

ДЕТЕКТИВ
СИЛЬНЫХ СТРАСТЕЙ

**ЧИТАЙТЕ ЧУВСТВЕННЫЕ
ОСТРОСЮЖЕТНЫЕ РОМАНЫ
ТАТЬЯНЫ БОЧАРОВОЙ:**

СКРИПАЧКА

СОЛО ДЛЯ ВЛЮБЛЕННЫХ

ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ

МОЙ СУЖЕНЫЙ, МОЙ РЯЖЕНЫЙ

ВО СНЕ И НАЯВУ

ПИАНИСТКА

КОРМИЛИЦА ПО КОНТРАКТУ

РОМЕО ДОЛЖЕН ПОВЗРОСЛЕТЬ

ПОСЛЕДНИЙ ВЕЧЕР ВСТРЕЧИ

ЖЕНЩИНА В ЛУННОМ СВЕТЕ

СПАСИ МЕНЯ, ПОЖАЛУЙСТА!

ДОМ БЕЗ ПРИВИДЕНИЙ

СТАРШАЯ ПОДРУГА

ЧЕРНОЕ ОБЛАКО ДУШИ

ГЕНЕТИЧЕСКАЯ ОШИБКА

ГЕРОЙ ЧУЖОГО РОМАНА

СЕМЕЙНАЯ ИДИЛЛИЯ

ТРЕФОВЫЙ ИНТЕРЕС

ВОССТАНИЕ ФЕНИКСА

КРУИЗ ПО КРАЮ АДА

ПЛАНЕТА ЛЖИ

ТАТЬЯНА БОЧАРОВА

**КРУИЗ
ПО КРАЮ
АДА**



Москва
2023

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Б86

Редактор серии *А. Антонова*
Оформление серии *А. Дурасова*

Бочарова, Татьяна Александровна.

Б86 Крузиз по краю ада : роман / Татьяна Бочарова. —
Москва : Эксмо, 2023. — 320 с. — (Детектив сильных
страстей. Романы Т. Бочаровой).

ISBN 978-5-04-186671-6

Мира — дочь известного на всю столицу врача. Отец балует ее, ни в чем не отказывая. В канун совершеннолетия Миры он заказал путевки на круизный лайнер, чтобы отпраздновать это событие. Однако в последний момент родителям приходится отказаться от поездки и отпустить Миру одну. Что может случиться на элитном теплоходе, где сервис на высшем уровне и полно охраны! Девушка в восторге. Наконец-то она вырвалась из-под родительской опеки и будет наслаждаться взрослой жизнью. И, может быть, встретит принца, о котором она давно мечтает... Путешествие благополучно начинается, однако Мира отчего-то тревожно. И ее дурные предчувствия вскоре оправдываются...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Бочарова Т., 2023
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2023

ISBN 978-5-04-186671-6

Глава 1

Теплоход стоял на пристани. Это был великолепный лайнер, огромный, белый, многопалубный, ослепительно сияющий стеклами окон-иллюминаторов — настоящий плавающий отель. Вдоль корпуса витиеватой вязью красовалась сиреневая с золотом надпись: «Жар-птица». На берегу толпился народ. Повсюду слышались оживленная речь, веселый смех, трезвон телефонов, музыка.

Мира, затаив дыхание от восторга, смотрела на прекрасный корабль. И ей предстоит путешествовать на нем целых две недели! Одной, без строгого родительского надзора! Нет, это несказанное везение. Недаром институтские девчонки голову потеряли от зависти. Она обернулась на отца, стоящего рядом. Вид у него был суровый и угрюмый. Еще бы! Сколько пришлось слез пролить, чтобы уломать родителей отпустить ее одну в плаванье.

