

УДК 741(07)  
ББК 85.15я7  
Д94

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение 8

Что тебе понадобится? 9

Как пользоваться этой  
книгой? 10

Драконы 12–111

Draw 100: Dragons: From basic shapes to amazing drawings in super-easy steps

Paul Bryn Davies

First published in 2023 Search Press Limited

Wellwood, North Farm Road, Tunbridge Wells, Kent TN2 3DR

Text and illustrations copyright © Paul Bryn Davies, 2023

Design copyright © Search Press Ltd. 2023

All rights reserved. No part of this book, text, photographs or illustrations may be reproduced or transmitted in any form or by any means by print, photoprint, microfilm, microfiche, photocopier, internet, video or in any way known or as yet unknown, or stored in a retrieval system, without written permission obtained beforehand from Search Press.

Readers are permitted to reproduce any of the drawings or paintings in this book for their personal use, or for the purposes of selling for charity, free of charge and without the prior permission of the Publishers. Any use of the drawings or paintings for commercial purposes is not permitted without the prior permission of the Publishers.

**Дэйвис, Пол Брин.**  
Д94 Рисуем 100 иллюстраций драконов. От наброска до рисунка / Пол Брин Дэйвис ; [перевод с английского Д. Левандовской]. — Москва : Эксмо, 2023. — 112 с. : ил. — (Учимся рисовать фэнтези: от драконов до эльфов).

ISBN 978-5-04-182115-9

Нарисуй 100 свирепых фантастических драконов вместе с этой книгой! Безграничное воображение Пола Брина Дэйвиса, автора бестселлеров по рисованию, вдохновит тебя рисовать так, как никогда раньше!

Внутри ты найдешь множество видов этих удивительных существ — от огнедышащих монстров до величественных морских змеев.

Научись рисовать свои собственные мифические шедевры быстро, легко и просто!

УДК 741(07)  
ББК 85.15я7

ISBN 978-5-04-182115-9

© Д. Левандовская, перевод на русский язык, 2023  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродуцирована или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

Для широкого круга читателей

УЧИМСЯ РИСОВАТЬ ФЭНТЕЗИ: ОТ ДРАКОНОВ ДО ЭЛЬФОВ

Дэйвис Пол Брин

## РИСУЕМ 100 ИЛЛЮСТРАЦИЙ ДРАКОНОВ ОТ НАБРОСКА ДО РИСУНКА

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*  
Руководитель направления *М. Терёшина*  
Ответственный редактор *Д. Левандовская*  
Младший редактор *С. Минкина*  
Художественный редактор *Р. Муртазин*

Страна происхождения: Российская Федерация  
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

**ООО «Издательство «Эксмо»**  
123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы,  
123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 ғимарат, 20 қабат, офис 2013 ж.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Тауар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин: [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-дуken: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».  
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию,  
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талаптарды  
қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ  
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Өндiрген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған



Дата изготовления / Подписано в печать 21.04.2023.  
Формат 84x108<sup>1/16</sup>. Печать офсетная. Усл. печ. л. 11,76.  
Тираж экз. Заказ

В электронном виде книги издательства вы можете  
купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

ЛитРес:  
один клик до книги



ISBN 978-5-04-182115-9



9 785041 821159 >

ЧИТАЙ  
ГОРОД



Хочешь стать  
автором «Эксмо»?

**БОМБОРА**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

БОМБОРА – лидер на рынке полезных и вдохновляющих книг.  
Мы любим книги и создаем их, чтобы вы могли творить, открывать  
мир, пробовать новое, расти. Быть счастливыми. Быть на волне.

[bomбора.ru](https://bomбора.ru) [bomборabooks](https://bomборabooks) [bomбора](https://bomбора)



