

С.А. Матвеев

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ВСЯ ГРАММАТИКА

ДЛЯ ТЕХ, КТО УЧИЛ, НО ЗАБЫЛ

The logo for the publisher 'Lingua' features a stylized quill pen nib on the left, with the word 'Lingua' written in a cursive script to its right.

ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ
МОСКВА

УДК 811.111(075.4)
ББК 81.2 Англ-9
М33

Матвеев, Сергей Александрович.

М33 Вся грамматика английского языка для тех, кто учил, но забыл / С.А. Матвеев. — Москва : Издательство АСТ, 2016. — 127, [1] с. — (Быстрый восстановитель знаний).

ISBN 978-5-17-095571-8

В этом учебном пособии даны базовые сведения об английской грамматике. Автор подробно останавливается на построении английского предложения, предварительно пояснив, в чем принципиальные отличия этого языка от русского. Подробно рассмотрены такие темы, как подлежащее, определение, сказуемое, дополнение и обстоятельство. Те или иные положения грамматики проиллюстрированы многочисленными примерами, взятыми из живой английской речи и литературных источников. Все они, а также списки наиболее употребительных слов сопровождаются транслитерацией русскими буквами. Это дает возможность сразу же применить полученные знания на практике, иначе говоря, не только уяснить теорию, но и постепенно научиться реальному общению на английском языке.

Издание предназначено для широкого круга читателей, прежде всего для тех, кто когда-то учил английский, но потом им не занимался и основательно его подзабыл.

УДК 811.111(075.4)
ББК 81.2 Англ-9

ISBN 978-5-17-095571-8

© С.А. Матвеев, 2015
© ООО «Издательство АСТ», 2016

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Новое учебное пособие популярного автора Сергея Матвеева адресовано тем, кто когда-то учил английский язык, но потом активно его не использовал и потому подрастерял свои знания и навыки. Цель этого издания – помочь таким людям обрести «хорошую форму», вспомнить то, что они когда-то изучали, а также усовершенствовать свои знания и выйти на более высокий уровень владения английским.

Структура книги проста и понятна: вначале автор напоминает о том, что такое транслитерация произношения русскими буквами и каковы ее особенности. От себя добавим, что подобная передача английских звуков кириллицей – большое достоинство издания, поскольку она дает возможность одновременно с усвоением грамматики учиться общению на языке, произнося те или иные фразы.

В основной части учебного пособия подробно рассмотрено построение английского предложения, раскрыты такие темы, как подлежащее, определение, сказуемое, дополнение и обстоятельство. Положения грамматики проиллюстрированы многочисленными примерами, взятыми из живой английской речи и литературных источников. Каждый из таких примеров подробно и наглядно проанализирован с точки зрения использованных грамматических конструкций и лексики. Кроме того, даются списки слов, с помощью которых можно самостоятельно конструировать английские предложения (это позволяет также расширить и свой словарный запас).

Новая книга Сергея Матвеева своим содержанием и построением (множество примеров, наглядные таблицы, доступность изложения) полностью отвечает поставленной цели – восстановить подзабытые знания и даже продвинуться чуть дальше в овладении английским языком.

ПРО ТРАНСКРИПЦИЮ

В этом пособии используется передача английских слов *русскими буквами* (это слова в квадратных скобках, написанные БОЛЬШИМИ БУКВАМИ). Ударная буква выделена **жирным шрифтом**. Конечно, русифицированная транскрипция далека от идеальной, но помните о том, что, как ни странно, *строгих фонетических норм* произношения английских слов **не существует**. В различных странах – даже англоязычных – одно и то же слово может звучать несколько по-разному. Если вы будете произносить заученные слова, ориентируясь на общие рекомендации и внимательно изучая транскрипцию, вас поймут. Лишь со временем вы СМОЖЕТЕ УСОВЕРШЕНСТВОВАТЬ СВОЙ ЯЗЫК, постоянно общаясь, слушая и внимая английской речи.

Итак, некоторые скажут, что просто *ужасно* передавать произношение иностранных слов русскими буквами. Но не уметь ничего сказать – *ещё ужаснее!* Что толку «знать» язык, но не пользоваться им? Поэтому будем ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА РЕЗУЛЬТАТ.

Двосточие указывает на долготу: например, [И] произносится примерно как обычная русская **и**, а [И:] – как **ии**.

Примерное произношение, переданное при помощи русских букв, конечно, условно, однако, чётко проговаривая слова, вы, безусловно, сможете установить нужное общение.

