

*Я хотел бы посвятить эту историю своим близким. Каждый день вы показываете мне, что сказка возможна в реальном мире. Благодаря вам я не перестаю мечтать.*

Саша Паулан

*Верю, что мы живем не одну жизнь, а тысячи. И во Вселенной есть чудо для каждого. Любовь — одно из них.*

Леа Стенберг

# ПЛЕЙЛИСТ



06/05

07/08

- The Box Tops – The Letter*
- Abba – Dancing Queen*
- Cher – Woman's World*
- Moby – Porcelain*
- Nirvana – About A Girl*
- Paul Kalkbrenner – Berlin Calling*
- U2 – With Or Without You*
- Sum 41 – Still Waiting*
- Fall Out Boy – Thanks fr th Mmrs*
- Nirvana – Where Did You Sleep Last Night*
- Kiss – I Was Made For Lovin' You*
- Metallica – Nothing Else Matters*
- Teddy Swims – Bad Dreams*



КАЙ



13 февраля

Утро

— Давай, чувак, соберись. У тебя все получится! — Я стоял перед зеркалом в своей комнате на чердаке и пытался как-то успокоить себя аффирмациями. — Ты крутой!

«Постреляв» пальцами в свое отражение, я попытался пригладить взлохмаченные волосы. Ничего не получилось. Они, как обычно, жили своей жизнью. Видимо, только герои фильмов просыпаются с идеальной прической.

— Кай! — раздался снизу мамин голос. — Иди уже завтракать! И с монстром своим погуляй!

— Ничего ты не монстр, не слушай ее. — Я сел на пол к Бёрге, своему любимому ленивому бассет-хаунду, и посмотрел в его грустные глаза. — Подождешь, пока я поем? Ты же знаешь, что мама так просто не отстанет.

Бёрге вздохнул и лег спать дальше. На прогулки ему было плевать. Пока не прижмет.

— Кай! — Голос мамы стал громче, она подошла к лестнице.

— Иду-у-у! — протянул я, повернувшись к двери.

С этой женщиной лучше не спорить. Особенно когда дело касается еды. Она всегда была готова накормить всех, чем и занималась каждую субботу: мама открыла

«Горячую кухню» для нуждающихся в школьной столовой. Но я более чем уверен, что туда ходят не нуждающиеся, а желающие вкусно поесть. Нуждающихся в нашем городке не так много. Но я горжусь мамой, а люди ее любят. Слава о маминой готовке быстро разлетелась по нашему городку. Но, к сожалению, ее популярность никак не повлияла на мою. Поэтому она — самый известный организатор праздников, а я — обычный школьник, которого не всегда замечают в коридорах.

— Проще вампира днем из гроба поднять, чем тебя с постели. — Мама потрепала мои и так взъерошенные волосы. Вот спасибо... — Весь в отца.

Папа улыбнулся. Это была их милая шутка. Шутка надоевшей: Кая сложно разбудить — весь в отца. Кай проехал свою остановку — весь в мать. Кай запутался в шнурках и рухнул — весь в отца. Кай получил по географии ниже семерки — весь в мать. И это продолжается все шестнадцать лет. Я не шучу. Люблю их. В том числе и за чувство юмора.

— Лучше садись завтракать, — сказал отец, намазывая джем на тост.

По кухне витал аромат свежесваренного кофе, и мой живот приветственно буркнул любимому бутерброду из горячего бекона, паштета, томатов, листьев салата и сыра. Слой за слоем... Бутерброд исчезал, а я заряжался энергией и уверенностью, что сегодня мой день!

Цок-цок-цок... Бёрге спустился, хоть я ему миллион раз говорил, что лестница для него слишком опасная, сел около моих ног и поднял на меня взгляд. За эти грустные глаза я готов отдать ему все. Абсолютно все. Но ему нужен только сыр. Хитрый мальчишка.

— Не корми собаку чем попало! — Мама со звоном поставила чашку на блюдце.

— То есть нас с отцом можно кормить чем попало, а собаку нельзя? — Я улыбнулся, помахав кусочком сыра.

— Сын, это идеальный хет-трик. — Отец рассмеялся, за что сразу получил от мамы ложкой. Папа только

на работе бывает серьезным, когда представляет кого-то в суде. Он адвокат.

