

Уважаемые родители!

Это пособие в увлекательной игровой форме познакомит ребёнка с конструкцией букв русского алфавита, научит правильно и красиво записывать их элементы, грамотно составлять из букв слова и предложения. В **115 уроках** последовательно отрабатывается написание **40 элементов** — своего рода «кирпичиков», из которых состоят все буквы.

Ребёнок убедится в том, что основные 10 элементов букв — *золотая и серебряная пятёрки* — встречаются практически в каждой букве, а затем научится самостоятельно находить эти элементы. После этого написание целых букв не составит для ученика никакого труда.

Первая часть пособия посвящена отработке написания элементов букв. Алгоритм работы следующий: ребёнок записывает элементы под счёт взрослого. Взрослый произносит: «И, раз!» Когда звучит слово «Раз!», ребёнок ведёт руку вниз, нажим на ручку должен быть сильнее. Когда взрослый произносит «И» — ручка движется вверх, нажим должен быть меньше. Учителя применяют такой способ диктовки на уроках, когда класс пишет элементы букв или сами буквы. Усвоив этот алгоритм, в дальнейшем ребёнок автоматически применяет его при письме.

Далее ученик обводит элементы на строке, а затем прописывает их под самостоятельную диктовку. Так проще сконцентрироваться на письме, сделать движения более собранными.

Ещё одно задание — обводка и пропись элементов, включённых в рисунок. Таким образом ребёнок развивает образное мышление и дополнительно закрепляет в памяти написание элемента.

Завершающим этапом каждого занятия становится поиск и обводка изученного элемента в буквах. Покажите ребёнку, что наклонные линии («палочки») и наклонные линии с закруглениями («крючки») встречаются в значительном количестве букв. Объясните, что, освоив эти базовые формы, он уже сделал большой шаг в обучении письму: остальные элементы будут даваться легче.

На стр. 21 даны все элементы одновременно. Обводя их, ребёнок закрепляет в памяти изученный материал. На стр. 22–23 представлены классические и *каллиграфические (с красивыми завитками)* варианты букв. Когда ученик обведёт изученные элементы зелёной ручкой, он обнаружит, что почти все буквы стали цветными, а значит, он уже практически всему научился.

Вторая часть книги — знакомство с буквами, написание слов и предложений. Сначала ребёнок обводит каллиграфический вариант буквы, чтобы потренироваться на сложном орнаменте, а затем приступает к изучению

и отработке написания заглавных и строчных букв: ведёт по ним пальчиком, выкладывает ниточкой*, а затем обводит ручкой.

Далее ребёнок последовательно изучает и прописывает элементы букв под собственную диктовку: «И, раз!» Если ученик забыл этот способ, напомните ему. После отработки элементов можно переходить к обводке и самостоятельному написанию букв на узкой строке.

Задания внизу страницы направлены на отработку написания слогов, слов и целых предложений. Эти упражнения даны в порядке от простого к сложному. Пустые строчки предназначены для того, чтобы ребёнок самостоятельно прописывал предложенный текст. Кроме того, если ученику понравилось «парадное» (каллиграфическое) написание букв, он может повторить его, используя для этого нижние строчки.

Материал на стр. 57–59 позволит ребёнку дополнительно отработать написание каждой буквы, в том числе каллиграфическое.

Дополнительные советы по работе с книгой.

- Мелкая моторика в письме отрабатывается на медленных движениях: пишем красиво, медленно, с одной скоростью.

- Обращайте внимание ученика на косые вспомогательные линии: они помогают поддерживать правильный наклон при письме.

- Запоминание алгоритмов письма — сложный процесс, требующий от ребёнка большой концентрации. Поэтому хвалите ученика за любые успехи и ни в коем случае не ругайте за неровные линии: вместо этого находите ровные и красивые, обводите их в качестве примера, чтобы ребёнок видел, что может писать аккуратно и правильно.

Освоив весь курс занятий, школьник научится писать уверенно, аккуратно и красиво, освоит основы каллиграфии и безотрывного письма.

Ваша Ольга Васильевна Узорова

ПИКТОГРАММЫ



Выполни штриховку.



Под диктовку обведи и напиши под счёт.



Изучи написание, выложи ниточкой, обведи.



Обведи и продолжи писать.



Обведи элементы букв, раскрась рисунок и нарисуй вокруг элементы сам.

