

Н. Ю. Костылева

200

**занимательных упражнений  
с буквами и звуками**

для детей 5–6 лет

Москва  
Издательство АСТ  
2024

УДК 372.3/4  
ББК 74.902  
К72

В 2013 году наша книга стала победителем конкурса «Наше Подмосковье»  
в номинации «Забота о детях»

**Костылева, Наталия Юрьевна.**

К72 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5–6 лет / Н.Ю. Костылева. — Москва : Издательство АСТ, 2024. — 110, [2] с. — (Академия начального образования).

ISBN 978-5-17-099804-3

Пособие предназначено для подготовки детей 5–6 лет к обучению грамоте.

В книгу вошли 200 разнообразных заданий, выполнение которых поможет развить фонематический слух, овладеть навыками звукослогового анализа, расширить лексический запас, приобрести графические навыки.

Издание адресовано дошкольным педагогам, логопедам и родителям.

**УДК 372.3/4  
ББК 74.902**



ISBN 978-5-17-099804-3

© Костылева Н.Ю., насл., 2023  
© ООО «Издательство АСТ», 2024

## **Уважаемые взрослые!**

Эта книга поможет подготовить ребёнка к обучению грамоте.

Она предназначена для индивидуальных и групповых занятий с детьми старшего дошкольного возраста в детском саду и дома.

Книга в интересной, доступной форме знакомит детей со звуками и буквами родного языка, учит анализировать звучащее слово, помогает сформировать первоначальные навыки чтения и письма.

Она представляет собой рабочую тетрадь, в которую вошли 200 разнообразных – в том числе игровых – заданий, содержащих наиболее эффективные приёмы обучения основам грамоты дошкольников. Их успешное выполнение позволит будущим первоклассникам не только накопить определённый багаж языковых знаний, умений и навыков, но и избежать появления возможных нарушений чтения и письма при обучении в школе.

Игровой характер многих заданий поможет дошкольнику быстрее и лучше понять сложный для него абстрактный мир звуков и букв и сделает этот процесс интересным и увлекательным.

В основе грамотного чтения и письма лежит умение ребёнка различать звуки речи – фонемы. Поэтому очень важно именно в дошкольном возрасте сформировать у него необходимый уровень фонематических представлений. Данное практическое пособие поможет решить эту непростую задачу.

**Развитие у детей фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза через осознание звукового строя языка** – ведущая цель пособия, но не единственная. Выполняя шаг за шагом различные упражнения, ребёнок будет учиться не только слышать звуки в словах, устанавливать их последовательность, различать качество звуков (гласные, согласные – твёрдые и мягкие, звонкие и глухие), соотносить звуки и буквы, читать слоги, слова, простые предложения, записывать слова печатными буквами, но и логически мыслить; у него разовьётся речь, зрительное восприятие, внимание, он приобретёт графические навыки.

Предложенная система занимательных упражнений с успехом может быть использована для занятий как с детьми, имеющими чистую речь, так и с теми, кто нуждается в помощи логопеда. Занимаясь по этому пособию, ребёнок одновременно с успешной подготовкой к грамоте получит хорошую возможность для профилактики нарушений чтения и письма.

С книгой легко и удобно работать. Весь материал имеет занимательный для ребёнка характер и легко доступен восприятию дошкольника – максимум наглядности, минимум текста.

Центральное место в книге занимают упражнения по обучению осознанному анализу и синтезу звукового состава слова. В их основе тщательно подобранные предметные картинки, которые помогают ребёнку удерживать в памяти анализируемое слово. Под картинкой даётся схема этого слова, отражающая его звуковой состав, где количество кружков соответствует количеству звуков.

Схема является для ребёнка опорой: произнося слово по звукам, ребёнок отмечает на схеме их последовательность и качество, используя специальные цветовые символы. Обычно в школьной педагогике **гласные звуки и буквы принято обозначать красным цветом, твёрдые согласные – синим, а мягкие согласные – зелёным**. При выполнении заданий используйте те же обозначения.

На схеме ребёнок отмечает не только звуки, но и слоги, определяя границу слога вертикальной линией, а также ударение.