МЕСТОИМЕНЕНИЯ

Для построения хороших, добротных предложений на английском языке полезно знать личные местоимения. Вот это как раз то, что действительно нужно запомнить:

<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
I [АЙ] – я	we [УИ:] – мы
you [Ю:] – ты, Вы	you [Ю:] – вы
he [ХИ:] – он	they [ЗЭЙ] – они
she [ШИ:] – она	
it [ИТ] – это	

Обратите внимание на то, что такое важное местоимение как **you** [Ю:] – *ты, Вы* – читается как бы не совсем по правилам. Подобных исключений из правил произношения в английском языке так много, что каждое слово нужно ЗАУЧИВАТЬ, даже если они односложные с одной и той же гласной, например: **put** [ПУТ] – *класть* и **cut** [КАТ] – *резать*.

Для быстреего усвоения материала рассмотрим принципиальные отличия английского языка от русского и разберём их по очереди, одно за другим.

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ ОТЛИЧИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ОТ РУССКОГО

1. Главное отличие – нужно знать, как читаются слова. Именно **знать, как читаются**, а не **знать правила чтения**, это большая разница! Потому что исключений из правил так много, что они оказыва-

ются как бы и вовсе не нужными. Видя перед собой английский текст и не осознавая, как именно нужно читать слова, прочитать его целиком становится невозможной задачей. Поэтому, как только даётся здесь новое слово (или как только вы вообще где-нибудь сталкиваетесь с новыми словами), обязательно **старайтесь запомнить**, как нужно его **произносить**. Особенно это касается распространённых слов, которые нужны почти каждый день.

2. В английском языке нет грамматического рода. То есть все те, кто не живые (а у одушевлённых существительных род определить легко: например, **girl** [ГЁ:Л] – *девочка*, **boy** [БОЙ] – *мальчик*), это как бы всё «оно» – **it** [ИТ]. Кошка, собака, стол, чайник, любовь, сумка – это всё **it** [ИТ]. В сказках животные могут удостаиваться местоимений **he** [ХИ:] – *он* и **she** [ШИ:] – *она*, но в обычной жизни – нет.

3. Падежи отсутствуют, следовательно, существительные в английском языке не склоняются. Падежные отношения передаются при помощи предлогов. Важно и то, какое место в предложении занимает данное слово. Например: **on** the table [ОН ЗЭ ТЭЙБЛ] – *на столе*, **from** the table [ФРОМ ЗЭ ТЭЙБЛ] – *со стола*, **about** the table [ЭБАУТ ЗЭ ТЭЙБЛ] – *о столе*, **behind** the table [БИХАЙНД ЗЭ ТЭЙБЛ] – *за столом*.

4. Пишущиеся одинаково слова могут выступать в роли разных частей речи. Например: a **round** [Э РАУНД] – *круг, обход* [существительное], to **round** [ТУ РАУНД] – *огибать, закруглять* [глагол], **round** [РАУНД] – *круглый* [прилагательное], **round** [РАУНД] – *вокруг* [предлог].

Принципиальные отличия английского языка от русского

The news went the **round** of the village. [ЗЭ НЬЮ:З УЭНТ ЗЭ РАУНД ОВ ЗЭ ВИЛИДЖ] – Новость обошла всю деревню.

The	news	went	the	round	of	the	village
[ЗЭ]	[НЬЮ:З]	[УЭНТ]	[ЗЭ]	[РАУНД]	[ОВ]	[ЗЭ]	[ВИЛИДЖ]
<i>определённый артикль</i>	новость	шёл	<i>определённый артикль</i>	круг, обход	<i>предлог родительного падежа</i>	<i>определённый артикль</i>	деревня

He went a long way **round**. [ХИ: УЭНТ Э ЛОН УЭЙ РАУНД] – Он сделал изрядный крюк.

He	went	a	long	way	round
[ХИ:]	[УЭНТ]	[Э]	[ЛОН]	[УЭЙ]	[РАУНД]
Он	шёл	<i>неопределённый артикль</i>	длинный	дорога, путь	вокруг

The ship **rounded** the Cape. [ЗЭ ШИП РАУНДИД ЗЭ КЭЙП] – Корабль обогнул мыс Доброй Надежды.

The	ship	rounded	the	Cape
[ЗЭ]	[ШИП]	[РАУНДИД]	[ЗЭ]	[КЭЙП]
<i>определённый артикль</i>	корабль	обогнул	<i>определённый артикль</i>	мыс Доброй Надежды

They sat **round** the table. [ЗЭЙ СЭТ РАУНД ЗЭ ТЭЙБЛ] – Они сидели вокруг стола.

Вся грамматика английского языка для тех, кто учил, но забыл

They	sat	round	the	table
[ЗЭЙ]	[СЭТ]	[РАУНД]	[ЗЭ]	[ТЭЙБЛ]
Они	сидел	вокруг	<i>определённый артикль</i>	стол

5. Для обращения как к одному человеку, так и к группе людей используется только одно единственное местоимение you [Ю:].

