


ПОСВЯЩЕНИЕ


**Двум моим величайшим искателям
приключений – Макс и Линкольну.
– В. Ф.**

**Моим неиссякаемым источникам
любви и вдохновения Джоанне,
Оливеру и Женевьев.
– Дж. К.**




НАВЕРНЯКА
БЫ СЫШЛИ
О ТОМАСЕ РАЙЛИ.


БАМС



ВЕДЬ КТО НЕ СЫШЛА
О САМОМ ИЗВЕСТНОМ В МИРЕ
ИССЛЕДОВАТЕЛЕ, ИСКАТЕЛЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЙ И ПИСАТЕЛЕ?



БОЛЕЕ 30 ЛЕТ ОН ИЗУЧАЛ
ТАЙНЫ ДРЕВНИХ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ ВО ГЛАВЕ
ОБЩЕСТВА ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ.




НАЗОВЁТЕ СЛУЧАЙНУЮ
ТОЧКУ НА ЗЕМНОМ
ШАРЕ — ОН ТАМ БЫЛ.

НАЗОВЁТЕ ЛЮБЫЕ
НЕИЗВЕДАННЫЕ
РУИНЫ — ОН ИХ ВИДЕЛ.

НАЗОВЁТЕ ПЛОХОГО
ПАРНЯ — ОН ЕМУ
ВРЕЗАЛ.

А ЧТО САМОЕ
ИНТЕРЕСНОЕ?


ОН МОЙ
ПАПА.



СПОРИМ, У ВАС НА ПОЛКЕ
СТОЯЛА КАК МИНИМУМ ОДНА
ЕГО КНИГА? (КОГДА-ТО ОНИ
БЫЛИ МЕГАПОПУЛЯРНЫ.)

А ВОЗМОЖНО, У ВАС ДАЖЕ БЫЛ
ЛАНЧБОКС ИЗ ТОГО ДУРАЦКОГО
МУЛЬТФИЛЬМА, КОТОРЫЙ
ПОКАЗЫВАЛИ В СУББОТУ УТРОМ.

И ЭТО БЫЛ
ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ
ОТСТОЙ.



ПАПУ ЭТО ТОЛЬКО ЗАБАВЛЯЛО.
ОН ГОВОРИЛ: «ПУСТЬ ДЕТИ
РАЗВЛЕКАЮТСЯ. МОЕМУ ДЕЛУ
ЭТО НЕ МЕШАЕТ».

ОН ВОДХНОВИЛ
ЦЕЛОЕ ПОКОЛЕНИЕ
ФАНАТОВ И ИСКАТЕЛЕЙ
ПРИКЛЮЧЕНИЙ...

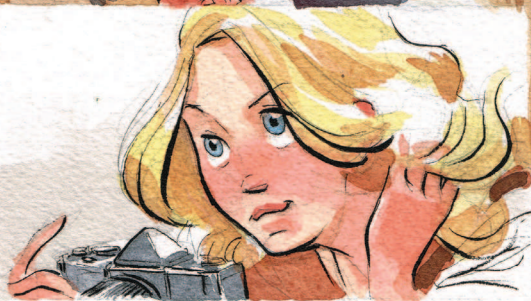


...НЕ ГОВОРИ УЖЕ
О КОНКУРЕНТАХ.

РЕПУТАЦИЯ МОЕГО
ОТЦА РОСЛА...



ЩЁЛК



...КАК И ЕГО
СЕМЬЯ.

ЭТО Я! (КЛЕВАЯ
С САМОГО
ДЕТСТВА.)



А ЭТО ЛИЗЗИ, МОЯ
СТАРШАЯ СЕСТРА. ОНА
БЫЛА ПРОТИВНОЙ
УЖЕ ТОГДА, А СЕЙЧАС
СТАЛА ЕЩЕ ПРОТИВНЕЕ.

БЫЛИ ВРЕМЕНА, КОГДА
МЫ ОТРЫВАЛИСЬ
ПО ПОЛНОЙ.

Давай-давай!
Они нас
догоняют!

Сама
не хочешь
за руль?

Привет,
дорогая!

Мы должны
что-нибудь
сделать?

Поверь мне,
я пыталась.

НО ДАЖЕ ЕСЛИ МЫ СЧАСТЛИВЫ,
ПОРОЙ СУДЬБА МОЖЕТ
ОБОЙТИСЬ С НАМИ ПОДЛО.

ВСЕ НАШИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ВНЕЗАПНО ОБОРВАЛИСЬ,
КОГДА МАМА... В ОБЩЕМ,
КАК ТОЛЬКО ЕЁ НЕ СТАЛО.

ТЕПЕРЬ У НАС
ОСТАЛИСЬ ТОЛЬКО МЫ.

МЫ ПЫТАЛИСЬ
ПРИВЫКНУТЬ.

НО ИНОГДА РАНЫ ПРОСТО
САМШКОМ ГЛУБОКИ.

г. НЬЮ-ЙОРК, 1984

ПАПА ЗАКНУЛСЯ
В СЕБЕ И ПРОВОДИТ
ДНИ, СГОРБИВШИСЬ
НАД КНИГАМИ.

ДАЖЕ НЕ ЗНАЮ,
ПЫТАЕТСЯ ОН
ОТТОРОДИТЬСЯ ОТ МИРА...

ИЛИ ОТ НАС, ПОТОМУ
ЧТО МЫ НАПОМИНАЕМ
ЕМУ О МАМЕ.

КАК БУДТО ОН
ПОТЕРЯЛ КУСОЧЕК
СЕБЯ И ПЫТАЕТСЯ
ОТЫСКАТЬ ЕГО ВО
ВСЕХ ЭТИХ КНИГАХ.

