

БОЛЬШАЯ КНИГА ФНАФ

Five Nights at Freddy's

ГАЙД ПО КУЛЬТОВОЙ ВСЕЛЕННОЙ!



Москва
2026

УДК 379.82
ББК 77.056я92
Б79

THE BIG BOOK OF FIVE NIGHTS AT FREDDY'S

Copyright © 2021 Triumph Books LLC.

All Rights Reserved.

This book is not authorized, sponsored, endorsed, approved or licensed by, or associated or connected with Scott

Cawthon or Scott Games. The trademark Five Nights at Freddy's is owned by Scott Cawthon and other company

names and/or trademarks mentioned in this book are the property of their respective companies and are used for identification purposes only.

All screenshots for criticism and review. Copyright © 2021 Scott Cawthon

Б79 **Большая** книга ФНАФ. Гайд по культовой вселенной / [перевод с английского А. В. Захарова]. – Москва : Эксмо, 2026. – 192 с. : ил. – (Five Nights at Freddy's).

ISBN 978-5-04-176967-3

Большая книга ФНАФ – это подробное руководство по выживанию в этой захватывающей и вселяющей ужас вселенной, содержащее советы, хитрости и стратегии для каждой игры серии, сопровождаемые цветными скринами игрового процесса.

Загляните за кулисы «Пиццерии Фредди Фазбера», где Фредди, Бонни, Чика, Фокси и все их друзья оживают после наступления темноты.

Вы также узнаете о создателе игры Скотте Коутоне и различных хоррор-играх, прочтёте подсказки о том, как самостоятельно написать страшную историю!

УДК 379.82

ББК 77.056я92

ISBN 978-5-04-176967-3

© Захаров А. В., перевод на русский язык, 2023

© Издание на русском языке, оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2026

ЧТО ВНУТРИ?

Добро пожаловать в мир Фредди	4
Five Nights at Freddy's	6
Five Nights at Freddy's 2	30
Five Nights at Freddy's 3	58
Five Nights at Freddy's 4	72
Sister Location	87
Симулятор пиццерии «У Фредди Фазбера»	102
Five Nights at Freddy's: Ultimate Custom Night	120
Five Nights at Freddy's: Help Wanted	134
Five Nights at Freddy's: Special Delivery	146
Five Nights at Freddy's: Spinoffs	158
FnaF World	158
FNaF 57: Freddy in Space	160
Security Breach: Fury's Rage	162
Скотт Коутон. Мастер современного ужаса и настоящий оригинал	165
Как иллюстрировать страшное	170
Как написать страшную историю	177
Другие страшные игры	180

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МИР ФРЕДДИ

Когда в 2014 году вышла первая игра, ни её разработчик Скотт Коутон, ни его близкие не могли представить, в какой огромный джаггернаут превратится Five Nights at Freddy's меньше чем за пять лет.

Но в сегодняшнем цифровом мире о человеке, событии или отличном контенте могут раззвонить по самым разнообразным традиционным и социальным платформам, и информация разлетится, словно вирус. В случае с Five Nights at Freddy's всё началось с видеоигры, скринеры из которой стали знаменитыми и запомнились целому поколению юных геймеров.

Франшиза FNaF всё ещё находится на ранних стадиях экспансии в другие традиционные формы медиа, в том числе периодически обсуждается и большой голливудский фильм, который обязательно когда-нибудь снимут, потому что франшиза слишком уж крутая.

В любом случае, как ни крути, FNaF уже стала частью поп-культуры. Когда вас пугают, это всегда немного волнующе, а Фредди и компания стали настоящими монструозными мастерами механического мегахаоса. В этой книге мы поможем вам получить максимум из всех игр в серии – и даже обсудим пугающую привлекательность и полезность страха!

По пути мы затронем всякие мелочи, подсказки и общую информацию о франшизе, пристальнее приглядимся к составу колоритных персонажей и даже заглянем в другие игры, которые могут добавить немного ужаса к вашим развлечениям.

Можете считать эту книгу необходимым каждому учебником по выживанию – он поможет вам продержаться больше одной ночи «У Фредди» в каждой игре, – но ещё это и коллекционный сувенир франшизы, которая будет продолжать развиваться и в конце концов превратится в мультимедийную доминирующую силу.





FIVE NIGHTS AT FREDDY'S

До пандемии вы, возможно, бывали в семейных ресторанах или тематических парках, где детей развлекают персонажи в сумасшедших костюмах. Можно, например, вспомнить Chuck E. Cheese's или «Диснейленд».

Сотрудники одеваются огромными животными или мультяшными персонажами, а друзья и семьи приходят туда, чтобы поиграть в дорогие игры, поесть плохой пиццы и отпраздновать чей-нибудь день рождения.