I went with **you** against my inclination. [АЙ УЭНТ УИЗ Ю: ЭГЭЙНСТ МАЙ ИНКЛИНЭЙШН] – Я пошёл с тобой (вами) вопреки собственному желанию.

I	went	with	you	against	my	inclination
[АЙ]	[УЭНТ]	[УИЗ]	[Ю:]	[ЭГЭЙНСТ]	[МАЙ]	[ИНКЛИНЭЙШН]
Я	шёл	с	ты, вы	против	мой	охота, желание

You are in hospital. [Ю: А: ИН ХОСПИТЛ] – Ты лежишь в больнице. / Вы лежите в больнице.

You	are	in	hospital
[Ю:]	[А:]	[ИН]	[ХОСПИТЛ]
Ты, вы	есть, являешься	в	больница

6. Перед существительными ставится артикль. Артикль бывает двух видов: *неопределённый a (an*)* [Э], [ЭН] и *определённый the* [ЗЭ]. Неопределённый артикль **a (an)** ставится перед теми словами, которые упоминаются впервые, о которых нам ничегошеньки не известно. Соответственно, определённый **the** ставится перед известными вещами. Вот, например, **a cat** [Э КЭТ] – это некий безликий кот, мимо которого

* Такую форму неопределённый артикль имеет, если слово начинается с гласного звука.

Построение предложений

все проходят, не задерживая взгляда. А **the cat** [ЗЭ КЭТ] – это знакомый, хорошо известный кот, Мурзик или Васька.

	НЕОПРЕДЕЛЁННЫЙ	ОПРЕДЕЛЁННЫЙ
единственное число		
для существительных, начинающихся с согласного звука	a	the
для существительных, начинающихся с гласного звука	an	the
множественное число		
	—	the

7. Отсутствует двойное отрицание. Что это такое? Смотрите: по-русски мы говорим *Я ничего не знаю*. Где здесь двойное отрицание? Вот оно: *ничего* и *не знаю*. По-английски же скажут: *I know nothing* [АЙ НОУ НАСИН] – буквальный перевод: *Я знаю ничего*.

I know nothing. [АЙ НОУ НАСИН] – Я ничего не знаю.

I	know	nothing
[АЙ]	[НОУ]	[НАСИН]
Я	знать	ничего

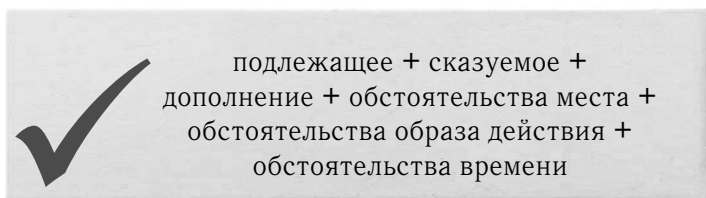
ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Как?!!! Так сразу?!!!! – Конечно, а вы что думали? Нам нельзя терять ни минуты: нам нужно КАК МОЖНО БЫСТРЕЕ всё освоить, понять и запомнить. А этот

Вся грамматика английского языка для тех, кто учил, но забыл

изумительный учебник – верная в таком благородном деле подмога. Наш курс ориентирован на то, чтобы со скоростью света постичь порядок слов в английском предложении и наполнять его – это самое английское предложение – вышеупомянутыми словами. Скорее же учимся этому, нельзя терять ни секунды!

Итак, поскольку английские слова не изменяются, то в предложении порядок слов задан чётко и строго. В принципе, самый простой порядок таков:



Возьмём хорошее с этой точки зрения предложение и посмотрим, что и где в нём находится:

He took a profound interest in it last year. [ХИ: ТУК Э ПРЭФАУНД ИНТРИСТ ИН ИТ ЛА:СТ ЙИЭ] – Он проявлял огромный интерес к этому в прошлом году.

He	took	a	pro- found	inte- rest	in	it	last	year
[ХИ:]	[ТУК]	[Э]	[ПРЭ- ФАУНД]	[ИНТ- РИСТ]	[ИН]	[ИТ]	[ЛА:СТ]	[ЙИЭ]
Он	взял	<i>неопределённый артикль</i>	глубокий	интерес	в	это	прошлый	год

Сразу видно:

Подлежащее: he [ХИ:] – он

Сказуемое: took [ТУК] – взял

Дополнение: interest [ИНТРИСТ] – *интерес*

Обстоятельство времени: last year [ЛА:СТ ЙИЭ] – *прошлый год (т. е. в прошлом году)*

Здесь указаны, разумеется, не все члены предложения, а лишь основные.

Разберём поэтапно. Начинаем, конечно, с подлежащего.

