

# СОДЕРЖАНИЕ

Москва	Влюжа
Питер	Евгения Чашина
Казань	Ода
Адлер	Безнадёга
Владимир	Pol
Хабаровск	peirdr
Тверь	Лисо
Воронеж	Елизавета Чицова
Екатеринбург	лёша!
Томск	Марсель Легеза
Омск	lipashuu
Смоленск	Вика Семёнова
Иркутск	Василиса Сорокина
Архангельск	onionchess
Мурманск	хёскульд
Кемерово	NIKTASY

# СОДЕРЖАНИЕ

Анапа	Юля Шинаева
Ставрополь	Мария Р.
Челябинск	Daichimui
Краснодар	sakana
Новосибирск	Miel
Улан-Удэ	Ника Зубкова
Липецк	Маркоф
Пермь	медная бао
Таганрог	hisich
Тамбов	Ульяна Бабич
Сергиев Посад	Юлия Коняхова
Тула	Лёша Хромогин
Уфа	юсаги
Уссурийск	Алёна Б.
Новороссийск	Даша Чёрная

# МОСКВА

я — робот-курьер.

вам может показаться, что я очередная бесполезная железяка, одна из миллиона, но это не так.

на самом деле я полон печенья и моя работа — возить его людям.

я не совсем понял, что есть печенье и в чём его миссия. но когда люди получают его, он выражает радость, а значит, я делаю важное дело.



я побывал во многих местах в этом городе. везде нужно печенье.

СКОЛЬКО СТОИТ  
твой шмот?

что  
такое шмот?



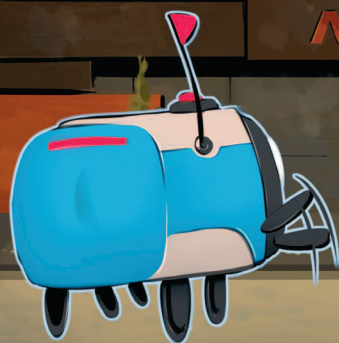
я видел большую площадь -

но ездить по ней тяжело -  
там брусчатка.



а местный житель  
никогда не заказывал  
печенье.

может, он спит?



по вечерам работы особенно много.  
я бываю в деловых районах,  
люди там торопятся и носят  
стаканы в руках.

зав!

я тебя  
не понимаю.

я вижу город  
со своего ракурса,  
не очень высокого

я не умею читать,  
не знаю точно,  
как называется это  
место, но от людей  
я слышал одно и то  
же повторяющееся  
слово: москва.

МОЖЕТ,  
ЭТО МОСКВА.



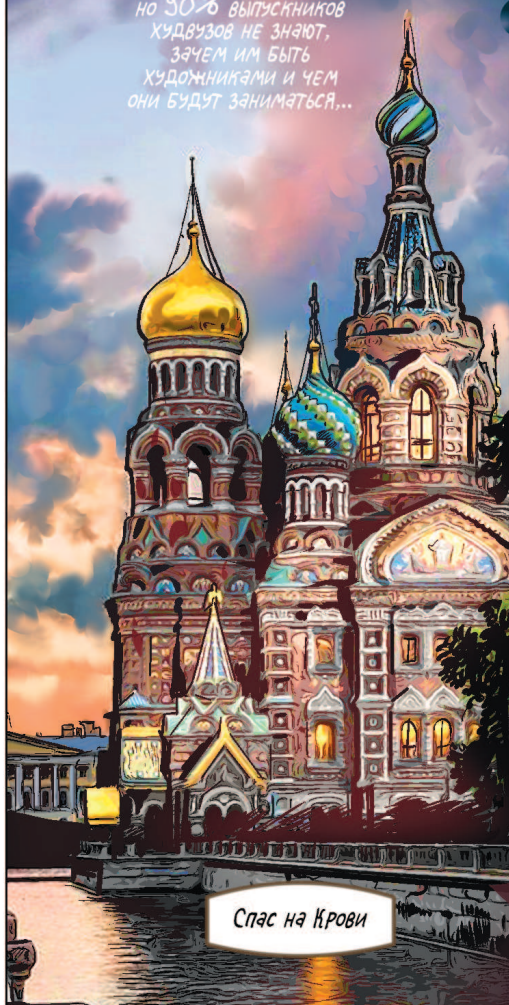
однажды я отдам всё печенье,  
заберусь повыше —  
и увижу москва целиком.

