

Катя Матюшкина, Катя Оковитая



Москва
Издательство АСТ
2022



ГЛАВА 1. ПРОПАВШЕЕ ПИСЬМО

Выла вьюга. Крысс сидел в норе и мёрз. Когда-то он был директором музея и жил в самой лучшей комнате замка. Но сыщики Фу-Фу и Кис-Кис узнали, что Крысс по ночам грызёт экспонаты. Ему пришлось бежать и скрываться, а директором музея стал лось Можжевельник.

— Я вам ещё покажу! — злобно рявкнул Крысс.

Он схватил зубами корень, свисавший с потолка. За время, пока Крысс прятался в норе и страдал от грызучки, он погрыз почти всё вокруг.

Снаружи вдруг послышался чей-то голос:

— Хр... хрю! Почта!

Крысс осторожно выглянул из норы и увидел свинью Хрюню. Метель была настолько сильная, что Крысс с трудом разглядел, что Хрюня стучит в чью-то дверь. Она вручила письмо, но не успела закрыть сумку, как порыв ветра подхватил один конверт и подкинул его прямо в лапы Крыссу.

Тот без зазрения совести разорвал конверт:

— Иностранное.

Крысс стал внимательно вчитываться.

Глаза его злобно засверкали, когда он дошёл до последней строчки:

— Хе-хе! Вы ещё узнаете меня!

Ну, держитесь!