Подлежащее

Подлежащее в английском языке должно быть **всегда**. И оно всегда стоит на первом месте. В самом простом случае в качестве подлежащего может выступать существительное или местоимение. Английские существительные не изменяются – за исключением случая образования множественного числа. Тогда к ним в конце прибавляется буква **-s**.

boy [БОЙ] («мальчик») –
 boys [БОЙЗ] («мальчики») –
 girl [ГЁ:Л] («девочка») – girls [ГЁ:ЛЗ] («девочки») –
 friend [ФРЭНД] («друг») –
 friends [ФРЭНДЗ] («друзья»)

Давайте же посмотрим на конкретных примерах, как это всё работает:

A **boy** braced himself against the wall. [Э БОЙ БРЭЙСТ ХИМСЭЛФ ЭГЭЙНСТ ЗЭ УО:Л] – Мальчик опёрся о стену.

А	boy	braced	himself	against	the	wall
[Э]	[БОЙ]	[БРЭЙСТ]	[ХИМСЭЛФ]	[ЭГЭЙНСТ]	[ЗЭ]	[УО:Л]
<i>неопределённый артикль</i>	мальчик	подпёр	себя	против	<i>определённый артикль</i>	стена

Вся грамматика английского языка для тех, кто учил, но забыл

Boys were in a hurry. [БОЙЗ ВЁ: ИН Э ХАРИ] – Мальчики торопились.

Boys	were	in	a	hurry
[БОЙЗ]	[ВЁ:]	[ИН]	[Э]	[ХАРИ]
Мальчики	были	в	<i>неопределённый артикль</i>	спешка

The **girl** hushed the doll to sleep. [ЗЭ ГЁ:Л ХАШТ ЗЭ ДОЛ ТУ СЛИ:П] – Девочка убаюкала куклу.

The	girl	hushed	the	doll	to	sleep
[ЗЭ]	[ГЁ:Л]	[ХАШТ]	[ЗЭ]	[ДОЛ]	[ТУ]	[СЛИ:П]
<i>определённый артикль</i>	девочка	убаюкала	<i>определённый артикль</i>	кукла	<i>частица, указывающая на инфинитив</i>	спать

The **girls** are a mine of information. [ЗЭ ГЁ:ЛЗ А: Э МАЙН ОВ ИНФЭМЭЙШН] – Девочки – неиссякаемый источник информации.

The	girls	are	a	mine	of	information
[ЗЭ]	[ГЁ:ЛЗ]	[А:]	[Э]	[МАЙН]	[ОВ]	[ИНФЭ-МЭЙШН]
<i>определённый артикль</i>	девочки	есть, являются	<i>неопределённый артикль</i>	шахта; сокровищница	<i>предлог родительного падежа</i>	информация

Однако есть такие существительные, у которых множественное число образуется по-особому:

ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО		МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО			
a child	[ЧАЙЛД]	ребёнок	children	[ЧИЛДРЭН]	дети
a foot	[ФУТ]	стопа	feet	[ФИ:Т]	стопы
a man	[МЭН]	мужчина	men	[МЕН]	мужчины
a mouse	[МАУС]	мышь	mice	[МАЙС]	мыши

Построение предложений

a person	[ПЁ:СН]	человек	people	[ПИ:ПЛ]	люди
a sheep	[ШИ:П]	овца	sheep	[ШИ:П]	овцы
a tooth	[ТУ:С]	зуб	teeth	[ТИ:С]	зубы
a woman	[ВУМЭН]	женщина	women	[УИМИН]	женщины

Не хотите определять деятеля? Что ж, подлежащее может быть выражено **местоимением**. Личные английские местоимения выглядят следующим образом (с **you** [Ю:] – *ты, вы* – знакомство уже состоялось выше, где мы рассматривали основные отличия английского языка от русского):

<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
I [АЙ] – я	we [УИ:] – мы
you [Ю:] – ты	you [Ю:] – вы
he [ХИ:] – он	they [ЗЭЙ] – они
she [ШИ:] – она	
it [ИТ] – он, она, оно (<i>о неодушевлённых предметах и животных</i>); это	

Местоимение «я» **I** [АЙ] всегда и везде пишется с большой буквы.

I will find a moment for a talk. [АЙ УИЛ ФАЙНД Э МОУМЭНТ ФО:Р Э ТО:К] – Я улучу момент для разговора.

I	will	find	a	moment	for	a	talk
[АЙ]	[УИЛ]	[ФАЙНД]	[Э]	[МОУ-МЭНТ]	[ФО:Р]	[Э]	[ТО:К]
Я	<i>вспомогательный глагол для образования будущего времени Future Simple</i>	найти	<i>неопределённый артикль</i>	момент	для	<i>неопределённый артикль</i>	беседа