

## Содержание

Глава 1. Меган .....	7
Глава 2. Бриша.....	13
Глава 3. Скай.....	24
Глава 4. Меган .....	35
Глава 5. Бриша.....	40
Глава 6. Скай.....	48
Глава 7. Меган .....	54
Глава 8. Бриша.....	62
Глава 9. Скай.....	69
Глава 10. Меган .....	78
Глава 11. Бриша .....	87
Глава 12. Скай.....	91
Глава 13. Меган.....	101
Глава 14. Бриша .....	106
Глава 15. Скай.....	115
Глава 16. Меган.....	119
Глава 17. Бриша .....	129
Глава 18. Скай.....	144
Глава 19. Меган .....	152
Глава 20. Бриша .....	159
Глава 21. Скай.....	167
Глава 22. Меган.....	177
Глава 23. Бриша .....	183

Глава 24. Скай.....	188
Глава 25. Меган.....	192
Глава 26. Бриша.....	202
Глава 27. Скай.....	207
Глава 28. Меган.....	213
Глава 29. Бриша.....	220
Глава 30. Скай.....	225
Глава 31. Меган.....	231
Глава 32. Бриша.....	233
Глава 33. Меган.....	235
Глава 34. Скай.....	237
Глава 35. Меган.....	241
Глава 36. Бриша.....	245
Глава 37. Скай.....	249
Глава 38. Меган.....	255
Глава 39. Бриша.....	259
Глава 40. Скай.....	267
Глава 41. Меган.....	271
Глава 42. Бриша.....	276
Глава 43. Скай.....	284
Глава 44. Меган.....	293
Глава 45. Бриша.....	303
Глава 46. Скай.....	308
Глава 47. Меган.....	313
Глава 48. Бриша.....	318
Глава 49. Скай.....	321
Глава 50. Меган.....	324
Глава 51. Бриша.....	332
Глава 52. Скай.....	340

*Посвящается Нейту*

*Обещаю преследовать тебя вечно  
(но лишь потому, что люблю).*

## Глава 1.

### Меган

#### ГОРНЫЙ ХРЕБЕТ ОКЕР, ШТАТ ЮТА

*Годом ранее*

Несмотря на внушительный вес, который удерживал меня на земле, мозг велел бежать.

«Беги», – услышала я, когда *он* заворчал, туже затягивая мой шарф на моей же шее.

Вместо этого я застыла, словно мышь под лапой кошки, пока тиски давления и боли внезапно не ослабли.

Поднявшись на ноги, *он* несколько секунд смотрел на меня, в отвращении скривив губы. *Его* дыхание было тяжелым. Бледное лицо нависало надо мной в темноте, а выразительная родинка на щеке походила на знак препинания.

Затем *он* отпустил розово-зеленый шарф, позволив ему упасть на землю рядом со мной.

«Вставай, – снова скомандовал мой мозг. – Спасайся!»

Но я не двигалась. Даже не моргала.

Внезапно *он* повернулся к машине, которую рискнул припарковать на обочине изрезанной колеями грунтовой дороги.

Мне оставалось лишь догадываться, что *он* хранил в багажнике. Но если бы я продолжила лежать, убедилась бы в этом воочию.

С этой мыслью я наконец пустилась в бегство, бросившись в тень сосен, которые если не казались символом безопасности, то хотя бы могли сойти за укрытие.

Стараясь двигаться как можно быстрее и не упасть, я сползла по крутой насыпи к высохшему руслу ручья, даже не обращая внимания на боль в горле.

Я точно не знала, куда направляюсь, лишь понимала, что мне необходимо отойти как можно дальше от безупречной синей «Киа Соренто». И, что еще важнее, обратиться подальше от учтивого красивого мужчины, который водил ее. Рассказывая Шарисе о предстоящем свидании, я назвала *его* иголкой. Если точнее, иголкой в глубоком стоге холостяков из приложения: разведенные папы с детьми, обремененные соглашениями об опеке и нелепыми селфи в ванной комнате.

Джимми был другим. Благодаря янтарного цвета глазам, аккуратной короткой бороде на четко очерченном подбородке и замысловатой стрижке с пробором, он являл собой точную копию Криса Хемсворта.

Когда я показала Шарисе его фотографию, она в прямом смысле слова завизжала.