Five Nights at Freddy's – это история пиццерии «У Фредди Фазбера», в которой вместо того, чтобы нанимать людей, носящих костюмы, владельцы решили сделать роботов-животных, которые будут сами ходить по залу и развлекать детишек!

Но почему-то после того, как ресторан закрывается и посетители уходят домой, Фредди Фазбер и его друзья-аниматроники впадают в смятение, когда вокруг нет детей, которых надо развлекать.

Возможно, вы подумали, что владельцы ресторана могли бы заплатить за техосмотр или ремонт Фредди и его друзей. Но оказывается, что гораздо дешевле просто нанять охранника – в данном случае вас, – чтобы наблюдать за ними ночью и гарантировать, что они не натворят дел.

Вам предстоит отвечать за очень многое.







В вашем распоряжении – офис, ноутбук, на котором вы проверяете камеры наблюдения, расположенные в здании, а также кнопки, управляющие светом и дверями в коридорах по обе стороны вашего маленького офиса.

Мы не будем даже пытаться подсластить пилюлю: Фредди и его друзья иногда ведут себя немного иррационально, и по большей части ваша работа заключается в проверке камер наблюдения, чтобы убедиться, что они ничего не натворили.

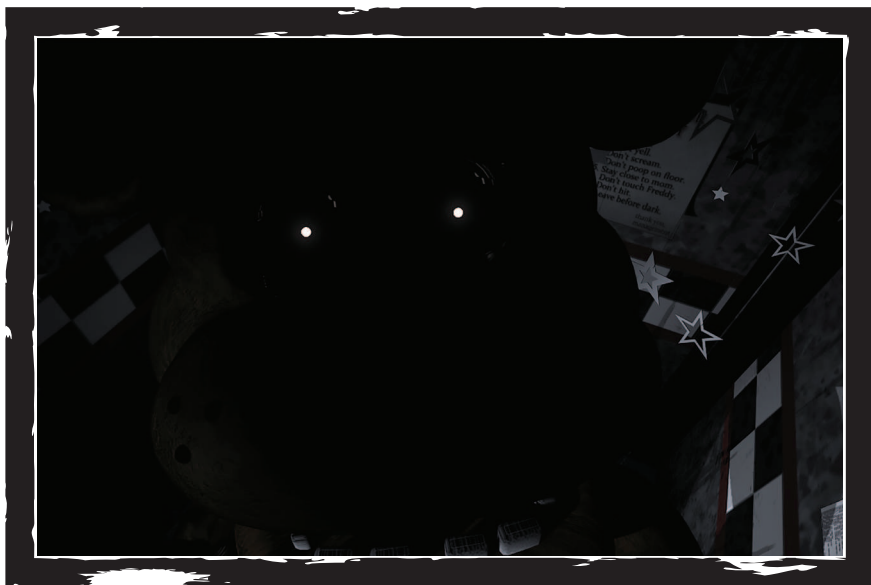
У каждого персонажа ночью есть своё место, так что, если вы увидите на камере, что кто-то из них (или вообще они все) ушли, будьте внимательны. Эти аниматронные животные запрограммированы развлекать людей, и, поскольку ночью вы единственный человек в здании, они придут за вами.

ВАШИ ИНСТРУМЕНТЫ: КАК ИМИ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ

Когда начнётся игра, первым, что вы увидите, будет ваш офис. Он не очень большой, но в нём есть пара вещей, на которые нужно обращать очень серьёзное внимание.

Во-первых, вы можете поворачивать голову – правда, круто? Водя мышью влево-вправо, вы сможете поворачивать голову в обоих направлениях, чтобы проверить двери в комнату.

Затем вы увидите очень заметные кнопки, расположенные по сторонам комнаты. Разобраться, что они делают, довольно просто, но, чтобы вы всё поняли сразу, объясним: эти кнопки управляют дверями и светом в коридоре. Не забывайте о существовании этих кнопок – даже в первую ночь.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

КИНОШНАЯ ВАРИАЦИЯ НА ТЕМУ FIVE NIGHTS AT FREDDY'S – КОМЕДИЙНЫЙ ФИЛЬМ 2006 ГОДА «НОЧЬ В МУЗЕЕ» С БЕНОМ СТИЛПЕРОМ. И В ИГРЕ, И В ФИЛЬМЕ ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ – ОХРАННИК, РАБОТАЮЩИЙ В НОЧНУЮ СМЕНУ. АТРАКЦИОНЫ ДНЁМ ВЕДУТ СЕБЯ КАК ПОЛАГАЕТСЯ, А ВОТ НОЧЬЮ СТАНОВЯТСЯ ПРОСТО ДЬЯВОЛЬСКИ ОЖИВЛЁННЫМИ.

