

ЛУИС ИВАНОВИЧ ВЬЮТОН



@LIVUITON

Проводник в мире эмоционально-окрашенных факторов о моде, людях, бренках и т. д.

Тут не будет призывов и канонов прозы.

Это неклассическое чтение от fashion-тегера и про моду, людей, нелюбимую рэп-боту и «бренки».

Эмоциональная история без какой-либо смысловой нагрузки, которая точно заставит вас изменить свою жизнь.

«Неодинокое постижение всякого жизненного», как сказал один из читателей.



Москва

2023

УДК 159.9  
ББК 88.5  
В96

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

**Вьютон, Луис Иванович.**  
В96 Квест на смысл / Луис Иванович Вьютон. — Москва : Эксмо, 2023. — 208 с.

ISBN 978-5-04-176440-1

Жизнь Кати, Вики и Милены идет своим чередом. Работа, хобби, а по вечерам — уютные посиделки с подругами.

У каждой из девушек свои взгляды на жизнь и своя мечта — головокружительный успех, счастливая семья или собственное дело. Вот только не каждая готова идти на жертвы ради своей цели. Кто же выиграет эту битву ценностей — бескомпромиссная и упорная Катя, спокойная, рассудительная Вика или беззаботная Милена? Кому удастся пройти квест на смысл, ставка в котором — счастье?

УДК 159.9  
ББК 88.5

Издание для досуга

**Вьютон Луис Иванович**

**КВЕСТ НА СМЫСЛ**

Иллюстрации *Кира Шилова*

Менеджер *М. Младенович*  
Аккаунт-менеджер *Е. Горковенко*  
Компьютерная верстка *О. Шувалова*

16+

Страна происхождения: Российская Федерация

Дата изготовления / Подписано в печать 05.12.2022. Формат 70х90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Гарнитура «Vazhanov». Печать офсетная. Усл. печ. л. 15,17.  
Тираж 1000 экз. Заказ .

ISBN 978-5-04-176440-1



9 785041 764401 >

ISBN 978-5-04-176440-1

© Вьютон Луис Иванович, текст, 2023  
© Шилова Кира, иллюстрации на обложке  
и в тексте, 2023  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023

# 1

Где-то очень-очень далеко зазвучала мелодия. Зазвучала так далеко и тихо, что это была даже не сама мелодия, а только намек на ее присутствие, отсылка, аллюзия. С каждой секундой звуки становились все громче, сливаясь в до боли знакомый мотив, который уж сейчас я точно не желала слышать. Но знала, что спрятаться не получится. Никогда не получалось. Казалось, что тот, кто наигрывал ее, неутомимо приближается, и никакие горы, лесные чащи и болота на пути не помешают ему терзать и мучить меня этой мучительно унылой песней. Вот она зазвучала громче, потом еще. Потом настолько громко, что пришлось откупорить правый глаз и достать из-под верблюжьего одеяла не покрытую пижамой часть руки. Я стала возить ею по прикроватной тумбе в поисках моего уже не нового айфона, чтобы выключить это проклятое приложение «Будильник» и если получится, то даже удалить его навсегда.

Ненавижу утро, ненавижу просыпаться, ненавижу все треки, что я уже поставила на все свои 24 будильника. Уже три недели как ненавижу.

Вот, наконец я нашла тебя. Ну-ка, иди сюда, мой дорогой! Я поднесла телефон к открытому глазу и с огромным удовольствием выключила будильник, точнее отсрочила его на

30 минут, которые в тот момент казались мне вечностью. Мне хватило бы полжизни, чтобы их прожить, поэтому я стремительно закрыла правый глаз и отправилась досыпать свои милейшие сны. Левый у меня так и не открылся. Это расплата за вечернее умывание, точнее за его почти отсутствие. Позволить себе совсем не умыться я не могла, ведь когда-то дала клятву бьютиголика о семиступенчатом умывании. Но вчера из семи этапов я сделала от силы полтора, да и то не самые «ключевые». Точнее, немного переоценила пенку, когда смывала водостойкий карандаш для глаз. Мне даже показалось, что там что-то скрипнуло от чистоты. И хотя умом я понимала, что чуда случиться не могло, желание скорее покинуть ванную комнату и очутиться в теплой икеевской кровати с акулой было куда выше и ценнее на тот момент. Но патчи я все-таки положила себе под глаза (Не знаю зачем?! Хотя знаю: они были из холодильника, и хотелось немного кайфануть.) и, не дождав даже 15 минут, уже лежала лицом вниз.