В отличие от нее я была настроена менее оптимистично. Знакомства в интернете не были для меня в новинку. После смены я села в такси и отправилась в ресторан «У Грейси» в Солт-Лейк-Сити, приготовившись к встрече с омерзительным кузеном Криса Хемсворта. По дороге даже отправила Шарисе сообщение:

*«Позвони через час, чтобы у меня был повод сбежать».*

Я видела, как после отправки в поле ответа тут же замигали точки:

*«Какого черта! Ты ведь знаешь, что сама устала от засухи».*

Я закатила глаза. Опять бегающие точки...

*«Я позвоню».*

Мы просидели в кабинке в задней части ресторана до одиннадцати часов, проболтав до самого закрытия. По пути в туалет я написала Шарисе, что спасти меня не нужно.

Она, как всегда, ответила незамедлительно:

*«За-а-асуха».*

Когда я мыла руки, мое внимание привлек листок бумаги, приклеенный к зеркалу над раковиной.

*«Свидание проходит не очень хорошо? Вам неспокойно или кажется, будто вы в опасности? Идите в бар и спросите Андреа. Мы позаботимся о том, чтобы вы в целости и сохранности добрались до дома».*

Вытирая руки, я улыбнулась, обрадовавшись, что мне не понадобится помощь персонала. Не сегодня. Не с *ним*.

Я перевела взгляд с листка на собственное отражение в зеркале. В этот раз я уделила больше времени волосам, которые обычно оставляла прямыми и распущенными. Ранее я уложила их волнами, и они сияли в освещении ресторана. Накрасилась темно-розовой помадой – с годами этот цвет стал моим фирменным – и сжала губы вместе, гадая, поцелует ли *он* меня позже.

За вечер я выпила две кружки пива. Малова-то, чтобы опьянеть, но достаточно, чтобы немного успокоить нервы. Потому что на самом деле *он* совершенно не походил на отвратительного кузена Криса Хемсворта. Просто задумчивый и забавный мужчина. Даже наличие крупной родинки на щеке не отталкивало, а делало его еще более привлекательным.

Он пил имбирный эль. Меня это не смущало. В конце концов, я жила в Юте.

Последнее воспоминание – ощущение, что мне слишком тепло. И я невообразимо счастлива. Желтые лампочки, горящие в модных люстрах с круглыми плафонами, вдруг заморгали. И потом, когда вместо того чтобы ждать на холоде такси, он предложил подвезти меня домой, я даже не колебалась.

Сиденья машины были укрыты помятыми бумажными чехлами, как будто их совсем недавно чистили.

Больше ничего не помню. Я проснулась в тот самый момент, когда его руки – и мой шарф – сомкнулись вокруг моей шеи. Теплый свет из ресторана «У Грейси» исчез, ему на смену пришли жалящие прикосновения еловых веток, грязь под волосами, морозный воздух и темнота.

В течение нескольких секунд мне не удавалось осознать, что происходит. Я не могла кричать. Не могла двигаться. Даже не понимала, где нахожусь. Единственное, что я знала, – все болит.

Воспоминания о нашем свидании прорвались сквозь дымку в момент, когда я увидела, как он смотрит на меня. В его глазах больше не было доброты и тепла, янтарный блеск, которым я любовалась в кабинке «У Грейси», исчез. Направленный на меня взгляд был холодным. И полным ярости.

Я вспомнила объявление в туалете.

«Спросите Андреа».

Теперь Андреа не могла мне помочь. Никто не мог.

Несмотря на гудящую голову, колотящееся сердце и давление от шарфа, еще никогда я не двигалась настолько быстро.

Причем не имело значения куда. Единственное, что было важным, – увеличить как можно больше расстояние между нами, даже если для этого придется без оглядки бежать в сторону маячащего впереди леса.

Когда я спускалась по каменистому склону мелководного русла ручья, мне показалось, я услышала чей-то голос. Судя по всему, это была женщина.

Проигнорировав звуки, я продолжила движение.

*Он* не преследовал меня.

Ему это было и не нужно.

Потому что, наконец перестав бежать, я с удивлением поняла, что ничуть не запыхалась.

И тогда удивление сменилось ужасом.

У меня не было проблем с дыханием, потому что я вообще не дышала.