

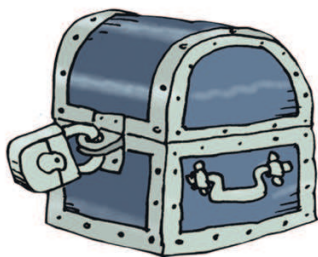




Григорий Остер

РОБИНЗОН и тринадцать ЖАДНОСТЕЙ

РИСУНКИ
ДЯДИ КОЛИ ВОРОНЦОВА



«МАЛЫШ»





Самое начало

Дети делятся на мальчиков и девочек. А мальчики и девочки делятся на тех, кто друг с другом делится, и на тех, которые ни с кем ничем не делятся. Потому что, если со всеми делиться, самому мало останется.

Да. Это, к сожалению, так.

Но попробуйте в жаркий день самостоятельно съесть мороженое, когда вокруг стоят и облизываются те, у кого мороженого нет. Не очень-то это приятно. Хотя, с другой стороны, когда у всех есть, а у вас нету, — ещё хуже.

В этой книжке написано про разных знакомых, которые собрались на одном острове и стали там вместе жить. Читайте — узнаете, какая чепуха у них из этого получилась. А может, и не совсем чепуха.



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ГЛАВА ПЕРВАЯ

**Куда пойти плеваться?
Как закрываются острова?
Где встречаться с собственным чаем?
Что зарыто на кладбище?**

Небольшой участок суши, со всех сторон окружённый не забором, а водой, называется — остров.

Если намазать хлеб маслом, позавтракать, а потом шлёпать босиком по песку вдоль берега, к обеду явишься на то же место, откуда ушёл.

Чудеса? Не совсем. Попроси папу вытащить на середину комнаты стол, поставь на край чашку чаю и шагай вокруг стола. Очень скоро обойдёшь стол, вернёшься к чаю с другой стороны. То же самое случится с тобой, когда пойдёшь гулять по берегу острова Рой. Обойдёшь вокруг острова.

Когда-то давно остров Рой открыл один Робинзон. Потерпел кораблекрушение, приплыл на дощечке и сразу же поставил на берегу табличку: «ОТКРЫТО». Потом Робинзона подобрал попутный корабль, увёз домой. А остров остался открыт.

РОБИНЗОН И ТРИНАДЦАТЬ ЖАДНОСТЕЙ

Дикие пираты — они плавали в этих местах: грабили кого попало — обрадовались, стали закапывать на острове Рой свои клады. В укромных местах. Зарывали, зарывали, зарывали, пока ни одного свободного укромного места не осталось. Тогда пираты написали на Робинзоновой табличке: «ЗАКРЫТО» — и уплыли в далёкие края. Долгие годы на остров не ступала нога человека. Зачем же ступать — ясно написано: «Закрето».



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ГЛАВА ПЕРВАЯ

Но однажды к острову подошла лодка. В ней сидели: мама в очках, папа с бородой и крупная девочка с худенькой кошкой.

— Поворачиваем, — сказала мама. — Тут закрыто.

— Ошибаешься, — возразил папа. — Не закрыто. Зарыто.

Дождевые капли вместе с морскими брызгами долгие годы шлёпались на пиратскую табличку и понемножку смыли с неё букву «К». Вместо «ЗАКРЫТО» получилось «ЗАРЫТО».

Первой на берег выпрыгнула худенькая кошка, за ней — вся остальная семья. Семья приплыла издалека. Она, как когда-то Робинзон, тоже потерпела крушение. Но не корабельное, другое.

Сначала папу уволили с работы.

— Работы, — сказали папе, — больше нет. До свидания.

— Как «нет»? — почесал бороду папа. — Я ещё вот этот пулемёт не доделал. И ту пушку тоже. Работы у меня полным-полно.





Папа работал на военной фабрике. Делал пулемёты и пушки — стрелять по вероятному противнику, когда он нападёт на мирное население. Работой своей папа часто гордился, всегда считал её очень важной, а тут говорят: её больше нет.

— Ошибаетесь, — показал папа на недоделанный пулемёт. — Есть работа. Вот она.

Но папе объяснили: к сожалению, работы нет, потому что, к счастью, противник передумал напа-

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ГЛАВА ПЕРВАЯ

дать на мирное население, во всём чистосердечно признался, раскаялся и теперь уже больше не вероятный противник, а друг сердечный. Поэтому пушки с пулемётами не нужны. Стрелять некуда.

Папа, конечно, невероятно обрадовался новому другу, по которому стрелять не надо, потом спросил:

— А мне как быть?

— Как хотите. Фабрика наша закрывается. Идите домой.

Папа пошёл и по дороге встретил свою дочку, которую только что исключили из школы, потому что она поссорилась со всеми учительницами и плюнула директору в кабинет.

Дома мама узнала эти новости, огорчилась, забыла выключить утюг. Дом сгорел. Удалось спасти только кошку и мамины очки. Все стулья, занавески, кровати, тапочки сожглись вместе с крышей, стенами и потолком.