Ладно, позже разберемся. Я села в кровати и разлепила глаз руками, потом взяла крабик и попыталась собрать волосы, но что-то мешало. Я вытащила теплую лизунообразную массу из волос и вспомнила о своей гениальной идее. Уснуть с патчами у меня не очень-то получилось.

Без одеяла, кстати, было неуютно и холодно. Сейчас, еще не до конца проснувшись, я напоминала себе новорожденному младенца, которого доктор Зло вместе с ведьмами-акушерками насильно вытащили оттуда, где тепло и безопасно. Вытащили и радуются, разве что по попе не бьют и не выносят вердикт по шкале Апгар. Невыносимо хотелось откинуться на свою подушку против морщин, спать и становиться красивее и моложе, спрятавшись под одеяло. Но если я это сделаю,



мечте конец. Не той мечте, что с большой буквы «М», но все же.

Так, подумали о высоком и хватит! Заранее содрогнувшись, я опустила ноги на холодный пол. Там должен был лежать коврик, но либо его откинуло вчера под кровать, либо он благополучно лежал в стиральной машине и ждал уже третье полощение, ибо я терпеть не могла этот затхлый запах из машинки.

Рядом с кроватью, на невысоком пуфике меня уже заждался запыхавшийся спортивный аутфит Asics едко-неонового цвета, который я когда-то купила на распродаже. Выпив стакан теплый воды, чтобы, как говорил мой педиатр, запустить процессы в организме, я стала облачаться в спортивного монстра, которого ничто не остановит на его пути. Так, наушники на месте, часы, чтобы мерить пульс и посчитать это проклятое количество шагов, вода в руке... Ой, точно, шапку надо надеть, март на дворе все-таки. А лучше две. Ну, вроде все. Постояв еще секунду и мысленно готовясь нырнуть с головой в холодный бассейн, я выскочила на улицу наматывать свои километры и думать о том, как жить дальше.

Холодный воздух ущипнул за щеки, и я проснулась окончательно. Тут совсем недалеко, буквально через два дома, возле школы есть спортивная площадка. С собаками там не гуляли, да и компанию составляли только три человека: парочка лет под сорок (мне хотелось думать, что они муж и жена) и старичок какого-то совсем лохматого года рождения. Первые дня два я жутко стеснялась, но потом заметила, что парочка вообще никакого внимания на меня не обращает, а старичок, тот скорее мотивировал, чем вгонял в краску. Дедушка-спортсмен был одновременно и потешным, из-за своей манеры бега, и вызывал крайнюю степень уважения за упорство. Ког-

да я приходила, он уже бегал, а когда заканчивала — еще продолжал. И если парочка иногда не появлялась, то старичок был тут каждый день. Когда он меня замечал, то всегда широко улыбался, являя миру и мне три последних, но очень белых зуба. Я всегда искренне улыбалась в ответ и махала рукой. Там-то я и бегала каждый день уже третью неделю. Поприветствовав дедушку, я включила секундомер на моих джишоках и побежала.

А пока я бегу, можем и познакомимся. Привет! Меня зовут Катерина. Можете называть меня и Катарина, и Катя, и вообще любыми производными — у меня инфаркта не будет. Хотя нет, если назовете Катькой, то будет, только не у меня. Я окончила университет по специальности, которая никому особо не нужна сейчас. А тот, кому нужна, много денег платить не хочет. Но душа требует чего-то грандиозного, правда пока сама не знаю чего. Преобразить мир, наверное, ну, и заработать при этом. А пока я работаю менеджером по продажам всякой пастилы, зефира, шербета и прочей отравы, которую сама даже в голодный год есть не буду. Работа нудная, начальник имбецил, зарплата не сказать что маленькая, но от случая к случаю есть на что покутить и иногда приодеться. Хотелось бы сказать, что у меня все как у всех, но это не совсем так.