— Бёрге, в этой семье только мы нормальные. — Мама не сдержала улыбку и тоже поддалась чарам Бёрге — дала ему кусочек сыра. — Какие планы на День святого Валентина? — обратилась она ко мне.

Я покраснел от смущения. Что-то я пока не готов с родителями обсуждать свою личную жизнь. Точнее, ее отсутствие. Точнее, надежду, что сегодня личная жизнь у меня появится. Не зря же я весь вечер вчера клеил эту дурацкую валентинку, из-за которой моя кровать похожа на ложе танцовщицы кабаре.

— Мам, ну какие планы? — Я кашлянул. — Завтра пойдем на вечеринку.

— А спросить разрешения ты не забыл? — Мама повернулась на каблуках и поставила руки в боки.

— Дорогая. — Папа подошел к маме и приобнял. — В его возрасте только и нужно ходить по вечеринкам.

— Делайте что хотите, — махнула рукой мама. Она уже второй день не в духе, так как ей никак не доставят скатерти к свадьбе клиентов. Хорошо, что вообще не завалило дорогу снегом. Пусть радуются, что все остальное доставили. Скатерти — мелочь. Но эта мелочь нервирует маму. А так как ей не хочется нервничать одной, она нервирует нас с отцом. За компанию, так сказать.

— Кай, сходить на вечеринку — отличный план, — сказал папа. — А то вы дальше гаража никуда и не выбираетесь. Даже на озеро покататься.

Мой план был прост: сегодня я дарю валентинку Эмилие Скоруп, а она дарит мне свое сердце. Ладно, может, для начала не сердце, но хотя бы надежду. Надежду на поцелуй? Роман? Любовь? Я-то свое сердце, кажется, отдал ей еще в начальной школе. Эта милая девчушка с огромными глазами покорила меня с первого взгляда, когда мы столкнулись в школьном коридоре. Мы росли, и с нами росли мои чувства к ней. Есть только один

маленький минус, совсем незначительный — она меня не замечает. Боюсь, она даже не помнит моего имени. Поэтому я, как полный придурок... Оставил на валентинке свой ник в соцсетях. Черт, как же убого это звучит.

Конечно же, я задумывался, вдруг мне нравится не сама Эмилие, а мои чувства к ней. Но разобраться в этом мне не смогли помочь даже друзья. И я твердо решил, что люблю ее. Да, черт возьми, ЛЮБЛЮ! Поэтому я поверил, что именно этот День святого Валентина — МОЙ! Признаюсь ей в чувствах, мы счастливо закончим школу, а потом... Ну, пока я не придумал наше будущее. Нужно заняться этим на досуге.

Мы с Бёрге вышли на морозную улицу. Редкие туристы никак не могут привыкнуть к нашим холодам, а местные жители даже зимой ходят в пальто. Но я не из таких. Я накинул на худи огромную жилетку, а на голову натянул шапку с дурацким (по мнению мамы) помпоном. А я люблю эту красную шапку как раз за него. Бёрге любит ее по этой же причине. И однажды он смог похитить шапку, когда, задумавшись, я бросил ее на кровать. Но его лень пересилила желание разорвать новую игрушку — он просто обслюнявил шапку и спрятал в своем лежаке. Ленивый мальчишка. Но я ее спас. И отстирал.

На улице пахло зимой и снегом. И надеждой на лучшее, как бывает в Рождество. Но скоро весна, и это тоже очень радует! Хотя в нашем городе есть поверье, что нельзя торопить зиму, а то она не уйдет (и заморозит сердца, но это уже страшилка для малышей), мне все равно хочется зеленой травы и теплого воздуха. А то от мороза нос слипается и глаза слезятся. Да и метели надоедают. В такие вечера, когда метель становится очень сильной и город погружается в темноту, отец смотрит любимый футбол, а мама зачитывается любовным романом, я ложусь с Бёрге на кровать, закрываю глаза и представляю себя на берегу теплого моря. И это шумит не метель, мешающая мне встретиться с друзьями, это шумят волны. Свет

фонаря за окном — это солнце, которое согревает все вокруг. Теплая вода касается пальцев ног... И я погружаюсь в сон. Зима не может длиться вечно...