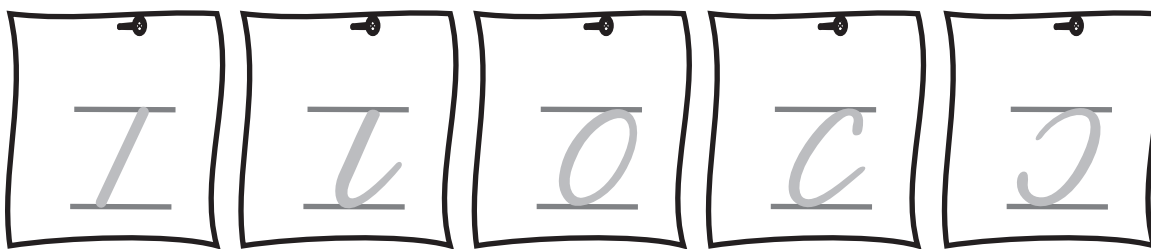


Обведи.

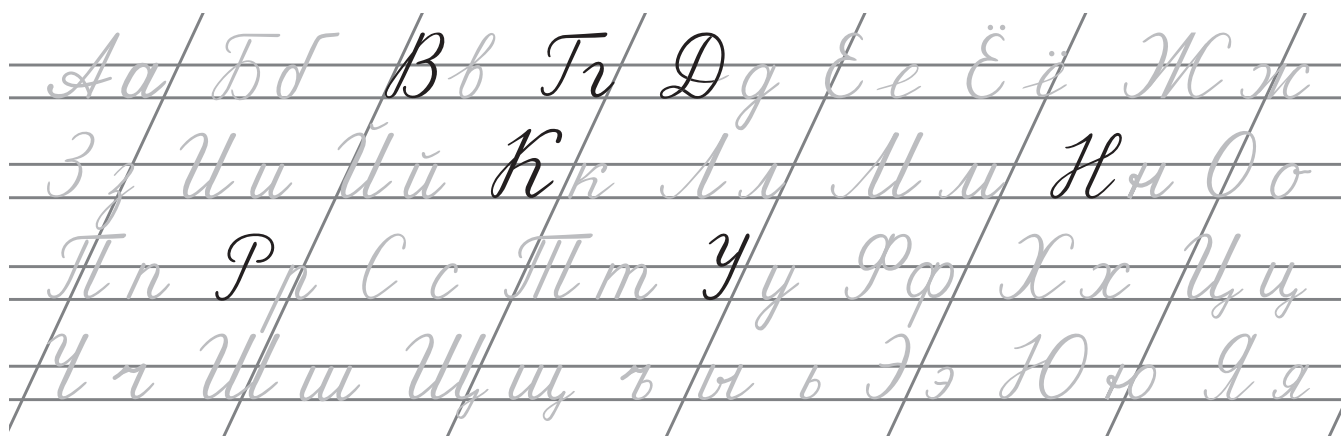
* Если букву не удаётся выложить нитью целиком, продемонстрируйте ребёнку, что после того, как он выложит первый элемент, рука должна прерваться.

ПОЗНАКОМЬСЯ С ЧЕМПИОНАМИ!

