

ЧИНК

ХВОСТАТЫЙ ДЕТЕКТИВ



#эксмодетство

Москва

2024

Ясным солнечным днём на площади Медовой Долины не происходило ничего необычного. Кто-то болтал с соседом, кто-то спешил в магазин. В центре площади стоял бельчонок Чинк. Если бы вы спросили у него, кто он такой, то Чинк ответил бы, что он детектив. Точнее, не совсем детектив, а помощник детектива — умной совы Софи, которая раскрывает запутанные дела не выходя из дома.

А ещё Чинк рассказал бы вам, что Медовая Долина — городок тихий. Здесь всегда стоит отличная погода, ведь погодой в Долине управляет Золотой Улей. Это очень древний магический артефакт, который всегда хранится в специальной комнате. Раз в год его достают из хранилища и с праздничным шествием проносят по городу. А на следующий день проводят церемонию: Улей заряжают солнечным светом. Поэтому весь следующий год Улей отдаёт энергию солнца обратно. В ночь перед церемонией Золотой Улей охраня-





ет дежурный детектив. И каждый раз это Софи! Но в этом году Чинк решил доказать всем, что он крутой детектив, и тогда охрану Улья непременно доверят ему.

Но сейчас у Чинка было срочное дело — нужно добраться до Софи. Поэтому он сел на свой мопед и рванул вперёд. В это время двое рабочих на улице вешали огромный плакат, на котором мэр Медовой Долины, Барсук, приглашал всех на праздник Золотого Улья.

— При-хо-ди-те... — по слогам прочитал первый рабочий.

Второй только успел открыть рот, как в этот момент раздался треск и из дыры в плакате появился Чинк на мопеде. Рабочие только ахнуть успели, а бельчонок уже помчался дальше.

Чинк летел по улицам Медовой Долины на огромной скорости, но это не мешало ему подмечать всё вокруг. Он смотрел куда-то вверх, но куда?



Медвежонок Фил выходил из магазина с бутылкой газировки, когда мимо пролетел Чинк, крикнув:

— А ну, верни, что украл!

— Я не... — возмутился было Фил, но Чинк уже умчался вперёд. Фил закинул газировку в корзинку своего велосипеда, приготовился ехать, но тут бутылка внезапно открылась. Фил не планировал догонять Чинка, но струя из бутылки с газировкой придала велосипеду скорости, и Фил, сам того не ожидая, догнал Чинка.

— Чинк, я ничего не крал! — крикнул Фил Чинку.

— А? — удивился Чинк, увидев Фила. — Это я не тебе!

Но день у Фила явно не задался, потому что дальше в него прилетел бумеранг, который запустили ежата Эрик и Вика, игравшие неподалёку. Бумеранг сбил Фила с велосипеда, и разговор с Чинком пришлось отложить.



А Чинк продолжил преследовать неизвестный летающий объект. Хотя почему неизвестный? В небе на реактивном ранце летел Крыс — очень даже известный нарушитель закона.

— П-ш-ш-ш. Центр, говорит детектив Чинк! — Чинк набрал по видеосвязи Софи. — П-ш-ш-ш, преследую преступника на транспортном средстве типа «реактивный ранец».

— Чинк! Пожалуйста, перестань шипеть, помехи в мобильной связи звучат иначе! — Софи не оценила приём Чинка. — И я буду благодарна, если ты немедленно прекратишь своё преследование.

— Не понял?! Но ведь так подозреваемый Крыс уйдёт! — возмущённый Чинк чуть не врезался во встречный автомобиль, свернул с дороги и заехал в сад к ежике Мари. Это удача, что он никого не задел.

— Чинк! Твой мопед обладает меньшей мощностью, чем ранец, — Крыс всё равно уйдёт. — Софи попыталась уgomонить помощника.

— От детектива Чинка ни один преступник не уйдёт! — ответил Чинк и продолжил преследовать Крыса, почти не глядя на дорогу.

Именно поэтому в итоге он подскочил на кочке, потерял управление и оказался в кустах. А что же Крыс? Он просто полетел дальше.