Под графической схемой в клеточки ребёнок вписывает слово печатными буквами. Запись слов позволяет закрепить навык звукового анализа, переводить звуки в буквы и упражняться в чтении записанных слов. Выбор цвета при написании буквы зависит от качества звука, который она обозначает.

Слова для анализа даются в постепенно усложняющейся последовательности и подобраны таким образом, чтобы написание слов не расходилось с их произношением.

Анализ слов с йотированными гласными не даётся. Такие слова предлагается записывать буквами. Буквы Е, Ё, Ю, Я рассматриваются только как способ обозначения мягкости предшествующего согласного.

В процессе обучения анализу у детей формируется представление о соотношении между звуками и буквами: ведь чтобы запомнить букву, необходимо знать, какой звук она обозначает, а для этого, в свою очередь, нужно слышать, как он звучит, иначе не вырабатывается необходимая связь между звуком и буквой. Не путайте, пожалуйста, понятия ЗВУК и БУКВА.

**ЗВУК – слышим и произносим, а БУКВУ – видим и пишем.**

Основной принцип построения занятий – от звука к букве. Прежде чем познакомить ребёнка с буквой, научите его слышать звук, который обозначает буква, выделять его на слух, определять место звука в слове, уточняя характеристику и его цветовое обозначение. И только после успешного выполнения различных упражнений со звуком следует переходить к знакомству с буквой.

На начальном этапе обучения чтению, при знакомстве с буквой, не давайте алфавитных названий букв, называйте букву так, как звучит звук (коротко, без добавления гласных: Б, а не БЭ; М, а не ЭМ). Такой звуковой способ называния букв поможет ребёнку быстрее овладеть слитным, плавным, послоговым чтением.

Только после усвоения ребёнком навыка первоначального чтения можно познакомить его с алфавитным названием букв.

В задачу обучения первоначальному чтению входит не только усвоение ребёнком новых звуков и букв, но и чтение слогов и слов с этими буквами, а на более поздних этапах обучения и коротких предложений.

В книге вы найдёте разнообразные графические упражнения, направленные как на подготовку руки к письму, так и на формирование зрительно–пространственных представлений через навык зрительного анализа и синтеза. Их успешное выполнение поможет ребёнку запомнить зрительный образ каждой печатной буквы, научит различать буквы, похожие по начертанию, и не путать их во время чтения и письма. Для этого предлагаются различные приёмы работы с буквами: обведение по контуру, штриховка в различных направлениях, написание по точкам, выбор правильно написанной буквы, нахождение буквы среди графически сходных, дописывание элементов букв, нахождение и подчёркивание буквы в стихотворном тексте и др.

При выполнении графических упражнений обратите внимание на то, как сидит ребёнок, правильно ли держит карандаш или ручку, точно ли обводит контуры фигур, учитывает ли направление штриховки, не переворачивает ли книжку.

Так, переходя от задания к заданию, дети постепенно познакомятся со всеми звуками родного языка и всеми печатными буквами.

Эта книга окажет практическую помощь родителям и педагогам дошкольных учреждений. Занятия по тетради могут проводиться как с группой детей, так и индивидуально в домашних условиях.

Книга предполагает совместную деятельность взрослого и ребёнка. Взрослый читает текст заданий и осуществляет контроль, при необходимости оказывая минимальную помощь: без прямых подсказок даёт возможность ребёнку самому достичь нужного результата.

Анализируя ошибки при выполнении заданий, не увлекайтесь критикой ребёнка, важнее помочь ему понять, какую ошибку он допустил при выполнении того или иного задания и причины, приведшие к ошибке. Доброжелательный настрой взрослого, тактичный анализ причин помогут детям правильно реагировать на неудачу и не отобьют желания заниматься дальше.

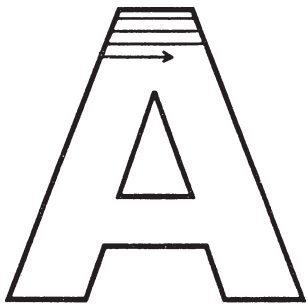
Занятия должны приносить детям радость и удовлетворение, быть одновременно серьёзными и занимательными – от этого во многом зависит их эффективность. Хвалите ребёнка за старание и успехи, шутите, играйте, соревнуйтесь – пусть он выйдет победителем.

Проводите занятия регулярно, два–три раза в неделю, по 20–25 минут.