{ ТАТЬЯНА БОЧАРОВА }

Путевки были куплены на троих, на мать, отца и Миру, и приурочены к ее восемнадцатилетию. Стоил круиз баснословных денег, но Георгий Петрович Звонарев не привык экономить на семье. Отец Миры был известным на всю столицу акушером-гинекологом, главврачом престижной частной клиники, и его зарплаты хватало на безбедное существование любимой жены и дочери. Разговор о круизе зашел примерно месяц назад. Георгий Петрович вернулся с работы в приподнятом настроении, сел за стол, тщательно и со вкусом накрытый супругой в гостиной, и объявил:

— Есть идея насчет того, как справить Миркино совершеннолетие.

— Какая идея? — оживилась Мира. — Я хочу в Париж.

— Детка, в Париже ты уже была целых три раза.

— Тогда в Вену! В Вену мы ездили только один раз, и это было давно.

— У меня есть другие планы, гораздо более интересные. — Отец загадочно прищурился.

— Может быть, Мальдивы? — спросила Инна Валентиновна и обняла дочь. — Мальдивы весной великолепны. Помнишь, малыш, мы летали туда в позапрошлом году, как раз на майские праздники?

— Помню, — послушно проговорила Мира.

В сущности, ей было все равно, куда ее повезут. Она привыкла слушаться родителей и свое мнение высказывала редко, а уж настаивала на нем лишь в исключительных случаях.

— Да что вы все, Париж, Мальдивы! — Георгий Петрович скорчил пренебрежительную мину. — Никакой оригинальности.

— Ну а что ты предлагаешь? — Инна Валентиновна положила мужу в тарелку индюшачью ножку с подливкой.

— А вот что. Через месяц из Москвы отправляется в круиз новый туристический лайнер «Жар-птица». Говорят, фантастический теплоход. Двенадцать палуб, двадцать ресторанов, фитнес, спа-салоны, кинотеатры. Каюты суперлюкс. Словом, «Титаник» двадцать первого века. — Георгий Петрович весело подмигнул жене и дочери. Те молчали, внимательно слушая. — Лайнер отплывает с Речного вокзала и следует по всему Золотому кольцу. В каждом городе экскурсии, обеды, ужины, дискотеки, ну и прочее. В некоторых городах даже предусмотрены ночевки в отелях, чего почти не бывает в речных круизах — туристы обычно ночуют на корабле. Кроме того, можно рыбачить, заниматься дайвингом с инструктором,

{ ТАТЬЯНА БОЧАРОВА }

и вообще, как говорится, любой каприз за ваши деньги. Я предлагаю выкупить путевки. На самолетах мы летали без числа, на поездах ездили. А на кораблях такого класса еще ни разу не плавали. Вот рекламный проспект, гляньте на фотографии. — Георгий Петрович достал из портфеля яркий цветной буклет и положил его на стол.

— Ух ты! — Мира во все глаза смотрела на картинки: гигантский белоснежный красавец снаружи и изнутри.

Просторные каюты напоминали номера в пятизвездочном отеле — отделанные деревом панели на стенах, гигантские кровати, застеленные шелковыми покрывалами, зеркальные полы, в которых можно было увидеть свое отражение. Фото ресторанов и баров ничуть не хуже. Залитые светом залы манили немедленно посетить их и отведать блюда и напитки, кажущиеся на вид невероятно соблазнительными и вкусными. Вишенкой на торте являлся спа-салон с голубыми бассейнами, всевозможными банями и массажными столами, возле которых улыбались и приветственно махали белозубые златокудрые массажистки в коротких розовых халатиках. Словом, на фото изображался плавающий рай, в котором можно было на много дней забыться, отклю-

читься от дел и будничной суеты, с головой уйти в мир комфорта, красоты и развлечений.

— Да, впечатляет, — задумчиво проговорила Инна Валентиновна. — Какая роскошь. Раньше такие корабли плавали лишь в заграничные турне. А теперь, стало быть, и по России? Интересно, сколько стоит билет на такое чудо?

— Милая, лучше тебе этого не знать. — Георгий Петрович сдержанно улыбнулся и вопросительно глянул на дочь. — Ну так что? Плыдем?

— Да! — выдохнула та.

— Дорогой, ты просто супер! — Инна Валентиновна обняла мужа и расцеловала его в обе щеки.