Прежде чем посмотреть, что вы можете сделать, нажимая кнопки, давайте сначала посмотрим в левую нижнюю часть экрана – там мы увидим два очень важных индикатора.

Первый индикатор показывает, сколько у вас осталось энергии. Как мы уже говорили, хозяева этого места не слишком-то любят тратиться, так что энергии на ночь оставляют вам не очень много.

После того, как индикатор «Энергия» упадёт до нуля, кнопки, управляющие дверями, светом и даже камерами наблюдения, перестанут работать, так что пользуйтесь этими устройствами как можно экономичнее.

Идеальный способ проверить, насколько вы осторожны, – проверить второй индикатор, находящийся под первым.



На этом индикаторе вы увидите деления разных цветов в зависимости от того, какие кнопки вы нажали. Чем больше разноцветных делений вы видите (они сначала зелёные, потом становятся жёлтыми и красными), тем больше энергии тратите и тем быстрее истратите заряд батареи.

Двери – это ваша последняя линия защиты; нажатием кнопки вы можете либо открыть, либо закрыть их. Увидев Фредди или другого глючащего аниматроника за дверью, скорее нажмите кнопку, чтобы закрыть её. Но не забывайте, что всю ночь дверь запертой держать нельзя – даже закрытые двери тратят энергию, – так что нажимайте кнопки закрытия с умом. Но как вы их увидите, можете спросить вы? В конце концов, на дворе ночь, вокруг темно.

Вы, конечно же, увидите их, если включите свет – а свет работает так же, как и двери. Нажмите кнопку, чтобы включить свет, и нажмите ещё раз, чтобы выключить, на какой бы стороне офиса вы ни находились. Опять же, помните, что слишком долго держать свет включённым не нужно, иначе кончится электричество.

Посередине игрового экрана вы увидите белый прямоугольник с парой стрелочек. Этой кнопкой вы открываете ноутбук. На ноутбуке вы увидите карту здания и расположение камер наблюдения.

Всего вы можете наблюдать за 11 камерами. Поначалу, возможно, вам будет трудно понять, где что расположено, но постарайтесь. Самый простой способ разобраться – начать с маленькой квадратной точки с надписью «Вы». Если вы бывали в больших торговых центрах и подходили там к картам расположения магазинов, то, скорее всего, это покажется вам знакомым.



Эта маленькая квадратная точка – вы в офисе. Прямо за дверями висит по паре камер; если вы увидите на одной из них Фредди или его непонятно работающих друзей, это значит, что дело приняло совсем уж серьёзный оборот.

Последний и, возможно, самый важный инструмент, имеющийся в вашем распоряжении, – слух. Да, вы всё правильно прочитали, звуки играют здесь очень важную роль.

Неважно, в наушниках вы играете или на колонках: один из лучших способов выжить в Five Nights at Freddy's – прислушиваться к шагам в коридоре, направляющимся к вашему маленькому офису.

Но прислушиваться надо не только к шагам – есть ещё кое-какие звуки, которые помогут вам понять, что происходит, когда вы не смотрите на камеры наблюдения.

У Фредди Фазбера и его аниматронной семьи есть одна причуда: они очень робко ведут себя на камеру. Как только они поймут, что вы смотрите на них через камеру наблюдения, они тут же замирают. Так что прислушиваться

к их передвижениям – лучший вариант для вас, если вы хотите узнать, что они замыслили.

Кстати, о Фредди и друзьях...

ПЕРСОНАЖИ

Давайте немного поговорим о том, кого вам нужно остерегаться в ночную смену. Всего есть четыре персонажа-робота, которые переключаются из дневного режима «развлекать детей» в другой, в котором они просто бродят по ресторану, чтобы их механические части не заржавели и оставались подвижными.

