

СОДЕРЖАНИЕ

ЗНАКОМСТВО	7
В ЗООПАРКЕ (ДЕТЕКТИВНАЯ ИСТОРИЯ)	30
ХЕЛЛОУИН	71
САМАЯ ДОРОГАЯ В МИРЕ	97
ВЕСЕННИЙ ПРАЗДНИК	121





ЗНАКОМСТВО

Октябрьское утро было серым и холодным. Солнце закуталось в облака, сердитый ветер дул в спину, и Петя шёл, засунув руки в карманы и грустно вздыхая. Сегодня был его первый день в новой школе, так что радоваться, конечно, было нечему. Особенно его огорчало то, что все друзья остались в другом районе.

— Боишься? — спросила мама, когда он особенно громко вздохнул, а потом пнул камешек. Петя пожал плечами. Чего бояться, он же не трус какой-нибудь, занимался айкидо и подтянуться

может целых два раза. Но всё равно у него что-то шебуршало в животе и щекотало под коленками.

Подходя к белому школьному зданию, Петя немного сбавил шаг. Мама обернулась и внимательно на него посмотрела.

— Петь, не волнуйся, — сказала она и улыбнулась. — Я узнавала, учительница у вас очень добрая, и класс тоже хороший. Всё будет в порядке, я уверена.

Петя в этом уверен не был, но спорить не стал. Только уныло кивнул. У мамы зазвонил телефон, и, пока она доставала его из сумки, Петя поглядел вперёд. Там происходило кое-что интересное.



Из красной спортивной машины, притормозившей у ворот, вылез лысоватый дядька с большим носом. Его толстенный живот нависал над ремнём. Пока Петя разглядывал машину, из-за дядькиной спины появилась девочка в оранжевом платье и с большим красным рюкзаком. Дядька взял её за руку и, слегка прихрамывая, повёл к воротам. Затем из машины выбралась невысокая кругленькая женщина. Волосы у неё были светло-синие и стояли вокруг головы пушистым облаком, как одуванчик. Она засеменила следом, держа в руках мешок со сменкой и куртку.

— Лилечка, — звала она, — курточку и туфельки не забудь!

Лилечка сделала вид, что не слышит.

Петя проводил их всех взглядом и снова посмотрел на крутой автомобиль. Водитель уже отъехал на парковку. Выглянув в окно, он заметил Петино восхищение и весело подмигнул мальчику. Петя заулыбался.

— Ух ты, у Лильки личный водитель, — услышал он голос за спиной и оглянулся.

Перед ним стоял невысокий светловолосый мальчишка в очках. Одет он был в джинсы и красную футболку с длинным рукавом.

Чёрные глаза глядели весело. Рядом с ним стояла женщина с очень прямой спиной и зачёсанными назад волосами — наверное, мама.

— Гхм, — зачем-то хмыкнул Петя. Что ещё сказать, он не знал, поэтому потянул свою маму в сторону школы. Мама как раз закончила телефонный разговор и ободряюще ему кивнула. Они прошли в ворота, поднялись по ступенькам и открыли большую жёлтую дверь.



Внутри школы немного пахло краской — видимо, после ремонта. Молодая девушка-охранник с улыбкой подошла к ним и спросила Петю, из какого он класса.

— Третий «Б», — на автомате откликнулся Петя.

— Третий «А», — поправила Петина мама.

Ну да, точно, это в старой школе он был в «Б», а теперь он «ашка». Ему вспомнилось, как они дразнили «ашек». Стало совсем грустно.

Пока мама что-то спрашивала у охранницы, Петя осматривался. Вестибюль был просторный, по стенам висели осенние пейзажи, а в вазах

по углам торчали слегка завядшие цветы. Вдоль стен стояли скамейки, такие гладкие, что если швырнуть рюкзак, то он докатится до противоположного края. Петя заинтересовался и стал примеряться к броску.

— Петя, я должна документы отнести директору, так что ты иди сразу на урок, не жди меня, — услышал он вдруг мамин голос. Она потрепала его по волосам и направилась в сторону лестницы, ведущей на второй этаж.

— А куда идти-то? — крикнул ей вслед Петя, перехватив половчее рюкзак. Но в вестибюле было шумно, и мама его не услышала.

— Я покажу, — вдруг раздался знакомый голос. Мальчишка в очках, тот самый, который сказал про Лилиного водителя, стоял рядом. Петька, решив, что за мамой бежать не стоит — что он, маленький, что ли? — кивнул.

— Ну, Саша, мне пора. Я приду в три, сразу после репетиции, — сказала женщина с прямой спиной и погладила мальчика по голове. Петя выпучил глаза от удивления. У женщины был такой низкий голос, что Пете захотелось откашляться — так запершило в горле. Интересно, она болеет или всегда так разговаривает? Или, может, её ударили по горлу и там что-то лопнуло?

Размышляя об этом, Петя не заметил, что мальчишка внимательно за ним наблюдает.

— Она не болеет, а в опере поёт, — заявил мальчик, как только женщина отошла.

Петька хоть и ничего не спрашивал, но решил поддержать разговор.