Количество предлагаемых ребёнку заданий определяется индивидуально с учётом его возможностей и подготовки.

Успешно выполнив все задания предлагаемого пособия, ваши дети получат хорошую подготовку и будут чувствовать себя уверенно на уроках по обучению грамоте в начальной школе.

Остаётся надеяться, что эта книга понравится и детям, и взрослым и сделает каждое занятие полезным и интересным.



# Аа

[а]



А

А

А

А



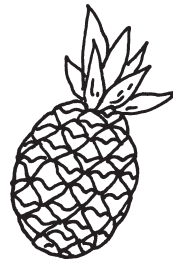
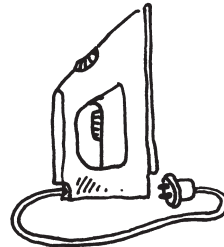
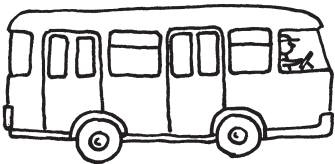
Выучи стихотворение. Назови слова со звуком [а].

Аист вёз из магазина  
На своей коляске груз:  
Ананасы, апельсины,  
Абрикосы и арбуз.

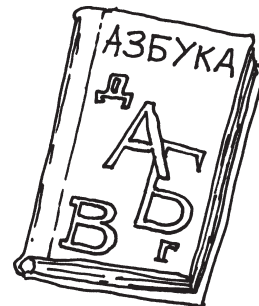
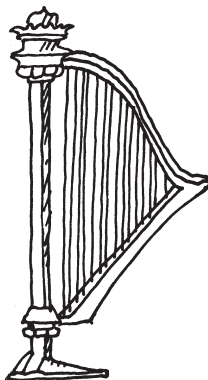
Ю. Раевский

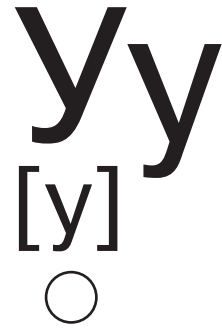
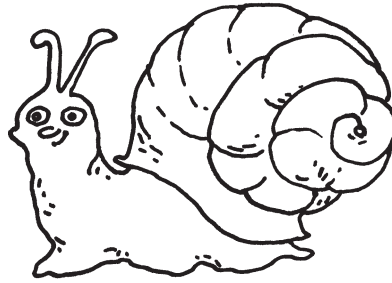
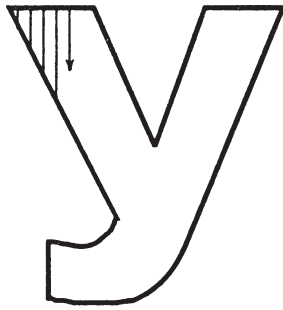


Обведи только те картинки, названия которых начинаются со звука [а].



Найди место гласного звука [а] и закрась этот кружок красным цветом.





У

у

у

у



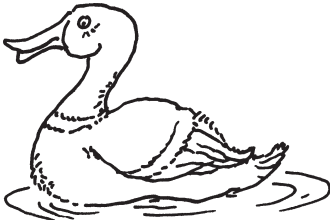
Выучи стихотворение. Назови слова со звуком [у].

Утёнка с рожденья учили купаться.  
Умел он и плавать, умел и нырять  
И каждое утро бежал умываться,  
А днём на прогулке учился летать.

Ю. Раевский



Найди место гласного звука [у] и закрась этот кружок красным цветом.