Родилась и живу в Москве. Пару лет назад съехала от мамы в бабушкину однушку. Сама же бабушка уже третий год поднимает целину на даче и в обозримом будущем обратно не собирается. Странное дело, но я постоянно замечаю, что бабушка намного прогрессивнее мамы. Она первая подписалась на мой бьюти-блог в Инстаграме<sup>1</sup>, пишет комментарии, даже один раз участвовала в конкурсе, а мамы там до сих пор нет. Обидно. Не поймите меня неправильно: маму я люблю, но любила бы ее еще сильнее, если бы смогла доказать ей, что я уже давно взрослый и вполне самостоятельный человек, и то, что я делаю в инсте, для меня важно. Но не все так плохо, есть в моей жизни и светлые пятна: блог и Вика с Миленой, мои подруги.

Про свой блог я могу говорить часами. Косметика — моя страсть. Не знаю, откуда у меня это, может рекламы в раннем детстве пересмотрела, но факт остается фактом. Это то, что я люблю, в чем отлично разбираюсь и советую с полной ответственностью и, можно сказать, бережно. А потому не хватаюсь за все подряд и выкладываю у себя только то, в чем уверена наверняка. Бывают времена, когда возникает соблазн дать стране угля, мелкого, но много. И иногда очень трудно удержаться, особенно когда в кошельке только купоны на скидку, а на карте минус. Но я справляюсь. Да, особых денег это пока не принесит, но позволяет не тратиться на то, чем часто пользуюсь. Для тех, кто далек от всего этого или считает мое бьюти-увлечение ерундой, могу сказать только одно: мне тоже никогда не понять заядлых филателистов, футбольных фанатов и сорокалетних мужиков, сутками зависающих в World of Tanks. И кстати, своими пробежками я тоже обязана блогу.

---

<sup>1</sup> Деятельность Meta Platforms Inc. и принадлежащих ей социальных сетей Facebook и Instagram запрещена на территории РФ.

Ну, в основном блогу. «Самое сложное в йоге — это расстелить коврик», — повторял мой тренер в те времена, когда я жила с мамой и денег на йогу еще хватало. В моем случае самым тяжелым было проснуться. Два месяца я каждый день давала себе слово, что завтра точно побегу. Два месяца! Часы мотивационных видео, сотни статей о дисциплине и силе воли. Я даже нашла миленький школьный стадиончик и прошлась по беговой дорожке. Вечером, укладывая спортивный костюм на пуфик перед кроватью, я кричала себе: «Соберись, тряпка!», а с утра шептала: «Ща, еще минуточку».

Наверное, все так и продолжалось бы до сих пор, если бы не девчонки. Вика пообещала, что поживет у меня недельку и составит компанию: будет бегать вместе со мной. Они приехали с Миленкой вечером и остались на ночь. А с утра просто вытолкали меня в костюме за дверь и сказали, что откроют только через час. Что оставалось делать? Я побежала. Почти побежала. Мне всегда казалось, что я в отличной физической форме, но через два круга я сдохла. И разозлилась на себя по-настоящему.

Бывают в жизни моменты, когда буквально за секунду мир меняется, и в беспристрастном зеркале реальности ты видишь себя такой, какая ты есть на самом деле. И отражение мне не понравилось. Вспомнились все отмазки и оправдания, которыми я убаюкивала себя, отлынивая от действительно важных дел, а еще лень и страхи, мешающие сделать шаг. Это было неприятно, но придало сил. Несмотря на холод, одышку и ноющие ноги, я стала быстро, насколько это возможно, ходить по дорожке и продержалась отведенные мною же сорок минут. Ковыляя к дому, я дала себе СЛОВО во что бы то ни стало каждый день выходить на пробежку. И СЛОВО свое держу.

Зачем так себя истязать?

Ну, во-первых, дисциплина. И дело вовсе не в пробежках. Да, работа у меня дрянь, но я заметила: если соблюдать несколько простых правил, делать ее заметно легче. И в блоге дело пошло веселее. А во-вторых, скоро выйдут новые коллекции косметики, вещей и всего чего только можно. Прошлым летом мне наконец-то стали поступать предложения выложить кое-что из одежды. Да, бренд недорогой, но получилось неплохо, и мне даже заплатили, только я не понравилась себе на фото. Решила, что первый блин комом. Надо соответствовать образу, который сама же и создала, а то как-то не бьютти получается.