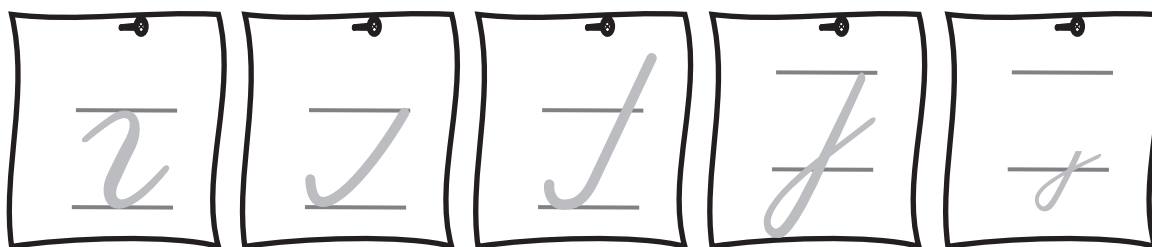
ЭЛЕМЕНТЫ БУКВ «Золотая» пятёрка



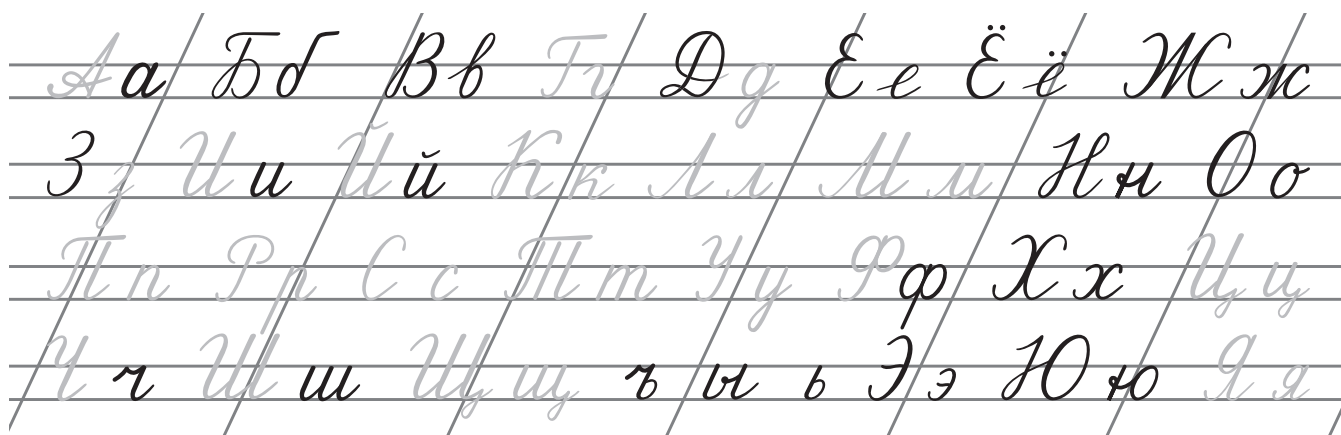
Эти элементы письменных букв встречаются в 55 буквах из 63.



«Серебряная» пятёрка



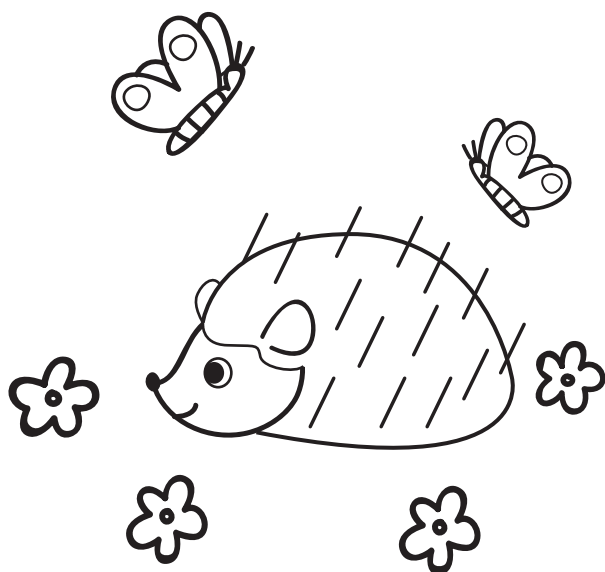
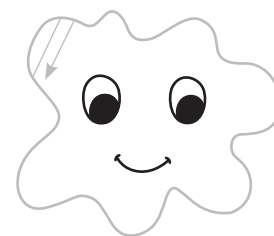
Эти элементы письменных букв встречаются в 30 буквах из 63.