**eksmo.ru**  
Официальный  
интернет-магазин  
издательства «Эксмо»

РИСУЕМ  
100

# ДРАКОНОВ

от наброска до рисунка



ПОЛ БРИН  
ДЭЙВИС

 **БОМБОРА**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
Москва 2023

ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ 12



БОЛОТНЫЙ ОХОТНИК 13



БОЛОТНЫЕ ДРУЗЬЯ 14



БОСС 15



СТОЛКНОВЕНИЕ 16



СРАЖЕНИЕ 18



ЦАРЬ ГОРЫ 20



ЗМЕИНАЯ ГОЛОВА 21



ЗОЛОТОЙ МОРСКОЙ ЗМЕЙ 22



ПУРПУРНЫЙ ИМПЕРАТОР 23



ГУЛЛИВЕР 24



УБИЙЦА АКУЛ 25



ПОТРОШИТЕЛЬ 26



ТЛЕЮЩИЙ 27



ЛЕТАЮЩИЕ 28



СЛОМАННОЕ КРЫЛО 29



ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 30



УКУС ЗА ХВОСТ 32



УЛОВ ДНЯ 34



ГОЛУБАЯ ГРИВА 35



СТИНГЕР 36



РЭМ 37



ОГНЕНОКРЫЛЫЙ 38



СКОльзящий КРАСАВЕЦ 40



ДЕМОНический 41



ВОЗДУШНЫЕ НАЛЕТЧИКИ 42



ОГНЕДЫШАЩИЙ 44



ПЛОХИЕ СОСЕДИ 46



РУТ 48



ЛЕНИВЫЕ ДНИ 50



ДРАКОН-ХУДОЖНИК 52



ПОДАРОК 53



СКЕЙТЕР 54



ДРУЗЬЯ-БАБОЧКИ 55



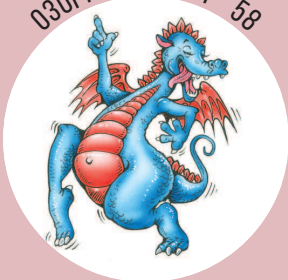
РОЗОВЫЙ ХОХОТУН 56



БЛАЖЕНСТВО КУПАНИЯ 57



ОЗОРНОЙ ТАНЦОР 58



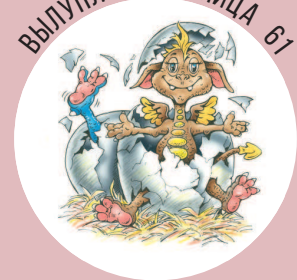
РОК-Н-РОЛЛ 59



РУКИ ПРОЧЬ ОТ МОЕГО СЫРА 60



ВЫЛУПЛЕНИЕ ИЗ ЯЙЦА 61



ДЕТАЛИ ГЛАЗ 1 62



ДЕТАЛИ ГЛАЗ 2 63



КОРИЧНЕВЫЙ ХВОСТ 64



ЗЕЛЕНО-ЖЕЛТЫЕ КРЫЛЬЯ 65



ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ 66



ПУРПУРНО-ОРАНЖЕВЫЕ КРЫЛЬЯ 67



КРАСНО-СИНИЕ КРЫЛЬЯ 68



ПЕРЕДНЯЯ ЛАПА 69



КРАСНАЯ ЛАПА 70



КОРИЧНЕВЫЕ ЗАДНИЕ ЛАПЫ 71



ЗЕЛЕННЫЕ ЗАДНИЕ ЛАПЫ 72



ПОХИТИТЕЛЬ 73



СКОРПИОН 1 74



СКОРПИОН 2 75



ШТОРМОВОЙ ЗВЕРЬ 76



ДЕКОРАТИВНЫЙ ДРАКОН 1 78



ДЕКОРАТИВНЫЙ ДРАКОН 2 79



ДЕКОРАТИВНЫЙ ДРАКОН 3 80



ДЕКОРАТИВНЫЙ ДРАКОН 4 81



КРАСНЫЙ БИВЕНЬ 82



ЧЕРНАЯ САБЛЯ 83



ПОВИС НА КЛЫКЕ 84



ДРУЗЬЯ НАВСЕГДА 85



СПАЙК 86



НОВОРОЖДЕННЫЕ 87



СИАМСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ 88



КИТАЙСКИЙ ДРАКОН 1 89



КИТАЙСКИЙ ДРАКОН 2 90



СПЯЩИЙ ДРАКОН 91