— П-ш-ш-ш-ш. Детектив Чинк прекратил преследование. Крыс улетел к Васильковым лугам. И что теперь?

— А теперь, Чинк, мы займёмся настоящей детективной работой. Мы будем размышлять!

Чинк устало опустился на сиденье мопеда, заранее представив, как ему будет скучно, а Софи продолжила.

— Итак, посмотрим, — Софи рисовала воображаемую картину действий Крыса. — У Крыса топлива на исходе. С таким запасом из Долины ему не улететь. Но топлива хватит, чтобы добраться... Ах! До пристани! И тут вступаем мы. Крыс попробует уплыть на корабле!

Как только Чинк услышал слово «пристань», то всю усталость как рукой сняло. Он вскочил на мопед и рванул в сторону набережной. Бельчонок приехал на пристань, но там никого не оказалось. Он достал телефон и набрал Софи по видеосвязи.

— Софи, я на месте. Тут никого. Думаю, ты ошиблась.



— Чинк, не торопись, пожалуйста. Пospешишь — зверей насмешишь.

— Притормозишь — ещё больше всех насмешишь! — Чинк вскочил ногами на сиденье мопеда. — Работа детектива — это же погони, слезка, суперзлодеи, похищения века!

— Чинк, достань, пожалуйста, фотоаппарат! — Софи начала беспокоиться, что Чинк из-за своей любви к приключениям упустит главное.

— Крыс, сдавайся! А то сейчас отсюда вылетит птичка! — Чинк продолжал кривляться, но уже с фотоаппаратом.

— Чинк, стой, пожалуйста, смирно и держи фотоаппарат перед собой.

Только Чинк успокоился, как в небе над пирсом появился Крыс!

— Он здесь! — взволнованно произнесла Софи.

— Вау! Но что теперь делать?

— Не двигайся и жди моей команды.

— Что?! — Чинк не понимал, что задумала Софи, а Крыс подлетал всё ближе.





— Жди... жди... жди... — Крыс почти вплотную подлетел к Чинку, а Софи всё медлила. — Давай! Чинк нажал на кнопку фотоаппарата, и Крыса ослепила яркая вспышка. Он закрутился в воздухе и улетел куда-то в сторону от пирса.

— Софи! Получилось! Только я не знаю, где теперь его искать. — Чинк был рад и расстроен одновременно. Но Софи заверила его, что знает, где найти Крыса. После разговора она вышла из дома и медленно направилась в сад. Там на одном из фруктовых деревьев головой вниз висел Крыс и всеми силами пытался выбраться из сплетения веток.

— Добро пожаловать! — с усмешкой сказала ему Софи.

На следующий день в новостях вышел репортаж, где журналисты в очередной раз рассказывали о том, что детектив Софи — герой Медовой Долины. А преступник, укравший реактивный ранец, пойман! Мэр поблагодарил Софи за службу.

А Крыса отправили в специальную тюрьму для отъявленных негодяев.

В тюрьме Крыс чувствовал себя как дома. Только реактивный ранец на спине не давал ему полностью расслабиться. Крыс шёл по тюремному коридору вразвалочку, то и дело заглядывая в камеры. В одной из них он заметил огромную бочку, закованную цепями с огромным замком.

— Вы уже и предметы берёте под стражу?! — обратился Крыс к начальнику тюрьмы Моржо, который вместе с охранниками вёл его в камеру. — Так может, вместо меня ранец посидит?

— Это Хуба Дуба, — нехотя ответил Моржо.

— Забодай меня котяра! Так вот как он выглядит! — Крыс остановился у решётки камеры Хубы Дубы и впился взглядом в бочку.

— Никто не знает, как он выглядит. Хуба Дуба заперт внутри. Шагай давай. Твоя следующая, — начальник тюрьмы прервал восхищённые причитания Крыса и открыл дверь его камеры с помощью системы распознавания лиц. Однако у него на поясе висел какой-то большой загадочный ключ.