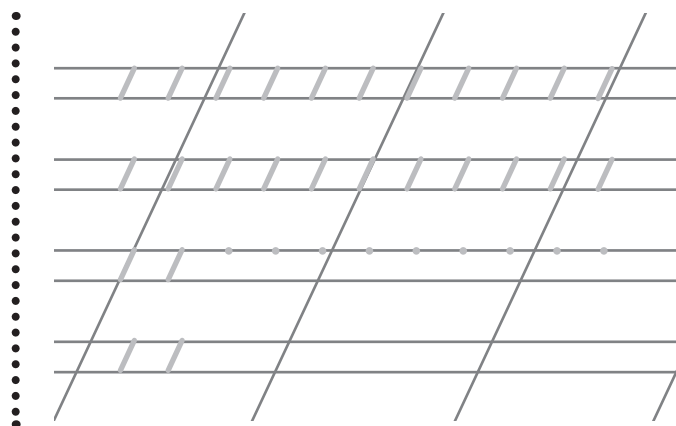
Урок 1



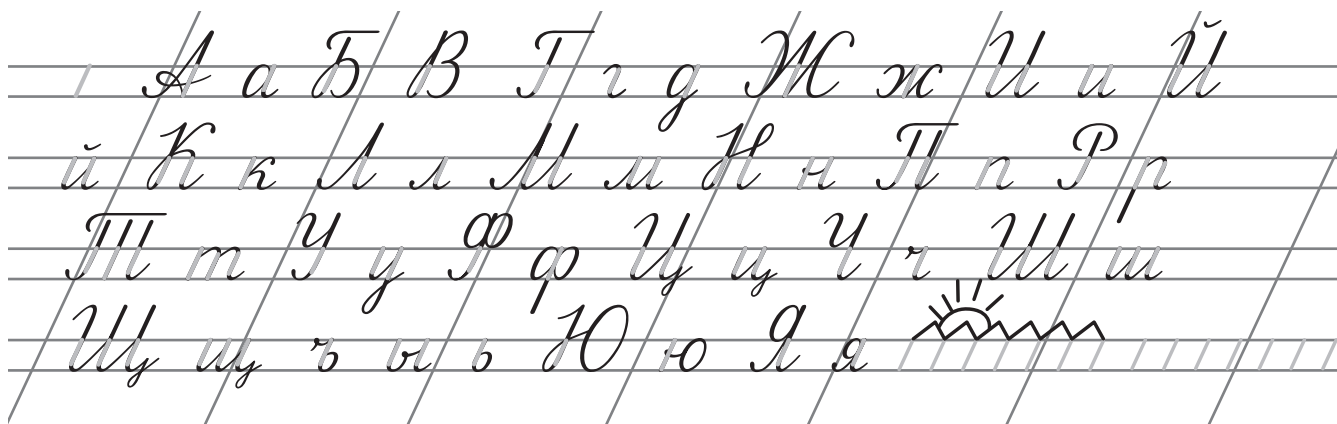
Пишем элемент /



раз			

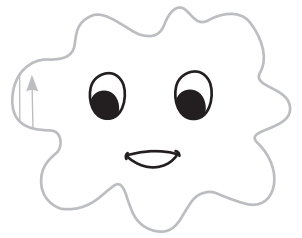


Буквы, в которых встречаются элементы и их фрагменты