НЕБЕСНЫЕ ВСАДНИКИ 92



СПЯЩИЙ НА ДЕРЕВЕ 94



СТИЛИ ЧЕШУИ 95



КРАСНЫЙ ГРЕБЕНЬ 96



ЗЕЛЕНый ГРЕБЕНЬ 97



КРАСНЫЙ ХВОСТ 98



ЗЕЛЕНО-ЖЕЛТЫЙ ХВОСТ 99



СИНЕ-КРАСНЫЙ ХВОСТ 100



БЛИЗНЕЦЫ 101



КИБЕР-ДРАКОН 102



ПОСТРОЕНИЕ ДЛЯ АТАКИ 104



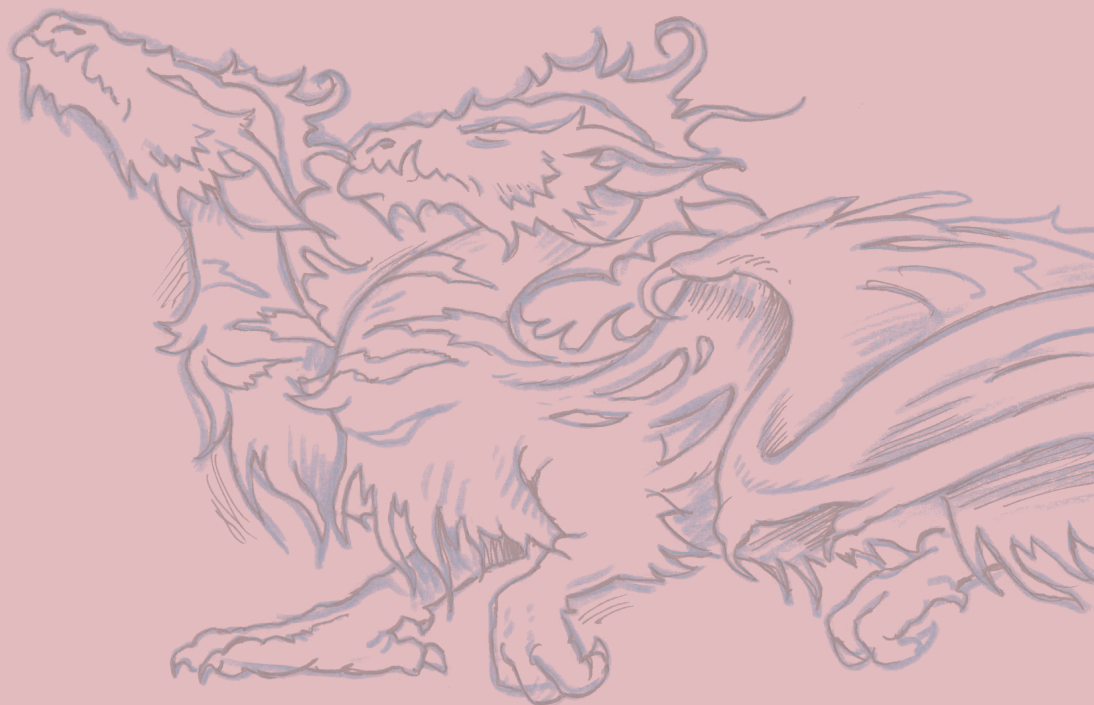
СТИЛЕТ 106



РОДИТЕЛЬСКОЕ РУКОВОДСТВО 107



ГЕРКУЛЕС И ГИДРА 108-111



# ВВЕДЕНИЕ

Добро пожаловать в удивительный мир фэнтези! Я надеюсь, что эта книга станет для тебя настоящим источником вдохновения.

На ее страницах я покажу тебе, как легко и просто создать величайшего среди мифических существ — дракона. Здесь ты найдешь 100 иллюстраций этих легендарных созданий в разных стилях: от свирепых, огнедышащих монстров до дружелюбных, крадущихся и спящих драконов; отдельные иллюстрации этих существ, а также групповые сцены с изображением нескольких драконов или даже с людьми, часто в драматических действиях! Я детально покажу работу над всеми этапами: от построения частей тела дракона, особенно крыльев и хвоста, до раскрашивания готового рисунка.

Я хочу убедить тебя, что рисовать драконов — несложно, если рассматривать этих

легендарных существ как ряд довольно простых форм. Ведь когда финальное изображение разбивается на взаимосвязанные овалы, круги и

треугольники, процесс рисования становится намного легче.

В первую очередь я намечаю форму головы и тела, а затем дорабатываю иллюстрацию в несколько простых этапов. Для того, чтобы упростить себе задачу, я делаю наброски основных форм синим цветом. Я продолжаю использовать синий набросок на последующих этапах, но новые линии и фигуры добавляю уже красным цветом. Не обязательно следовать именно этой цветовой схеме. В этой книге я использую ее для того, чтобы наглядно продемонстрировать переход от одного шага к другому.

Каждая иллюстрация обычно включает в себя шесть последовательных этапов и завершается черным лайном.