РЕПОРТАЖ С. ЧАЩИНЫХ

# Санкт-Петербург

— культурная столица,  
город художников,

но 30% выпускников  
художеств не знают,  
зачем им быть  
художниками и чем  
они будут заниматься...



Спас на Крови

Русский музей



Брюллов,  
например,  
в Русском  
музее



Хотя пару раз  
сходить в музей  
им хватило бы,  
чтобы войти  
в 10% тех,  
кто понимает.

Эрмитаж



Кстати, бесплатное  
посещение Эрмитажа  
и Русского музея  
для  
студентов-художников  
отменили.

Петергоф



Много чудесных  
достопримечательностей  
мы найдём в Северной  
столице,

но если  
уж соберётесь  
вы тут  
побывать —...



Разве не будет  
самой главной  
достопримечательностью  
для вас так называемый  
коренной петербуржец?

Какой он —  
коренной житель  
культурного центра  
страны?



Чтобы это  
выяснить, наша  
съёмочная группа  
взяла интервью  
у одного из них.



Его выдаёт грамотная  
уравновешенная  
речь...

И прописка  
на Приморской.

Уважаемый,  
поделитесь  
с нами, каковы  
мысли сегодняшнего  
петербуржца?

Мои?

О чём я  
думаю?

КОРЕННОЙ  
ПЕТЕРБУРЖЕЦ

... что ж,  
если  
вкратце:

ЗНАЕТЕ,

ведь  
когда варвары шли  
захватывать Рим,

ими двигала  
вовсе не ненависть  
к римлянам

и совсем  
не желание всё  
разрушить.



Знали ли  
вы?

Они шли,  
чтобы самим  
стать  
римлянами!

Адмиралтейство

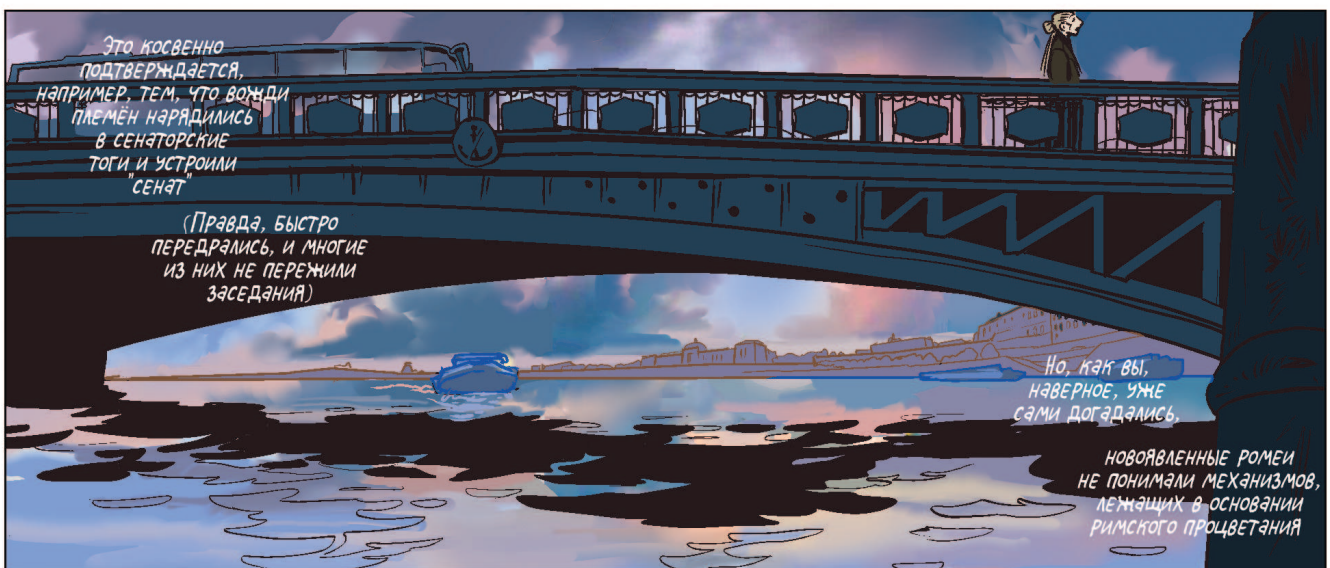


Их привлекала  
невиданная по своему  
богатству и яркости  
городская жизнь —

человеку, выросшему  
в лесу, многоэтажный  
мрамор терм и вилл  
казался чудом.

