

Стихи о любви

Андрей
Дементьев

★
Спасибо за то,
что ты есть



Андрей Дмитриевич Дементьев Спасибо за то, что ты есть

*Текст предоставлен издательством
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6691681
Спасибо за то, что ты есть / Андрей Дементьев: АСТ; Москва; 2014
ISBN 978-5-17-083972-8*

Аннотация

Вся поэзия Андрея Дементьева пронизана одним емким словом – любовь.

О любви Андрей Дмитриевич пишет со страстью и нежностью, с обожанием и искренностью, с печалью и грустью. Его строки способны всколыхнуть душу, затронуть самые потаенные струны души и найти отклик в каждом сердце. В новый сборник вошли лучшие, ставшие народными стихи о любви.

Содержание

И слышу свет в твоих глазах	7
Нет женщин нелюбимых	7
«Я молод, потому что рядом ты...»	8
Утро	9
Пока заря в душе восходит...	10
Во имя добра	11
«Чтобы сердце минувшим не ранить...»	12
«Какие горы!...»	13
Живые цветы	14
«Все меньше на земле моих друзей...»	15
«Какая-то неясная тревога...»	16
Мойка, 12	17
«Она призналась: «Я тебя люблю...»...»	18
«Туман с утра...»	19
«Сколько спотыкался я и падал...»	20
«У нас с тобой один знак Зодиака...»	21
«Я караулю сон твой по ночам...»	22
«Мое нетерпенье, встречаясь с твоим...»	23
Анна	24
В полете	25
Дочери	26
«Когда меня охватывает страх...»	27
«Мы с тобою любовь...»	28
«Последняя ночь октября...»	29
«Я всё с тобой могу осилить...»	30
«У нас большая разница в годах...»	31
«Что может быть...»	32
«От весенней грозы...»	33
«Был долог путь к тебе и труден...»	34
«Наверное, мы все во власти судеб...»	35
«Когда накатывают волны гнева...»	36
Вечерний пейзаж	37
«Я с женщинами спорить не могу...»	38
«Мы повстречались слишком поздно...»	39
«Я эти стихи для тебя написал...»	40
«Не казни себя за всё...»	41
Лермонтов и Варенька Лопухина	42
«Мне б научиться легко расставаться...»	43
«Я по тебе схожу с ума...»	44
Три дня	45
Болгарский этюд	46
«По любви...»	47
«Я счастлив с тобой и спокоен...»	48
Монолог Врубеля	49
Монологи Ф. И. Тютчева	50
«Кого благодарить мне за тебя?..»	50

«Прости, что жизнь прожита...»	50
«Выхода нет...»	51
«Сквозь золотое сито...»	51
«Мы встретились в доме пустом...»	52
«Вновь сомненьям душа моя вторит...»	53
«Чего ты больше ей принес...»	54
«Спасибо за то, что ты есть...»	55
Баллада о любви	56
Царица Тамара	57
Исповедальный рейс	58
Встреча Пушкина с Анной Керн	59
Тверское воспоминание	60
«Всего лишь день...»	60
«Под тихий шелест падавшей листвы...»	60
«Что делать...»	61
«Здравствуй, наш венчальный город!..»	62
«Грустно мы встречаем Новый год...»	63
О самом главном	64
«Ты во мне, наверное, ошиблась...»	65
«Все, что было с нами...»	66
Конец ознакомительного фрагмента.	67

Андрей Дементьев

Спасибо за то, что ты есть

© Дементьев А., 2014

© ООО «Издательство АСТ», 2014

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

© Электронная версия книги подготовлена компанией ЛитРес (www.litres.ru)

* * *



И слышу свет в твоих глазах

Нет женщин нелюбимых

Нет женщин нелюбимых,
Невстреченные есть.
Проходит кто-то мимо,
Когда бы рядом сесть.

Когда бы слово молвить
И всё переменить.
Былое светом молнии,
Как пленку, засветить.

Нет нелюбимых женщин,
И каждая права.
Как в раковине жемчуг, —
В душе любовь жива.

Всё в мире поправимо,
Лишь окажите честь...
Нет женщин нелюбимых,
Пока мужчины есть.

«Я молод, потому что рядом ты...»

Я молод, потому что рядом ты.
И вопреки годам, что на пределе,
Я окунаюсь в царство красоты,
Где мы с тобою вновь помолодели.

Я молод, потому что я влюблен.
Как много лет с той встречи миновало...
И тайный код двух избранных имен
Любовь нам навсегда расшифровала.