Раскрасить готовый рисунок можно любыми понравившимися тебе цветами.

Приятного рисования!

# ЧТО ТЕБЕ ПОНАДОБИТСЯ?

Чтобы начать рисовать тебе понадобятся некоторые материалы.

## САМОЕ НЕОБХОДИМОЕ:

- **Карандаш.** Советую тебе использовать достаточно мягкие графитовые карандаши – HB, B или 2B.
- **Бумага.** Ты можешь начать с обычной принтерной бумаги, так как это дешево, да и следы от ручки не будут растекаться. Если ты захочешь раскрасить свою иллюстрацию акварелью, тебе понадобится специальная плотная акварельная бумага.
  - **Ластик.** Он понадобится, чтобы стирать ненужные карандашные пометки после того, как будет готов лайн.
  - **Линер, шариковая ручка или фломастер с тонким наконечником.** Выбирай любой из этих материалов и используй для создания контура готовых рисунков.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

- **Калька.** Если ты хочешь попрактиковаться, прежде чем самостоятельно выполнять рисунки на бумаге, можешь начать с обводки готовых рисунков из этой книги с помощью кальки.
- **Краски.** Главная цель этой книги – обучить именно рисованию драконов, но если ты захочешь раскрасить рисунок, в финальных стадиях я предлагаю варианты покраски готового изображения. В большинстве случаев я использовал базовые цвета акварели, преимущественно для обеспечения правильной цветопередачи при печати этой книги. Также ты можешь смешать акварель и гуашь с водой и нанести полученную основу кистью. Позднее этот базовый цвет можно будет закрасить более плотной смесью акварели и маркерами с наконечником-кистью, фломастерами с тонким наконечником или даже восковыми мелками. Светлые участки и блики можно нанести белой гуашью, гелевой ручкой или акварельными титановыми белилами.
- **Компьютер.** Если у тебя есть специальные компьютерные программы и ты умеешь в них работать, то ты всегда можешь оцифровать свои рисунки и раскрасить их в диджитал.

# КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТОЙ КНИГОЙ?

Прежде всего выбери любого дракона в начале этой книги (этот выбор может быть и правда сложным!). Далее найди пошаговый урок, который покажет тебе, из каких этапов состоит дальнейшая работа. Возьми бумагу, карандаш, ластик и точилку — и вот ты уже готов рисовать!

Лучший способ начать — сделать наброски каждого из этапов. Используя мягкий карандаш — HB, B или 2B, и тогда любые нежелательные пометки можно будет легко стереть. Когда скетч будет готов, переходи к контуру. Обвести рисунок можно с помощью линера, шариковой ручки или фломастера с тонким кончиком. После все оставшиеся карандашные линии следует стереть. Раскрасить готовую работу можно любыми материалами — например, цветными карандашами, спиртовыми маркерами или акварелью.

Если, пройдя все уроки из этой книги, ты захочешь создать собственные композиции, обрати внимание на крокодилов, игуан, ящериц и других рептилий — наблюдение за этими животными поможет тебе найти вдохновение и разобраться в анатомии драконов. Разбей формы тела и головы на простые фигуры или, если ты работаешь по фото-референсам, используй кальку для переноса линий и форм на свой рисунок. Вскоре ты начнешь чувствовать себя более уверенно и разработаешь свой собственный стиль.



ПЕРВЫЙ ШАГ  
ПОКАЗЫВАЕТ  
ОСНОВНЫЕ ФИГУРЫ  
И ЛИНИИ СИНИМ  
ЦВЕТОМ



С КАЖДЫМ НОВЫМ ШАГОМ  
РАНЕЕ НАРИСОВАННЫЕ ЛИНИИ  
ОСТАЮТСЯ СИНИМИ, А НОВЫЕ  
ДЕТАЛИ ОБОЗНАЧАЮТСЯ  
КРАСНЫМ.



ПОЛНЫЙ КАРАНДАШНЫЙ  
НАБРОСОК СО ВСЕМИ  
ДОБАВЛЕННЫМИ ДЕТАЛЯМИ.



В КАЖДОМ УРОКЕ ЕСТЬ ДВА  
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ ЭТАПА: НА ОДНОМ  
ПОКАЗАН ГОТОВЫЙ ЛАЙН, А НА ДРУГОМ -  
ПРЕДЛОЖЕННАЯ ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА.