— А деньги у нас тоже сгорели? — спросила мама, когда дым рассеялся.

— Угу! — потрогал папа копчёную бороду. — Тоже. Дотла.

— Напрасно мы не держали их в банке, — вздохнула мама.

— Ошибаешься. Именно в банке из-под огурцов они и лежали. Под кроватью. Но банка лопнула от огня.

Кошка смотрела на своих хозяев, шевелила поджаренными усами, будто спрашивала:

— Что ж делать станем?

РОБИНЗОН И ТРИНАДЦАТЬ ЖАДНОСТЕЙ

— Мы потерпели крушение, — отвечал кошке папа. — В таких случаях садятся в первую попавшуюся лодку, плывут искать какой-нибудь остров.

Так они и поступили. И нашли остров Рой.

Потерпевшая крушение семья нашла остров Рой, стала его осматривать. Впереди шёл папа, за ним мама, за мамой крупная девочка, а позади всех худенькая кошка.

Семья шла, и на каждом шагу ей попадались маленькие, поросшие травой холмики, похожие на могилы.

— Кошмар! — ужаснулась мама. — Пришли на кладбище! Вот ужас!

«Ужас? Где ужас? — подумала про себя кошка. — Не вижу ужаса».

Вслух она ничего не сказала, потому что не умела говорить на человеческом языке. Она вообще не получила никакого образования, не могла читать, писать и не знала некоторых простых вещей. Например, не знала, что такое кладбище, поэтому почти не испугалась.

— Кладбище? — задумался папа. — Очень может быть.

Он присел на корточки, стал руками раскапывать ближайший холмик.

— Перестань! — закричала перепуганная мама. — Прекрати! Мертвецы полезут!

— Не полезут, — сказал папа и выкопал из холмика пачку денег.

«Ага! — подумала кошка. — Кладбище — это место, где клады зарыты. Запомним».



РОБИНЗОН И ТРИНАДЦАТЬ ЖАДНОСТЕЙ

Кошка не ошиблась. Под холмиками действительно оказались клады. Там лежали хорошо упакованные, перевязанные верёвочками пачки денег.

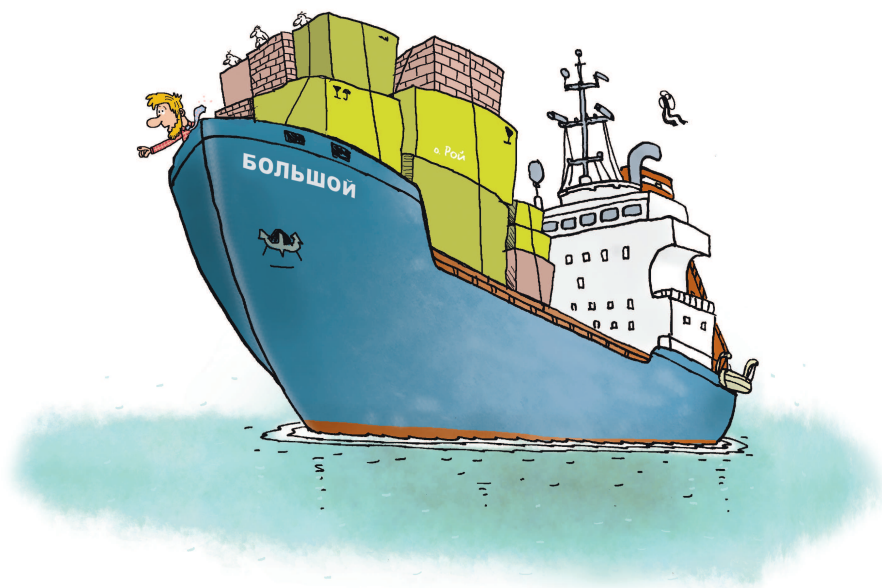
Папа быстренько построил на острове шалаш, временно поселил там свою семью, а сам подстриг пригоревшую бороду, нагрузил лодку деньгами, отправился в путь. Мама пожелала ему счастливого пути, а дочка сердито промолчала.

Крупная девочка страшно сердилась. Сама на себя.

«Зачем я поссорилась со всеми учительницами и пошла плеваться в директорский кабинет? — думала крупная девочка. — Надо было к мусорнику пойти. Или к урне».

Ей было очень стыдно.





ГЛАВА ВТОРАЯ

**На кого больно смотреть?
Куда катиться надо?
Почему кошки не возражают?
Кому торжествовать в одиночестве?**

Вернулся папа на остров Рой уже не на лодке. На большом корабле. И привёз с собой всё, что только можно себе представить, начиная с кирпичей, из которых можно строить дом, и кончая маленькими свечками — их нужно втыкать в торт, чтоб получались весёлые дни рождения.

Вскоре семья сидела за новым столом в новом кирпичном доме, весело праздновала день рождения своей худенькой кошки.