— Ясно, — кивнул он. — А мне-то что?

Мальчик посмотрел на него удивлённо:

— Тебе же интересно.

Петька насупился.

— Вот ещё... А ты мысли, что ли, читаешь?

— Нет, мысли не читаю, — покачал головой мальчик, а потом добавил: — А чего их читать-то, по тебе и так видно. Удивился, горло потрогал, отодвинулся немножко.

Мальчишка вдруг улыбнулся — улыбка у него оказалась хорошая.

— Да все так думают, когда первый раз слышат мою маму: у всех глаза выпучиваются и рот становится круглый, как сушка. А потом спрашивают, чего это она. Болеет, что ли? Я уже привык. Меня Саша зовут, а тебя?

— Петя, — буркнул Петька в ответ. Ему не понравилось, что у него рот как сушка.

— Здорово. Будем дружить. Ну, идём, нам на третий этаж.



И они пошли по длинному коридору к лестнице.

«Вот так так», — Петя покачал головой. Обычно он выбирал себе друзей сам, а тут и не заметил, как в друзья выбрали его.

— У нас новенький, — весело сказала учительница, когда они с Сашей вошли в класс. Петя замер у двери. — Петя Столбов. Проходи, Петя. Меня зовут Мария Валерьевна. Вижу, ты с Сашей уже познакомился, это хорошо, с ним и садись.

Учительница была вся какая-то быстрая, улыбающаяся, с короткими светлыми волосами и длинными ресницами. Пете она сразу понравилась. Но он всё равно волновался, поэтому закашлялся,

когда здоровался. Смутившись ещё больше, он поспешил на своё место. Их парта была третья в ряду у окна. Петя сел и затих.

Прямо перед ним оранжевела чья-то спина. Успокоившись, Петя пригляделся: да это же та девочка, которую он видел возле школы. Та, что вышла из красной машины.

Пока он её разглядывал, девочка вдруг повернулась к нему и прошептала:

— Привет, я Лиля. Хорошо, что ты здесь сидишь. Будем дружить.

«Ну вот, опять», — подумал Петя и до конца урока больше ни к кому не приглядывался. Для одного утра друзей уже было достаточно.



На перемене его обступили мальчишки.

— Ты откуда? Вы переехали, да? Я тоже раньше в центре жил, на улице Октябрьской.

— В «майны» играешь? А во что играешь?

— Ты умеешь подъём переворотом делать? А я умею. Покажу потом. А сколько раз подтягиваешься?.. Э, маловато.

— Тебе что на завтрак дали?

Последнее спросили два крупных, совершенно одинаковых парня. Видно было, что они уже после первого урока проголодались, поэтому Петя даже не ответил, а протянул им пакет с печеньем. Всё равно оно было овсяным, он такое не любил. Зато Даня с Ваней — так звали братьев — быстро забрали печенье у него из рук и ушли в конец класса.



К концу переменки Петя уже был знаком не только с ними, но и с отличником Женей (переехавшим из центра), крепким Марком (подъём переворотом), невысоким, юрким Максимом (который «майнил»), Лилей и Катей. Катя была кругленькая, с двумя рыжими косичками и заколками по всей голове. С заколок смотрели такие же кругленькие, как она, розовые коты.

— Привет. Меня Катя зовут, — смущённо улыбнулась девочка. — Я тоже недавно переехала. А у тебя животные есть? У меня два кота.

Про котов Петя и сам понял.

— Нет, у меня нет животных, — ответил он и отвернулся. У него голова уже шла кругом

от такого внимания, поэтому он очень обрадовался, когда рядом оказался Саша.

— Пошли, Лиля нам расскажет про водителя.

С Лилей Петя уже поговорил. Она просто повернулась к нему сразу после звонка и затараторила:

— Здо́рово, что ты в наш класс попал. Нам с Сашей как раз не хватает команды. И Марьвалерья хорошая, почти не ругается. Даже театр устраивает. Ты читаешь хорошо? Если хорошо, то тебя возьмут.

Лиля завалила его разной информацией, а потом убежала играть с девчонками.

И вот сейчас она сидела на подоконнике, а Саша и Петя стояли рядом.

— Папа ногой ударился сильно. Не может водить, — важно рассказывала Лиля. — Вот он и взял Сергея, пока нога не пройдёт.

Саша кивнул:

— Да, нога долго может болеть. Целый месяц может.

— А Мальвина — это кто? — встрял Петя, вспомнив кругленькую женщину с пушистыми синими волосами и Лилиной курткой в руках. Саша с Лилей уставились на него. А потом начали смеяться.



— А-ха-ха, — хохотал Саша. — Точно, Мальвина.

— Девочка с голубыми волосами, — задыхалась Лиля. — Это из «Буратино», да?

Петя стоял, смотрел на них, а потом тоже заулыбался. Очень уж они весело хохотали.

Лиля отсмеялась, а потом сказала:

— Это моя няня. Противна-а-я-я — ни за что не разрешает включать комп, пока все уроки не сделаю. И это сразу после школы! Ничего, теперь так и будем её звать — Мальвина. Ты много читаешь, да? — И взглянула на Петю