Тот скромно опустил глаза, однако было видно, что он чрезвычайно доволен собой.

С этого момента у Миры появилась новая цель — она с нетерпением ждала того чудесного дня, когда начнется их путешествие. Показала подружкам буклет — те пришли в восторг. В универе вместе с ней учились отнюдь не бедные девушки и юноши, однако немногие могли позволить себе такую поездку всей семьей.

— Везет тебе, Мирка, — с завистью проговорила лучшая подружка, Яся. — Оторвешься по полной. Небось познакомишься с каким-нибудь клевым

{ ТАТЬЯНА БОЧАРОВА }

парнем, там народ-то наверняка приличный будет. Может, иностранец какой клюнет, они обожают кататься по Золотому кольцу. Выйдешь потом за него замуж, и увезет он тебя в Париж или в Рим. — Яся мечтательно закатила глаза.

— Да не хочу я замуж пока, — засмеялась Мира. — Рано мне. И в Париж тоже не хочу. Съездить, конечно, здорово, а жить все время — нет. Я Москву люблю, Арбат, Чистые пруды.

— Ну и дурочка, — рассердилась Яся. — Если бы мне предложили уехать куда-нибудь в Европу, я бы хоть за черта лысого вышла.

Мира благоразумно промолчала, не желая разжигать конфликт. На курсе она слыла божьим одуванчиком, наивной и домашней простушкой. Многие относились к ней покровительственно, включая Ясю. Та считала себя опытной и бывалой, обожала учить уму-разуму.

— Вот если бы ты, Мирка, росла не под крылом своего папеньки, на всем готовом, а, к примеру, как я, то не была бы такой беззубой раззявой, — говорила она, хлопая кукольными ресницами.

Сказать по правде, сама Яся тоже существовала не на улице и не Христа ради — ее мать была довольно популярной актрисой, часто снималась в кино, играла в модной антрепризе и имела непло-

хия гонорары. С Ясиным отцом она давно разошлась и вела свободный образ жизни, встречаясь с разными мужчинами. Яся с малолетства привыкла к тому, что в доме всегда болтаются кто-то из любовников матери, к стонам за дверью спальни, к тому, что иногда в квартире всю ночь напролет играет музыка, гудят пьяные и веселые мужики и бабы, а наутро у порога стоят пакеты с пустыми бутылками. Мать не жалела для нее денег на шмотки и развлечения. Яся ни в чем не нуждалась, но любила жаловаться подружкам на свою нелегкую жизнь и раннее взросление. Первый мужчина случился у нее в четырнадцать, с тех пор она с удовольствием коллекционировала партнеров, быстро и без колебаний вступая в новые отношения. Возможно, такая любвеобильность перешла к ней по наследству от матери, а может быть, это было отличительной чертой самой Яси. Так или иначе, но Миру, которая к восемнадцати годам умудрилась сохранить невинность и даже толком не целовалась ни с кем, кроме одноклассника Васи Кукина на выпускном, она считала не от мира сего. Впрочем, это не мешало ей относиться к подруге с нежностью и преданностью...

— Короче, Мир, смотри в оба. Может, встретишь наконец свою судьбу, а то так и состаришься

{ ТАТЬЯНА БОЧАРОВА }

ся, не поцеловавшись. — Яся вздернула и без того курносый носик, давая понять, что она все сказала и возражений не принимает.

Мира кивнула. В глубине души слова Яси пробудили в ней сладкое волнение. Да, конечно, замуж Мира не хотела. Но вот найти близкого по духу человека, того, с кем можно полностью открыться, поделиться самым сокровенным, она мечтала давно. К сожалению, эти мечты не сбывались. Слишком обычные и циничные парни ее окружали. У них на Миру были свои планы. Кто-то хотел породниться с процветающим и обеспеченным семейством, кто-то просто жаждал переспать с симпатичной девчонкой. И то и другое Мире не подходило. Несмотря на всю свою наивность, она четко и ясно улавливала мотивы, побуждавшие того или иного молодого человека ухаживать за ней. Обмануть ее было невозможно. Идти же на компромисс с собой Мира категорически не желала. Путешествие на прекрасном лайнере, маячившее в недалеком будущем, давало ей надежду: во время поездки случится нечто волшебное, из ряда вон выходящее, то, чего она так долго ждала.