— Вот это технологии! Вам кто тюрьму построил? Илон Хаск? — не унимался Крыс. Но когда пришло время войти в камеру, он не смог этого сделать — мешал реактивный ранец.

— Эх, беда, начальник. Придётся меня отпустить. Ранец-то не снимается. Застежка заела.





Начальник тюрьмы немного устал от Крыса и его шуточек, поэтому приподнял Крыса вместе с ранцем и попытался открыть застёжку. Крыс же в этот момент отчаянно болтал ногами и сопротивлялся. В какой-то момент он задел тот самый ключ на поясе начальника тюрьмы. Ключ отлетел куда-то в сторону, но никто ничего не заметил. В конце концов Крыса поместили в камеру, и начальник тюрьмы с охранниками ушли. Вот только ключ остался лежать на полу, прямо напротив камеры с бочкой Хубы Дубы. А из бочки на ключ внимательно смотрел чей-то глаз... В тюрьме наступило время сна.

На следующий день Чинк приехал к Софи. Он включил планшет — там была реклама реактивного ранца, который сконструировал енот Ник. Он предлагал всем полетать на ранце во время

праздника Золотого Улья, вместо традиционных полётов на воздушном шаре.

— Да уж! Теперь на ранце не летаю, — сердито сказал Чинк и выключил экран.

— Ничего, летаешь на шаре, как и всегда. — Софи не видела в этом никакой проблемы.

— А классно я сцапал этого летучего мыша!

— Крыса. И вовсе не классно. Для него была готова засада. Апчихи! — Софи во время разговора что-то искала на полке шкафа и громко чихала. — А ты устроил погоню по всей долине и чуть его не упустил.

Наконец Софи нашла шкатулку, сдула с неё пыль, ещё раз чихнула и достала оттуда блестящий значок дежурного детектива. Чинк заворожённо смотрел на значок.

— Но не упустил же! А это достойно звания дежурного детектива.





— Ну вот опять, Чинк, ты же знаешь, что дежурного детектива назначает мэр. А я могу передать полномочия только в случае чрезвычайного происшествия, — последнюю фразу Чинк и Софи произнесли одновременно. В этот момент в комнату вошёл шимпанзе Карл, который принёс чай. Чинк, увидев незнакомца, тут же заглянул в чашки, выяснил, что они пустые, опросил Карла и сообщил Софи, что он только что завёл дело о пропаже чая. После чего отдал Софи рисунок предполагаемого преступника, который был подозрительно похож на чайный пакетик, и сообщил, что теперь у Софи есть чрезвычайное дело, а он, Чинк, готов побыть дежурным детективом. После пламенной речи Чинк взял из шкатулки значок со шнурком и надел его на шею. Софи улыбнулась, но разочаровала Чинка тем, что дела никакого нет и это не потерпевший, а всего лишь её дворецкий.

Затем Софи и Чинк отправились в сад, чтобы поиграть в шашки и попить чай. Но Чинку было не до чая и игр, потому что он не переставая потирал значок дежурного детектива и любовался ярким блеском.

— Я не понимаю, зачем мне охранять Золотой Улей, — недоумевала Софи. — Когда Улей переносят из хранилища в музей, то его сопровождает весь город. А в самом музее есть лазерная сигнализация.

— Но если Улей всё-таки пропадёт и его не смогут зарядить последним лучом закатного солнца, то придут гром, бури, ураганы! И вечный мрак воцарится над Медовой Долиной!

— Чинк, тот факт, что именно Золотой Улей обеспечивает хорошую погоду в Долине, всего лишь легенда. А заряжать его в день летнего солнцестояния — просто городская традиция.

Чинк вздохнул и собирался обдумать следующий ход, как вдруг увидел, что прямо в сторону Софи летит бумеранг.

Чинк только и успел крикнуть: «Софи, пригнись!» — как бумеранг поймал Карл, который подошёл, чтобы подлить чаю. И пока Софи смотрела, как Карл возвращает бумеранг ежатам Эрику и Вике, которые случайно закинули его на территорию Софи, Чинк быстро сделал несколько ходов шашками.