Я молод, потому что этот мир
Еще мы до конца не распознали.
И наша жизнь – как долгожданный миф,
Который был разгадан только нами.

Утро

Ане

Вот и еще один вспыхнул рассвет...
Комната нежится в солнечном глянце.
Сколько уже набежало нам лет,
Я продолжаю всё так же влюбляться.

Я продолжаю влюбляться в тебя
И как подарок судьбу принимаю...
Что там за окнами – свет декабря?
Или наивность зеленого мая?

Как ты красива, смеясь иль скорбя.
Встреча с тобой – это Бог или случай?
Я продолжаю влюбляться в тебя
Так же безумно, как некогда Тютчев.

Так же неистово, как в Натали
Пушкин влюблялся в счастливые годы.
И полыхают над краем земли
Наши года – словно краски восхода.

Пока заря в душе восходит...

Любовь не только возвышает —
Любовь порой нас разрушает,
Ломает судьбы и сердца...
В своих желаниях прекрасна,
Она бывает так опасна,
Как взрыв, как девять грамм свинца.

Она врывается внезапно,
И ты уже не можешь завтра
Не видеть милого лица.

Любовь не только возвышает —
Любовь вершит и всё решает.
А мы уходим в этот плен
И не мечтаем о свободе.
Пока заря в душе восходит,
Душа не хочет перемен.

Во имя добра

Зинаиде Федоровне Драгункиной

Я очень люблю добрых женщин,
Кто дарит нам радость и свет,
Кто славой народной увенчан
И нашей любовью согрет.

Их много в стране моей гордой,
Но я расскажу про одну.
Про ту, кто все долгие годы
В душе своей носит вину.

Вину перед бедностью нашей,
Вину за несчастных сирот.
За всех, кто достатка не нажил,
Хотя очень честно живет.

Душа ее полнится светом,
Когда она к людям спешит,
Чтоб делом помочь и советом,
Отдав свое сердце в кредит.

И дети, забыв про недуги,
В восторг возвращаются вновь,
Когда их берет на поруки
Ее доброта и любовь.

«Чтобы сердце минувшим не ранить...»

Чтобы сердце минувшим не ранить
И не жечь его поздним огнем, —
Не будите уснувшую память,
А живите сегодняшним днем.

Вас судьба одарила любовью,
Осенила волшебным крылом?
Не гадайте, что ждет вас обоих,
А живите сегодняшним днем...

«Какие горы!..»

Какие горы!
Боже мой!
Какая тишина...
Вот если б взять их все домой,
Поставить у окна.

И просыпаться среди гор,
И засыпать при них.
И чтоб наш коммунальный двор
Восторженно притих.

И чтоб в горах пылал закат.
И в нем кружил орел.
И чтобы твой весенний взгляд
Мои глаза нашел.

Иерусалим

ЖИВЫЕ ЦВЕТЫ

«А вот тебе тюльпаны из Эдема...»
«Что за Эдем?» —
Спросила тихо ты.
Но я смолчал.
Эдем – другая тема.

И положил у ног твоих цветы.
И расплескался аромат с букета.
И в этом буйстве некий был секрет,
Поскольку, кроме красоты и света,
Другого ничего в тюльпанах нет.

Но что-то все ж происходило с нами.
Я понял это по твоим глазам.
Как будто бы сиреневое пламя
Незримо опалило души нам.

Но я-то знал, в чем кроется загадка.
Приняв их за живые существа,
Тюльпаны я поглаживал украдкой
И говорил им нежные слова.

И, продолжая старую легенду,
Что все цветы похожи на людей,
Я, как наручник, снял с букета ленту,
Как будто снял печаль с души своей.

«Все меньше на земле моих друзей...»

Все меньше на земле моих друзей.
Все больше вдов и горьких одиночеств.
Они уходят тихо из судьбы своей
В былую жизнь, в былые дни и ночи,

Где рядом были рыцари любви,
Защитники их счастья и уюта.
Но жизнь не может вернуть, увы,
Из прошлого счастливые минуты.

И потому я бережно храню
Написанную нашей дружбой повесть.
И к душам вдов, как к Вечному огню,
Я вновь несу и боль свою, и горечь.

Когда-нибудь мы все туда уйдем.
И нашим женам тоже будет трудно
И возвращаться в опустевший дом,
И просыпаться одиноким утром.

Но мы пока на этом берегу.
Храним в себе своих друзей ушедших.
И, чтоб не быть у совести в долгу,
Давайте помнить их любимых женщин.