Месяц тянулся невыносимо долго. Каждый вечер, перед тем как уснуть, Мира закрывала глаза

и прокручивала в мыслях одну и ту же картинку: огромный, залитый светом зал, тихая музыка, и некто добрый и скромный, с мудрым взглядом и спокойными синими глазами, приближается к ней по блестящему паркету. Она не отдавала себе отчета, как эта картинка похожа на кадры из мультиков: эдакие Золушка и Принц на балу во дворце. Да, Мира обожала диснеевские фильмы, пересматривала их по многу раз, в глубине души мечтая очутиться на месте главной героини. Это была ее тайна, в которую она не посвящала никого, даже Ясю и мать с отцом. Мира понимала, что такое увлечение не по возрасту и вызовет у всех лишь насмешку, пусть и добродушную. И все же она грезилась сказочными персонажами. Чем ближе к круизу, тем ярче и слаще становились эти грезы. Мира засыпала с ними и во сне продолжала кружиться под музыку в обнимку с прекрасным синеглазым незнакомцем...

Глава 2

День рождения отмечали в дорогом ресторане. Пришли немногочисленные гости: бабушка и дедушка со стороны матери, пара коллег отца и несколько друзей дома. Ровесников за столом не было.

{ ТАТЬЯНА БОЧАРОВА }

— Ты прости, малыш, — сказал Мире отец. — Но твоим подружкам будет неинтересно в нашем обществе. А не позвать этих людей мы не можем — слишком важный повод твоё совершеннолетие.

Мира, как обычно, не возражала. Накануне они с Ясей и её новым кавалером, Ваней, зашли в кофейню неподалёку от универа и всей компанией выпили кофе за Мирино здоровье, закусив отличными пирожными.

На следующий день в ресторане гости говорили тосты, желали Мире всяческого благополучия, крепкого здоровья и отличной учебы, славили Георгия Петровича как образцового отца и мужа. Мира сидела рядом с матерью в новом потрясающем платье ручной работы, скромно потупив очи. Она думала о том, что месяца ожидания почти позади, через два дня утром они все вместе поедут в порт и по новеньким ступенькам взойдут на борт корабля. К новой, счастливой жизни...

Назавтра отец вернулся с работы позже обычного. На нём не было лица.

— Катастрофа, — проговорил он с порога и сунул портфель в руки Инны Валентиновны.

— Что такое? — заволновалась та.

Она работала в клинике вместе с мужем, была его помощницей и правой рукой и пришла домой лишь немногим раньше.

— Фролова, будь она неладна. — Георгий Петрович устало опустил на банкетку и стал не спеша снимать начищенные до блеска ботинки. — Представляешь! Схватки у нее начались.

— Как начались? Когда? — Мать удивленно всплеснула руками. — Я уходила, с ней все было в порядке.

— Было, да сплыло. — Георгий Петрович нервно усмехнулся. — Ты ушла, а у нее истерика. Сорок минут крутились с ней, вертелись. Вроде сумели остановить. Рано ей рожать! Семь месяцев только. Надо как-то сохранять, иначе ее муж нас со свету сживет.

Мира много раз слышала фамилию Фролова. Это была одна из ВИП-клиенток отца, жена банкира, сорокалетняя дама, которая лет пятнадцать тщетно пыталась забеременеть, прошла через несколько неудачных попыток эко, и вот, наконец, ей повезло. Почти с первого дня беременности она лежала в клинике на сохранении, муж платил за нее бешеные бабки. Все было не гладко, отец возился с ней, иногда оставался ночами, но все-таки беременность успешно развивалась. И вот теперь такое...

— Ужасно, дорогой. — Мать подошла к отцу и села рядом. — Как теперь быть? Мы же послезавтра уезжаем.