Бёрге медленно бредет по улице, даже не обращая внимания на злую худощавую (прямо как ее хозяйка) кошку госпожи Кристенсен. «Милая» соседка прибегает жаловаться родителям по любому поводу. Например, когда снег с нашего участка «полностью засыпает двор». Мечтаю, чтобы она однажды нашла свою любовь, собрала вещички, кошку, дурацких глиняных гномов и отправилась жить в теплые края. Ее сердце точно нужно растопить, а наши морозы в этом не помогут.

— Гав! — твякнул Бёрге, недовольный, что я задумался и не обращаю внимания на то, что он наконец-то решил повеселиться.

— Поиграем? — Я вытащил наушник, в котором пел Моби. И, получив в ответ положительное «гав», бросил радостному Бёрге снежок.

Наш городок — рай для собак и для людей, которые ценят спокойствие. Когда-то он считался крупным. Но это было давно. Потом остальные города стали расти и развиваться, а наш законсервировался, словно селедка в банке. Только вместе с ним законсервировались и мы среди леса. В наш городок ведет всего одна длинная дорога. Если посмотреть по картам, она, словно змея, изгибаясь, тянется от города в сторону шумной жизни. К которой мы не тянемся. Или, может, это только я. Совсем немного. Почти все горожане продолжают жить в белых домах с коричневой крышей — дань традиции и нелюбовь к переменам. Только некоторые семьи строят себе новые кирпичные коттеджи, которые, как огромные скалы, нависают над уютными домиками. К счастью, моя семья менять жилье не планирует. Не хочу снова бороться за чердак.

Снег хрустит под ногами, солнце полностью появилось из-за деревьев — знак, что пора идти в школу. Моби

в наушниках продолжал шептать, что страдает от калейдоскопа мыслей. Чувак! Я тебя прекрасно понимаю! У самого уже голова пухнет от мыслей и страхов. И главного страха — быть отвергнутым... *Бр-ф-ф...*

Даже думать не хочу! Надо переключить песню.

\* \* \*

— Быстрее! Быстрее! — Мама суетилась вокруг машины. — Мы опаздываем!

— Мам, может, я на автобусе? — робко спросил я. Ездить с мамой я не любил, потому что...

Потому что АВБА перемешивалась с Шер, и мама своим звонким голосом подпевала «You are the Dancing Queen, young and sweet, only seventeen»<sup>1</sup> или «I'm dancing solo in the dark on the club floor»<sup>2</sup>... Любит мама петь. И танцевать. А папа ее в этом поддерживает. Как начинают готовить, включают музыку, и все! На ужин — сухой подгоревший стейк. Романтики.

— Неужели тебе никто не нравится? — Мама сделала музыку тише. Вот лучше бы ты пела, честное слово. Так и знал, что будет какая-то западня.

— Ма-а-ам... — Резко захотелось выпрыгнуть в сугроб.

— Ты ничего не рассказываешь матери о личной жизни! Я же волнуясь.

— А зачем ты волнуешься? — Я задал вполне логичный вопрос. Зачем за меня волноваться, если я вполне адекватный человек? Ничего сверхъестественного вообще не вытворял.

---

<sup>1</sup>«Dancing Queen» (с англ. — «Королева танцев») — песня шведской группы АВБА, 1975 г.

<sup>2</sup>«Woman's World» (с англ. — «Женский мир») — песня американской певицы Шер с ее двадцать пятого студийного альбома «Closer to the Truth» (2013).

— В смысле — зачем? — У мамы округлились глаза. — Я тебя люблю и не могу не волноваться. А у тебя сейчас такой опасный возраст...

— Нормальный у меня возраст, — буркнул я. — Просто пока не встретил ту единственную.

Ну чего все ко мне пристали? Может, я однолюб? Может, сегодня мой статус холостяка изменится? Может...

— Ты точно что-то от меня скрываешь! — Мама хитро улыбнулась, вырвав меня из мыслей.

— С чего ты взяла? — Я растерянно на нее посмотрел. Надеюсь, она не видела валентинку. Или блестки. А то напридумывает себе разного.

— Лицо мечтательное... — Кажется, мама успокоилась и вернулась к пению. Я знаю, что подарю ей на следующий день рождения, — курс вокала. Хватит мучить окружающих.

Впереди показалось спасительное здание школы. Я зачем-то похлопал по рюкзаку, проверяя, не испарилась ли валентинка.