Несмотря на то, что девчонки так подло меня обманули, я им благодарна и вообще безумно рада, что они у меня есть.

Таких подруг еще поискать. Вместе мы не так давно, но уже стали, можно сказать, родными друг для друга. И еще мы вместе работаем.



С Вико́й мы познакомились, когда пришли в один день устраиваться в этот зефирный ад. Желающих получить работу мечты оказалось много, и все с заполненными анкетами столпились в маленькой комнатке, ожидая пока вызовут на собеседование. В отличие от остальных претендентов на «мое» место, Вика не вызвала во мне ревность и злобу. Скорее наоборот. Открытое симпатичное лицо, чуть раскосые карие глаза, каштановое каре — она располагала к себе всем своим видом. Я отметила,

что она не замучено стоит, вздыхая и переминаясь с ноги на ногу, а просто стоит. Поймав на себе мой взгляд, она искренне и так светло улыбнулась в ответ, что я тогда подумала: так могут улыбаться только праведники и дети. Я протиснулась к ней, и мы разговорились.

Вика была на год моложе меня, дипломированный фармацевт, приехала с Алтая, и это ее вторая попытка устроиться на работу в Москве. Что? Нет, по специальности она больше не хочет. Получив первую зарплату в поселковой аптеке, она сначала думала, что что-то не так с поселком, но, приехав в Москву, поняла: поселок ни при чем, все не так с аптекой. Когда Вика сказала, что тоже ведет свой блог, то расположила меня к себе уже бесповоротно. Еще оказалось, что она была знатоком лечебных трав и собирателем всяких «бабушкиных рецептов». Травы начала изучать еще в детстве и не совсем по своей воле. Родители отвозили ее на все лето в деревню, а поскольку других детей примерно ее возраста, равно как и интернета, там не было, приходилось бродить с бабушкой по окрестностям и собирать, сушить, растирать, настаивать и еще бог знает что делать со всякими травами. Когда бабушка умерла (а ей было уже за сто), Вика надолго забыла про травы, но вспомнила, когда заводила блог. Ведь лучше рассказывать о том, в чем разбираешься, правда?

Нам позвонили и сообщили, что мы приняты, когда мы с Викой добивали уже третий чайник улуна в кафе в двух кварталах от нашего будущего офиса.

Начальник отдела разместил нас в самом дальнем углу и дал наставника: не то Диму, не то Олега — я сейчас и не вспомню уже. Наставника мы видели всего два раза. Пер-

вый — при знакомстве, а второй — когда он через две недели привел к нам системного администратора. «Как? — искренне удивлялся сисадмин. — Вы не делаете копий заказов? Во деревня!!!» Он нервно приглаживал взъерошенные волосы, которые сразу переходили в небритую рожу. «Что? — опасно выкатывал глаза главный обеспечиватель штатной работы парка компьютерной техники. — Мне еще и счета восстанавливать? Ну ваще писец». Дима-Олег мялся, делая вид, что не при делах, потом сказал, что сейчас придет, и больше мы его не видели. Работать было нескучно. И если бы у нашей фирмы был девиз, он бы звучал так: «Вас тут никто не держит. А если и держит, то за дураков».



Милена появилась в отделе месяца через три. К этому времени мы с Викуй уже освоились и неплохо сработались. Когда ее привел начальник отдела и стал искать наставника, Милена ткнула пальцем в Вику и сказала, что будет сидеть с ней. Начальник потребовал обосновать, и Милена, не моргнув глазом, заявила, что это ее сестра и она лучше любого прыщавого гения продаж объяснит, что и как делать. Так нашего полку прибыло.

Милена была стройна и как-то совершенно по-своему нестандартно красива. Есть люди, которых невозможно описать.

Ну да, нос такой, глаза вот такие, губы, фигура, походка. Но никакими словами не обрисовать то гипнотическое изящество женщины в самом расцвете и одновременно детскую угловатую непосредственность, которые она абсолютно естественно в себе сочетала: в походке, движениях и жестах, интонациях и поступках. Она притягивала, удивляла, и одновременно настораживала. Одним словом — Милена.