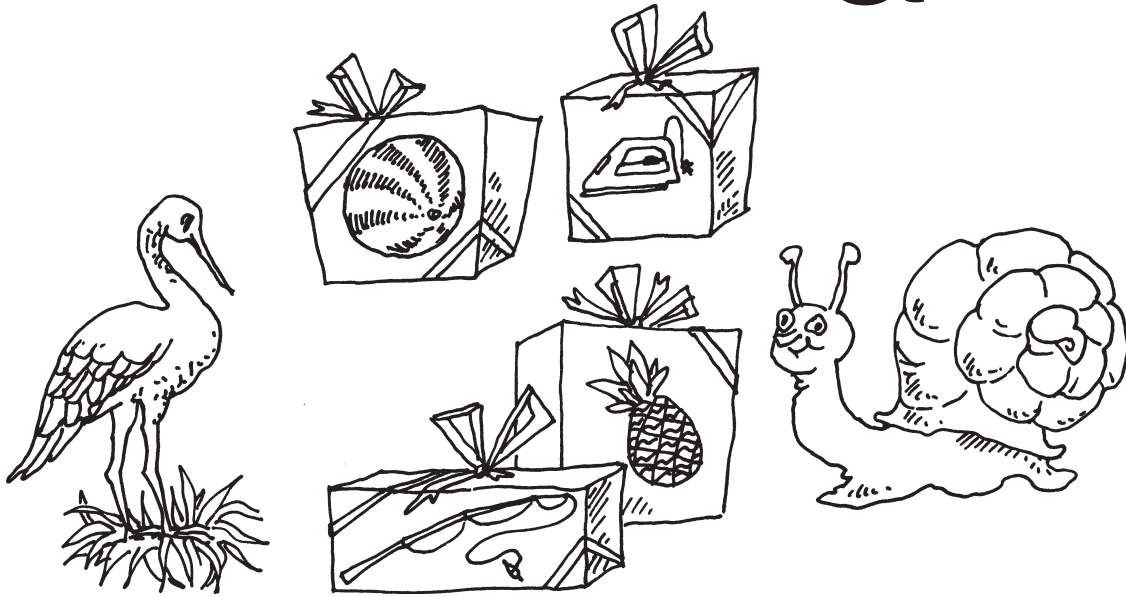
Напиши слова АУ и УА.



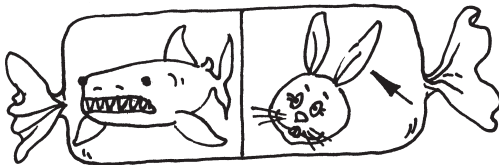


Покажи стрелками подарки для аиста и улитки (по первым звукам слов).

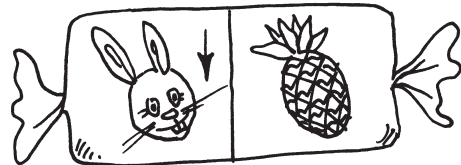
# а – у



Отгадай названия конфет по первым звукам слов. Впиши буквы в клеточки и прочитай.



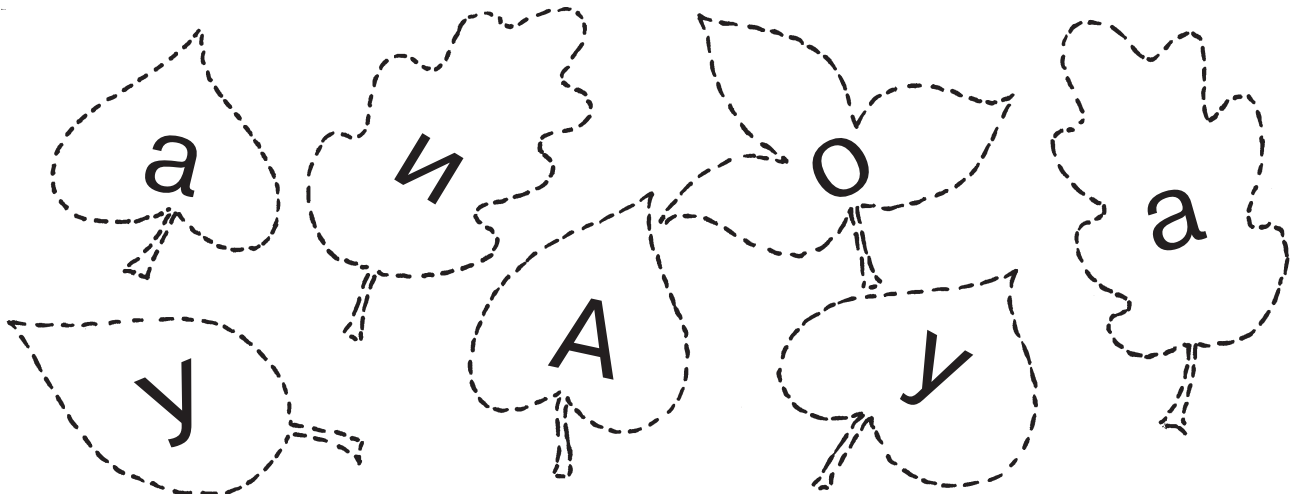
|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