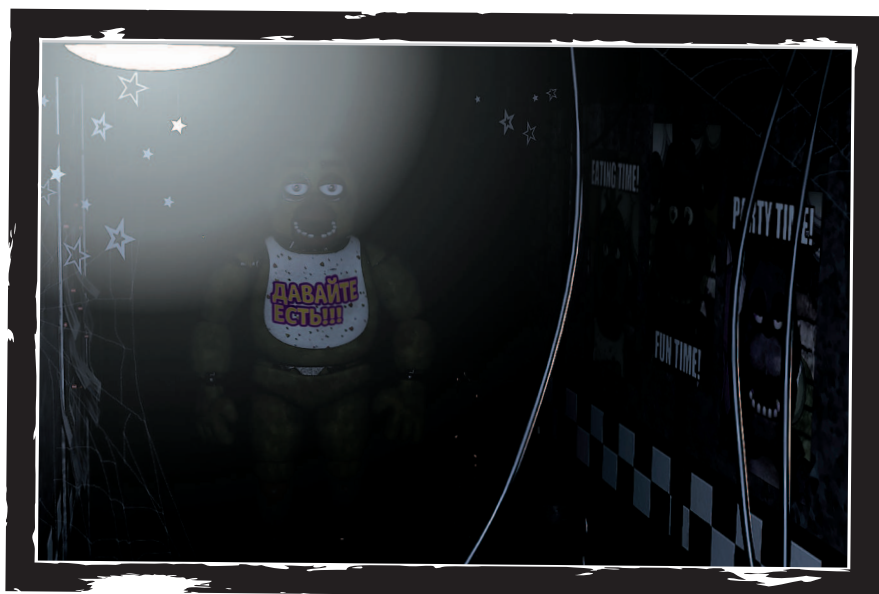
ФРЕДДИ ФАЗБЕР. Фредди – главный персонаж и талисман пиццерии «У Фредди Фазбера». Он ведущий вокалист группы – это понятно по микрофону, который он держит в руке, стоя на сцене, – но на самом деле он просто большой бурый медведь, который так и просится, чтобы его обняли. У него есть шляпа, большая зубастая улыбка, а иногда его глаза светятся в темноте, когда он направляется к вам. Но только иногда. Берегитесь Фредди, приближающегося к офису.



БОННИ. Бонни во многом похож на Фредди – он большой и пухлый, но синего цвета, вместо элегантной шляпы у него красная бабочка, а на сцене он играет на гитаре. Ещё у него нет верхних зубов и бровей. Хотя ему довольно трудно менять выражение лица, несложно понять, о чём он думает, разгуливая по ночам вместе с остальными аниматрониками – товарищами по группе.

ЧИКА. Третий музыкант группы – курица Чика, бэк-вокалистка. Брови у неё есть, а вот верхних зубов, как и у Бонни, нет. С другой стороны, она птица, так что это даже в чём-то логично. Ещё на ней надет большой белый слюнявчик, на котором огромными буквами написано «ДАВАЙТЕ ЕСТЬ». Чика ночью ходит не по тем же комнатам, что и все остальные. По её слюнявчику сразу понятно, где она любит проводить время: на кухне и в обеденном зале.

ФОКСИ. Фокси – пират. А ещё он лис. Просматривая камеры наблюдения, вы рано или поздно доберётесь до сцены с большим фиолетовым занавесом – это Пиратская бухта. Фокси – это единственный аниматроник, который сейчас сломан. Днём фиолетовый занавес вообще задёрнут, потому что Фокси больше не выступает. Но если вы увидите, как Фокси выходит из-за занавеса, немедленно отключите камеры и закройте обе двери. Вы увидите Фокси только в том случае, если он уже готов на вас напасть, а движется он довольно быстро.



ЗОЛОТОЙ ФРЕДДИ. Есть ещё один персонаж, которого вы можете увидеть (а можете и не увидеть) за свои пять ночей с Фредди. Его зовут Золотой Фредди – на самом деле это призрачная версия Фредди, у которой нет глаз. Встреча с ним – большая редкость, потому что перед его появлением должна произойти ещё пара вещей. Но, поскольку это настолько редкое событие, если вы когда-нибудь его действительно увидите, игра сразу закончится. Золотой Фредди доберётся до вас, даже если обе двери в офисе закрыты. Если он вас схватит, то настолько капитально, что игра вообще закроется и её придётся запускать заново, если вы, конечно, захотите продолжить.

ПЕРВЫЕ ПЯТЬ НОЧЕЙ

Первая ночь. Всё начнётся с телефонного звонка охранника дневной смены. Внимательно слушайте его, потому что он даст немало полезных советов о том, как справиться с разнообразными аниматрониками, гуляющими по ночам. Звонок закончится примерно в 2 часа ночи; всё это время вы будете в полной безопасности – Фредди и друзья за вами не придут. В конце концов, это же первая ночь, она должна быть самой простой.

Воспользуйтесь этой возможностью, чтобы осмотреть окрестности. Да, смотреть тут особенно нечего, но, по крайней мере, вы можете проверить камеры наблюдения и разобраться, где они все находятся и что видно на каждой из них. Но не увлекайтесь: вам надо следить за зарядом батареи в левой нижней части экрана.

КСТАТИ

В ЧЕКЕ, КОТОРЫЙ
ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ
В КОНЦЕ, УКАЗАНА
МИНИМАЛЬНАЯ
ЗАРПЛАТА В США
В НАЧАЛЕ 1990-Х.