Захватив Рим, они  
посчитали свою мечту  
исполнившейся —

они  
наконец  
стали  
римлянами!



Это косвенно  
подтверждается,  
например, тем, что вожди  
племён нарядились  
в сенаторские  
тоги и устроили  
"сенат"

(Правда, быстро  
передрались, и многие  
из них не пережили  
заседания)

Но, как вы,  
наверное, уже  
сами догадались.

Новоявленные римеи  
не понимали механизмов,  
лежащих в основании  
римского процветания



коммунальная квартира, бывший доходный дом.

в термах быстро организовались скотные дворы,



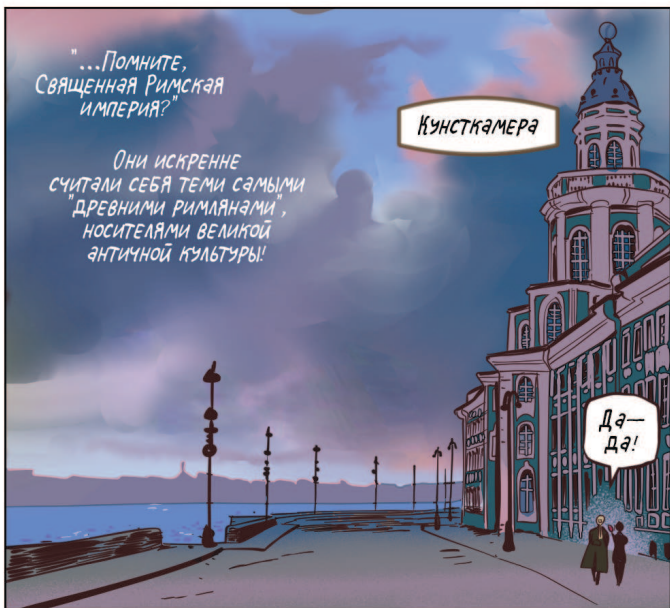
мрамор дворцов и акведуків растаскивался на хижины,

каскады водяных мельниц навсегда остановили свою работу ...



Это для нас Рим пал тогда,

но если бы вы спросили человека средних веков, живущего здесь, кто он, — он бы с гордостью ответил: "римлянин!"



"...Помните, Священная Римская империя?"

Кунсткамера

Они искренне считали себя теми самыми "древними римлянами", носителями великой античной культуры!

Да-да!



...варварская эпоха породила своё искусство на костях античного.

РЕПИН (БЮСТ)

Студенты Академии им. Репина на летней практике



Всё стало максимально примитивным, но продолжало называться великим.

АКАДЕМИЯ им. Репина

ГРУБЫЕ ПЛОСКИЕ И ДЕКОРАТИВНЫЕ ФРЕСКИ.

Мы знаем комичных аляповатых варварских Дионисов и Венер, созданных в подражание римским,



ЛЕПЯТ ИЗ ГЛИНЫ ГРУБЫЕ, ЯРКО РАСКРАШЕННЫЕ ТОТЕМЫ

И ВЕРАТ, ЧТО ВСЁ ХОРОШО.



О, ПЕТЕРБУРГ!

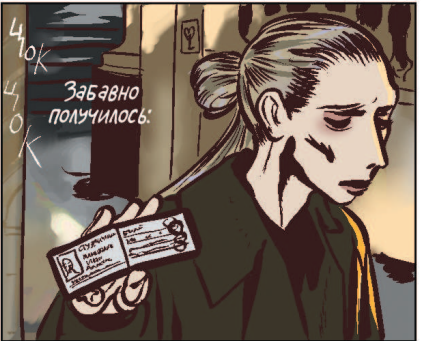
ПЕТЕРБУРГ...