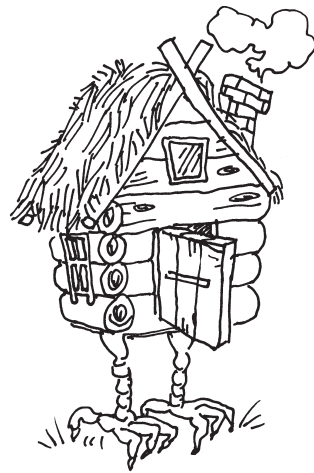
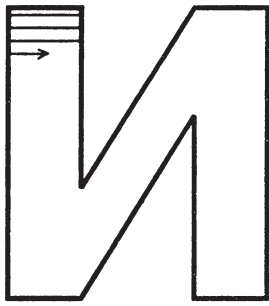


|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|



Обведи листочки только с буквами А и У. Закрась листочки с буквой А красным цветом, а с буквой У – жёлтым.





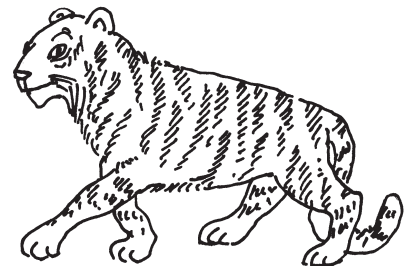
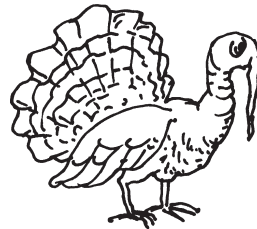
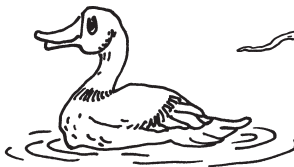
Выучи стихотворение. Назови слова со звуком [и].

Из избушки не спеша  
Вышла стайка индюшат.  
Вёл индюк их по дорожке,  
Чтоб они размяли ножки.

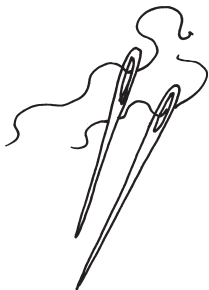
Ю. Раевский



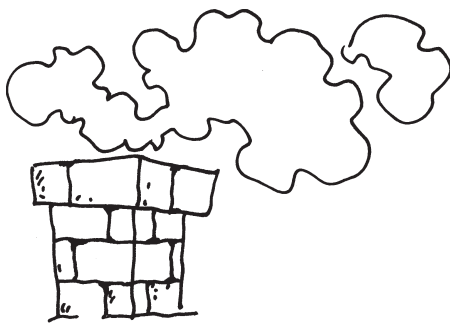
Обведи картинки, в названии которых есть звук [и].



Найди место гласного звука [и] и закрась этот кружок красным цветом.



# Ы



# Ы

[Ы]



Ы Ы Ы Ы

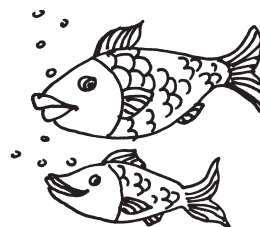
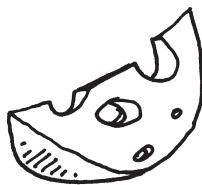
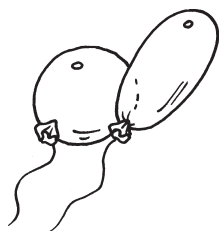


Выучи стихотворение. Назови слова, в которых спрятался звук [ы].

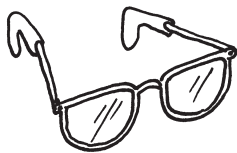
Ы-ы-ы-ы! – гудит мой пылесос.  
Пыль сосёт он через нос.  
Хочет, чтоб мы жили  
В чистоте, без пыли.