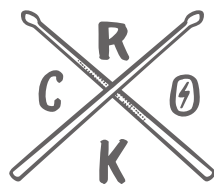
— Вы после школы в гараж? — спросила мама, припарковав машину недалеко от входа.

— Ага, будем репетировать.

— А настоящим рок-музыкантам нужны репетиции? — Мама засмеялась и чмокнула меня в щеку.

Ага, шутки про нашу группу моя семья тоже очень любит. Но разве у нас оставался какой-то выбор? Для хоккеиста я слишком худой, для баскетболиста слишком слабый, для книжного клуба — «читаю не то», для футболиста... А тут уже я не готов — уж слишком папа большой фанат этого вида спорта. Не смог бы выслушивать все наставления. Но, кажется, я не слишком его разочаровал тем, что вместо мяча попросил купить гитару.

А становиться рок-звездами мы с друзьями не планировали. Дэни вообще говорит, что я слишком смазливый для этого: «Блондин с голубыми глазами? Сорри,



бро, но Курта Кобейна ты не заменишь». А я и не планировал. Но правда, есть еще блондины-рокеры?

— Хорошего дня, дорогой! — Мама помахала из машины.

— Хорошего дня! — ответил я. И добавил одними губами: «Люблю».

Дэни уже топтался около шкафчиков в своей любимой футболке с эмблемой группы «Kiss» и целомудренным наброшенным сверху пиджаком. Топтался он один. Стеффан, как обычно, опаздывал. Но ему позволительно: он живет недалеко от школы. Поэтому иногда приходит в школу в спортивном костюме, собирая неодобрительные взгляды преподавателей. «Но лучше прийти в спортивном, чем опоздать?» — его постоянная отговорка. Пока она работает.

— Готов? — Дэни потер руки. — Бро, готов, а?

— Готов, не торопи! — Я открыл свой шкафчик и аккуратно переложил в него валентинку из рюкзака. — Дождемся Стеффа.

— Не надо меня ждать, — раздался голос сзади. — Я уже тут.

Мы обернулись и застыли на месте. Стеффан был неотразим: светлые джинсы, серый свитер и белая рубашка, воротник которой аккуратно торчал белыми треугольниками.

— Что случилось? — Дэни не нашел подходящих слов.

— Что, что-то не так? — Стеффан с волнением отряхнул со свитера невидимые крошки.

— Просто ты не в спортивном... — замялся Дэни.

— Это типа праздник, захотелось... кхм... разнообразия. — Стеффан заправил прядь волос за ухо.

— Тебе очень идет. — Я хлопнул друга по плечу.

— Спасибо. — Стеффан покраснел, пихнул меня и спросил: — Уже положил?

Я проследил за его взглядом. Он был направлен на большой ящик для сбора валентинок. Возле него

толпились школьники, желающие сегодня признаться в любви. Парней было намного больше. Девушки, а вы признаваться в чувствах не хотите? Что-то про равноправие я слышал. Или это с валентинками не работает?

*Несколько шагов, и я стану одним из них.*

Готов ли я к этому? Хватит ли мне смелости? Столько лет скрывать свои чувства, а потом так резко признаться... Страх сковал меня, я не мог двинуться. Кажется, дышать тоже не мог.

— Бро! Давай! — теперь Дэни пихнул меня. С такими друзьями удивительно, что мои кости все еще целы.

— Подожди, — шикнул я. — Пусть разойдутся.

Мы стояли у шкафчиков и наблюдали, как ребята трясущимися руками опускают валентинки в ящик. Что-то в этом зрелище было завораживающее. И волнительное. Всем ответят взаимностью? Появятся новые пары? *Чье-то сердце будет разбито?*

Я сделал глубокий вздох. *Точно не мое.* Я чувствую, что делаю верный шаг.

И еще шаг.

И еще.

Последний шаг...

Я у ящика. «Рука, не трясись, прошу тебя». С тихим звуком моя валентинка проскользнула в щель. *Вшу-ух.* Обратной дороги нет. Или она станет моей девушкой. Или... Я не знаю, что будет со мной, если произойдет второе «или». Наверное, сердце разобьется на тысячи осколков.



\* \* \*

Все уроки прошли как в тумане. Кажется, были химия, биология и спорт? Не знаю. С мячом я побегал, но мысли мои были не в спортивном зале. Поэтому в какой-то момент я получил баскетбольным мячом по голове.