...ИЗВЕСТНЫЙ СВОИМИ СОЛЯМИ.

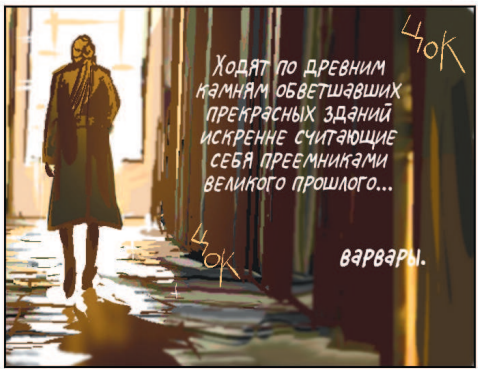
Из-за них новые туфли моего мужа истлели за один зимний сезон,

а отчим порекомендовал не покупать тут автомобиль:

"ПИТЕРЦЫ — ГНИЛЫЕ".

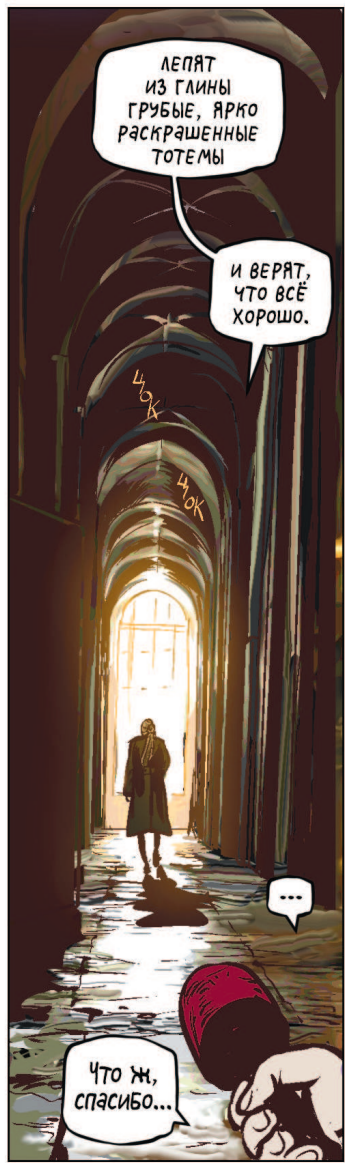


Забавно получилось.



Ходят по древним камням обветшавших прекрасных зданий искренне считающие себя преемниками великого прошлого...

варвары.



Что ж, спасибо...

...прокомментировал он, может быть, действительно проблемный авторитет... ..этого красивейшего и любимейшего города на Неве.



# КАЗАНЬ

В ЭТОТ ДЕНЬ  
ЮЛДЫЗ ОСТАЛАСЬ  
НАЕДИНЕ СО СВОИМ  
ГОРОДОМ.

ВОКРУГ БЫЛО МНОГО ЛЮДЕЙ,  
НО ПОЧЕМУ-ТО ОНА ИХ НЕ  
СЛЫШАЛА И НЕ ВИДЕЛА.

📍 КАЗАНСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

ДЛЯ НАЧАЛА ОНА  
ОТПРАВИЛАСЬ В ПАРК  
ЧЁРНОЕ ОЗЕРО.

ТАК КАК В ПЕШЕЙ  
ДОСТУПНОСТИ ОТ НЕГО  
НАХОДИЛИСЬ САМЫЕ КРАСИВЫЕ  
И ИНТЕРЕСНЫЕ ЗДАНИЯ ГОРОДА.  
НАПРИМЕР:

ДВОРЕЦ  
ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ,

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ  
УЧИЛИЩЕ ИМ. НИКОЛАЯ  
ФЕШИНА,

МЕРГАСОВСКИЙ  
ДОМ.

А НА НАБЕРЕЖНОЙ ОЗЕРА КАБАН,  
ПРЯМО НАПРОТИВ ПЕРВОГО ЗДАНИЯ  
ТЕАТРА ГАЛИАСКАРА КАМАЛА...

ПОСТРОИЛИ  
НОВОЕ ЗДАНИЕ  
ТЕАТРА.