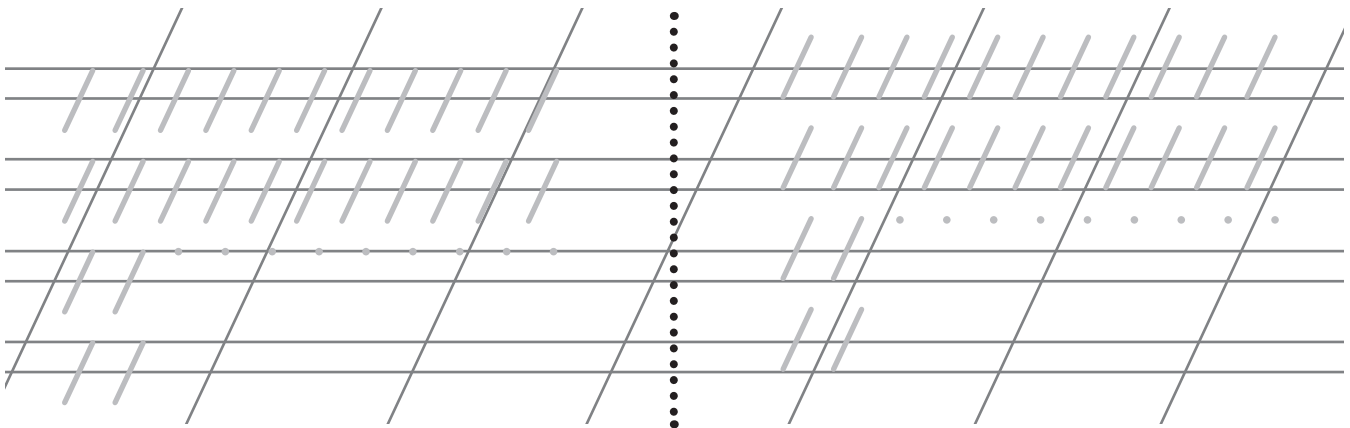
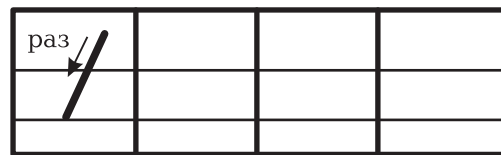
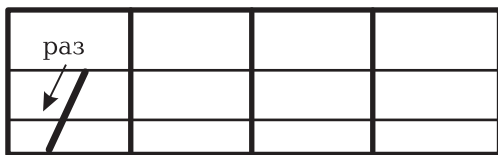
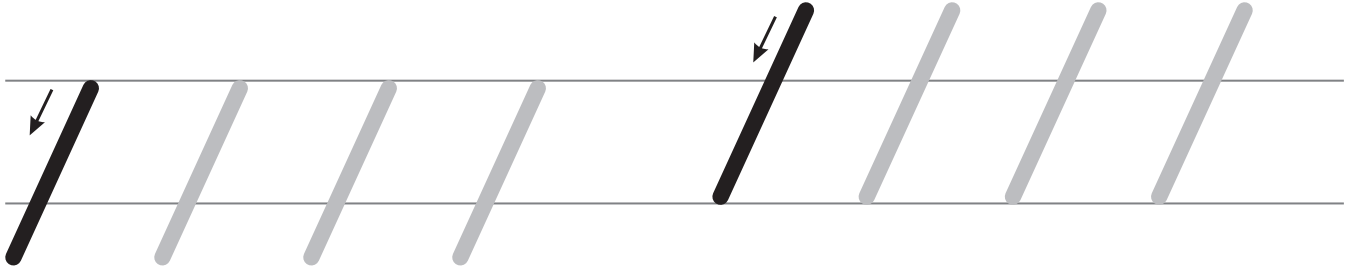