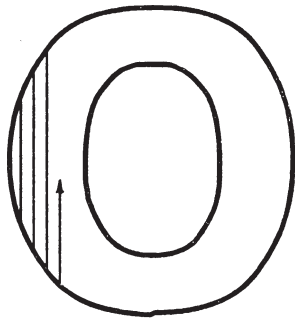


Найди место гласного звука [ы] и закрась этот кружок красным цветом.



Определи, какой звук, [ы] или [и], спрятался в каждом слове. Соедини каждую картинку с нужной книжкой.





Oo  
[o]



Выучи стихотворение. Назови слова, в которых слышится звук [o].

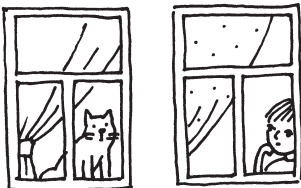
Облачко плывёт над речкой  
Белой маленькой овечкой,  
А над озером туман,  
Как большой седой баран.

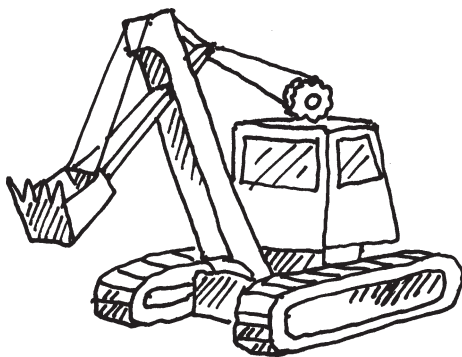
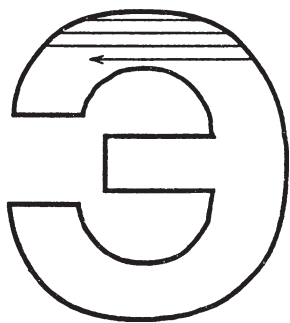


Найди и раскрась рисунки Оли, в названии которых прячется звук [o].



Найди место гласного звука [o] и закрась этот кружок красным цветом.





Ээ

[э]



Э

э

э

э

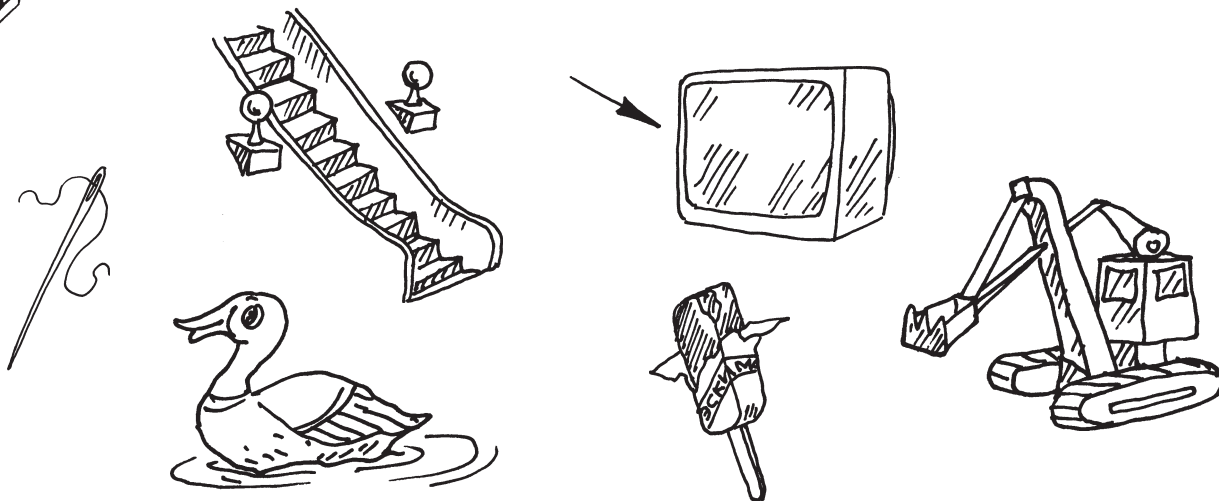


Выучи стихотворение. Назови слова, которые начинаются со звука [э].

Эскимо и два эклера  
Съели Эдик и Валера.  
В это время их экспресс  
Без ребят умчался в рейс.



Обведи картинки, в названии которых есть звук [э].



Раскрась только те цветы, на которых буква Э написана правильно.

