоятельные родители?

Мне о таком нельзя даже мечтать. Вернее, мечтать можно, а вот надеяться на то, что это когда-нибудь у меня будет, даже как-то страшно. Потому что для меня эта девушка из совершенно другой жизни.

...Между красивой жизнью и моей — целая бездна. В этой жизни есть пятизвездочные оте-

ли, зарезервированные лучшие столики в самых изысканных ресторанах, безумно дорогие машины, шикарные элегантные мужчины, обворожительные женщины и самые роскошные пляжи мира. Говорят, что жизнь цинична, а ведь если разобраться, то этот цинизм вполне хорошо оплачивается. Но ведь цинизм есть и в моей жизни. Я уверена, что он намного страшнее, да и выгоды от него никакой.

Я родилась в неблагополучной семье. Мать рано лишили родительских прав, отца я никогда не видела и ничего о нем не знаю. Мать никогда мне о нем не рассказывала и еще до того, как ее лишили родительских прав, в пьяном угаре заявила, что это был просто случайный знакомый и она сама о нем ничего не знает. Познакомились в пьяной компании за бутылкой водки. Согрешили и больше никогда друг друга не видели. Она даже имя отца не помнила, потому что еще до моего рождения страдала хроническим алкоголизмом. В моем свидетельстве о рождении в графе «отец» стоит прочерк. А отчество Константиновна мать дала мне просто как первое попавшееся. Она частенько повторяла, что в школе была влюблена в какого-то одноклассника Костю. Отсюда

и произошло мое отречение. Даже после того, как меня принесли из родильного дома, она не расставалась с бутылкой ни на один день. Имя папаши так и не вспомнила. Я собиралась в первый класс, когда мою мать лишили родительских прав. Опекуншей стала бабушка, к которой я сразу переехала жить. Для меня это было счастьем, потому что я была очень худенькой, вечно голодной девочкой, которая большую часть времени проводила на улице, для того чтобы не видеть ни пьяную мать, ни ее собутыльников. Меня вечно жалели соседи, подкармливали и отдавали ненужные вещи. Так что приятных воспоминаний о детстве у меня практически не осталось. Куча комплексов, стыд за мать и зависть к тем детям, чье детство можно было назвать благополучным. Особенно меня расстраивало то, что я никогда не нравилась мальчикам, они считали меня дочкой пьянчужки и обращали внимание только на чистеньких девочек из благополучных семей.

Я ненавидела мать. Я ненавидела ее пьянство, ее нежелание меня рожать, и желание оставить в родильном доме (бабушка все же смогла ее уговорить этого не делать). Мамаше не было до меня ровно никакого дела. Я ненавидела ее за

то, что другие мамы, укладывая детишек спать, перед сном читают им сказки, целуют и гладят по головке. А моим единственным воспоминанием о детстве был крик вечно пьяной матери: «Брысь отсюда!». Как кошке, собаке или другому какому-нибудь напуганному зверьку. Все свое детство я влачила жалкое существование. Тощая, большеглазая девочка с грязными ногтями и жиденькими тонюсенькими косичками. Изношенная, протертая на локтях кофточка и брюки с дырками на коленках.

Поэтому с самого раннего детства я не жила, а выживала или даже, точнее сказать, боролась за свое существование. Переступала через гору окурков, вечно валявшихся на полу в квартире, через пустые бутылки, мусор, оставшийся после пьяных гулянок, и, взяв в руки старенькую любимую куклу, садилась к окну и с грустью смотрела на улицу. Я не хотела жить, хотя мне не было еще и семи лет, потому что уже тогда отчетливо понимала, что на мне стоит клеймо «Ребенок из неблагополучной семьи». И мне было очень обидно, что детям из благополучных семей запрещали со мной играть их родители.

Бабушка увезла меня в маленький провинциальный городок. Здесь я и живу в данный