Полюбуйся своей работой! Ты молодец!

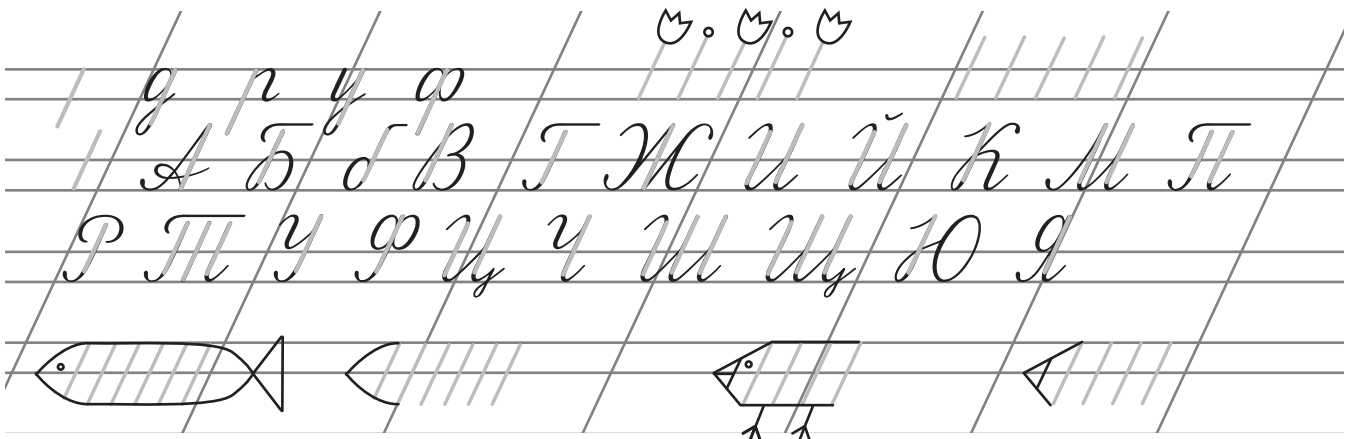
Урок 2, 3



Пишем элементы /, /



Буквы, в которых встречаются элементы и их фрагменты

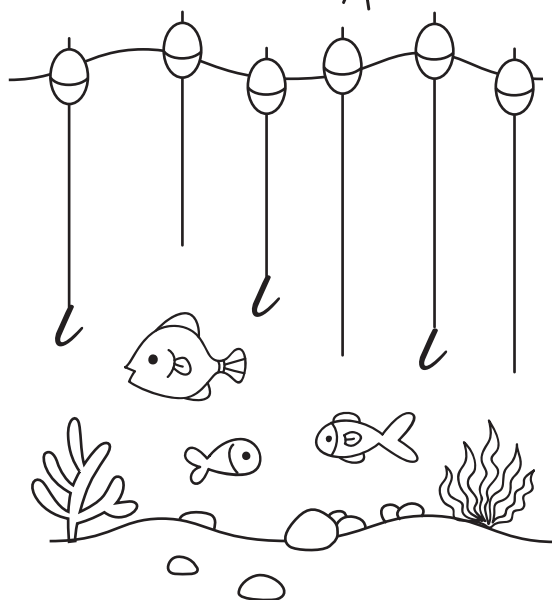
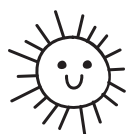
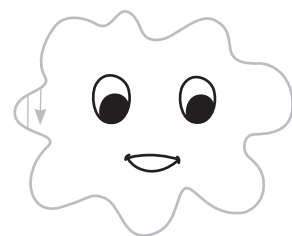


Полюбуйся своей работой! Умница!

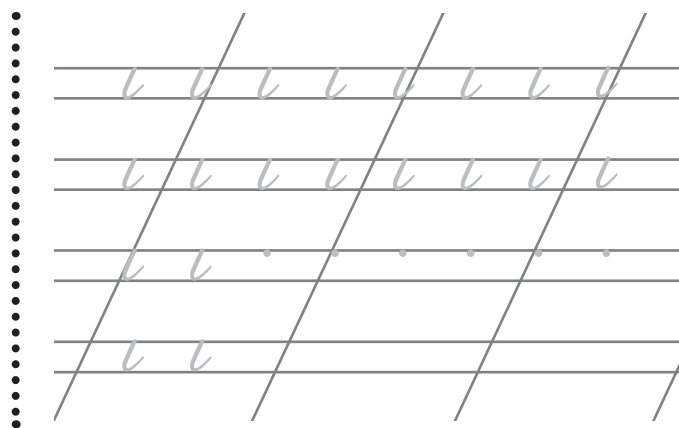
Урок 4



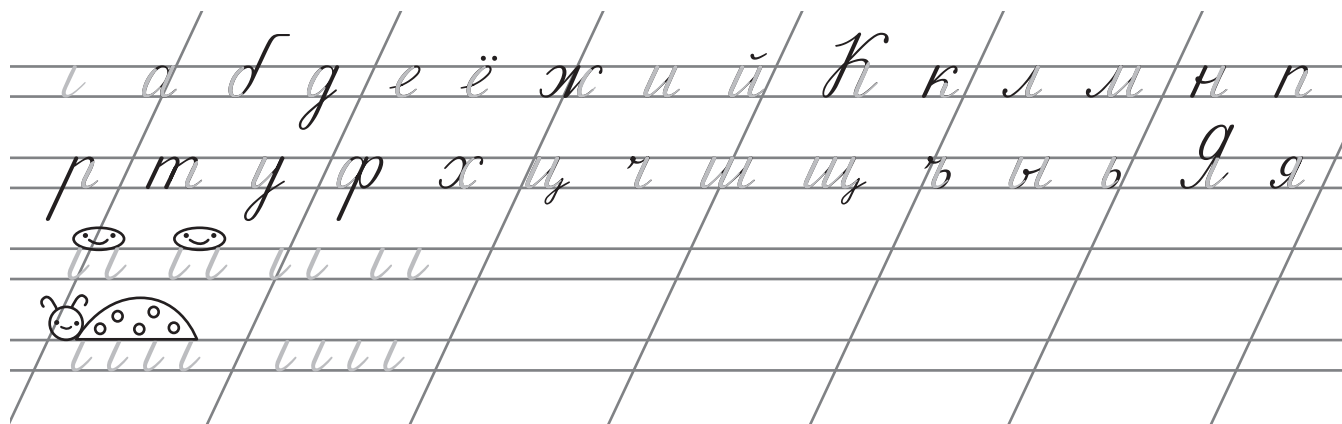
Пишем элемент *l*



раз	и		



Буквы, в которых встречаются элементы и их фрагменты



Полюбуйся своей работой! Так держать!