Сначала она показалась нам чудной. К ее поведению и манере общаться мы с Вико́й не сразу привыкли. Но, несмотря на злобных розовых единорогов и добродушных серийных убийц, которые населяли ее внутренний мир, Милена никогда не переходила дозволенных границ, которые мы втроем негласно установили.

Срабатывались мы тяжело. Что Милена действительно умела делать на пять с плюсом, так это вести переговоры. Все равно с кем: клиентами, поставщиками или экспедиторами. Она всегда добивалась своего без видимых со стороны усилий. Но вот при ведении документации ее каждый раз ждал полный крах. В конце концов мы с Вико́й решили, что делать документы самим намного быстрее, чем переделывать за Миленой, и взяли эту часть на себя. А на Милку спихнули наши звонки. Да, умение говорить с людьми — это редкий и полезный дар, который может собирать непобедимые армии, возводить и разрушать гигантские империи или помочь собрать заказ на складе без очереди, чем мы регулярно и пользовались.

Я посмотрела на часы — все, пора. Помахав дедушке, я закончила последний круг и побежала домой. Захлопнув за собой дверь, скинула кроссовки и влетела на кухню. Поставила на стол гранолу и вставила капсулу в кофемашину. Пока машинка



трещала, наполняя чашку *Agreggio*, я успела скинуть костюм и вымыть руки. Пробежка в минус двенадцать вызвала поистине первобытный аппетит и азарт при виде еды. Быстро разделавшись с утренним миллом, кажется, даже иногда мыча от удовольствия, я стала смаковать кофе. Первая чашка, м-м-м, обожаю! Теперь душ, накраситься и снова на выход.

Бабушкина квартира была хороша тем, что располагалась относительно недалеко от центра, вдобавок рядом с метро. На нем мне хватало и пятнадцати минут, чтобы доехать до работы, но я всегда садилась на автобус. Наземный транспорт

шел практически пустой после остановки у метро, и я, удобно устроившись с телефоном, занималась своими делами. Ехать было намного дольше, но я специально выходила пораньше.

«Господи, — думала я, — зачем они сыпят столько соли на тротуар?» На улице было сухо и холодно. Снега не было уже неделю, и не обещали. «Бедные мои угги», — я перепрыгнула через участок асфальта, который обработали химией чересчур

усердно. Впереди в оранжевых жилетах шли виновники моего негодования. Один из них катил тачку, доверху наполненную белыми гранулами, а второй, черпая их совком из пластиковой бутылки, щедро благословлял мой путь к остановке. Подошвы сапог из известного в их кругах бутика «Спецодежда» весело скрипели, ломая под собой кристаллы соли. «Им-то хорошо», — подумала я и тут же рассмеялась над нелепостью собственных мыслей. Ага, хорошо им, вон идут и от счастья оранжевым светятся. Я обогнала соленую парочку и, дойдя до конца дома, повернула налево, к остановке. С недавнего времени я особенно стала ценить этот утренний променад на работу. Я не хотела спать, была бодра, энергична, с ясной головой, и меня никто не отвлекал.

Из подошедшего автобуса в сторону метро вытекла толпа народа. Я вошла в переднюю дверь, оплатила «Тройкой» проезд, удобно устроилась подальше от двери, чтобы на остановках не дуло, и достала телефон. Со всеми пробками путь занимал минут сорок.

Поездку в автобусе я условно делила на три части. Первая, так сказать, техническая: проверила почту, прочитала комментарии в своем блоге, ответила на несколько. Потом заглянула к «коллегам по цеху», на которых подписана сама, лайкнула несколько фоток, оставила пару комментариев. Это всегда занимало минут пять-семь. Вторая часть — чтение. Я читала о значимых людях в мире косметики. Интересно узнать, как они начинали, видя, чего они достигли сейчас. Ну, или их компании. Третья часть была для меня особо важна: я пыталась осмыслить и проанализировать прочитанное. Меня очень настораживало, что для себя самой я не могу точно определить цель. Ну да ладно, это потом. Сейчас — Елена Рубинштейн.