МЫ ЕДВА
УЗНАЁМ СВОЕГО
ПРЕЖНЕГО ОТЦА.

А, точно,
Лиззи.

Привет, пап.
Нам пора
в школу.

Дайте-ка мне
привести себя
в порядок, и я провожу
вас до станции.

У меня там
встреча.

БОЛЬШОЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОКЗАЛ







СКРИИИИИИ



ОТ ЭТОГО ГОРОДА
НЕСЁТ РАСКАЛЁННОЙ
ПОМОЙКОЙ.


ОН ГРЯЗНЫЙ.
ГАДКИЙ. МРАЧНЫЙ.

НА ПРОТЯЖЕНИИ ДЕСЯТИЛЕТИЙ
ЛЮДИ ПРИЕЗЖАЛИ СЮДА
ЦЕЛЫМИ ПОКОЛЕНИЯМИ.

И ВОТ В ЧЁМ ДЕЛО: ВСЕ ЭТИ
ЛЮДИ, КАЖДЫЙ СО СВОЕЙ
КУЛЬТУРОЙ И ИСТОРИЕЙ, ПРИВЕЗЛИ
С СОБОЙ ЕЩЁ И СВОИ СЕКРЕТЫ.


ЭТОТ ГОРОД ПРОПИТАН
СЕКРЕТАМИ ДО ОСНОВАНИЯ.

И ПОЭТОМУ Я
ДО ЧЁРТИКОВ ЕГО
ЛЮБЮ.




НО КОГДА ТЕБЕ ЧЕТЫРНАДЦАТЬ, ДАЖЕ
ТАКОЙ БОЛЬШОЙ ГОРОД, КАК НЬЮ-ЙОРК,
МОЖЕТ ПОКАЗАТЬСЯ СУЩЕЙ КЛЕТКОЙ.

Дзззынь



ЕСТЬ, НАПРИМЕР, УЧИТЕЛЯ, КОТОРЫЕ
УПИВАЮТСЯ СОБСТВЕННОЙ БЛАСТЬЮ,
И ДИРЕКТОР, КОТОРЫЙ ПОДРАБАТЫВАЕТ
ТЮРЕМНЫМ НАДЗИРАТЕЛЕМ.



А ВОТ ЕЩЁ ПАРОЧКА НЕАНДЕРТАЛЬЦЕВ, ФРЕНКИ
И ДЖОННИ. ОНИ ВОДЯТСЯ С БАНДОЙ КАКИХ-ТО
ТИПОВ, НО СО МНОЙ НЕ СВЯЗЫВАЮТСЯ.

Дамы.



И КОНЕЧНО, ЭТОТ ИНДЮК. УАЙЛАТ. ПОМЕШАН НА КИНО. С ТЕМ ЖЕ УСПЕХОМ МОЖНО НАПИСАТЬ У НЕГО НА ЛБУ «ПНИ МЕНЯ».



МЫ ПОЧТИ ВЫРОСЛИ ВМЕСТЕ, ПОСКОЛЬКУ НАШИ ОТЦЫ РАБОТАЛИ В МУЗЕЕ. БЛАГОДАРЯ МНЕ ЕГО ДОСТАВЛЯЛИ ГОРАЗДО МЕНЬШЕ. НО ЕСЛИ СОВСЕМ ЧЕСТНО, ОН ВРОДЕ КАК ЕДИНСТВЕННЫЙ, КТО МЕНЯ ПОНИМАЕТ.

Что ты творишь? Ты сделаешь только хуже!



Не будь размазнёй. Я с ними разберусь.



Просто пошутила.



Ты ведь знаешь, что я ненавижу, когда так шутят.

Если они будут тебя доставать, им придётся иметь дело со мной.

Ты же понимаешь, что из-за нашей дружбы мне придётся серьёзно потратиться на психолога, когда я вырасту?

Хм-м.

УМИЧНЫЕ БАНДЫ СЧИТАЮТ, ЧТО ПРАВЯТ ГОРОДОМ, ПОЛИЦЕЙСКИЕ НИЧЕМ НЕ ЛУЧШЕ, И КОГДА ВЫ С ДРУГОМ ВОЗВРАЩАЕТЕСЬ ДОМОЙ ИЗ ШКОЛЫ В НЬЮ-ЙОРКЕ, ЭТО УЖЕ СТАНОВИТСЯ НАСТОЯЩИМ ПРИКЛЮЧЕНИЕМ.



ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, ТАК ВСЕГДА ГОВОРИЛ МОЙ ПАПА. А ОН ЗНАЕТ ТОЛК В ПРИКЛЮЧЕНИЯХ.

ХОТЬ МЫ И ПОБЫВАЛИ В САМЫХ НЕБЕРЯТЫХ МЕСТАХ, ПОКА Я БЫЛА МАЛЕНЬКОЙ, НЬЮ-ЙОРК ВСЕГДА ПРИВОДИЛ ЕГО В ВОСТОРГ.

Когда ты собираешься предложить ей стать твоей девушкой?

Что? Фу-у. Нет.

Эй! Что значит «фу»?

ВЫ МОЖЕТЕ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ ПО МИРУ НА МЕТРО. СЯДЬТЕ В БРУКЛИНЕ И ВСКОРЕ ПОПАДЕТЕ В ДРЕВНИЮ ГРЕЦИЮ...



ПРОЕДЕТЕ ЧЕРЕЗ КИТАЙ...

СТАНЦИЯ «КАНАЛ-СТРИТ». ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ.

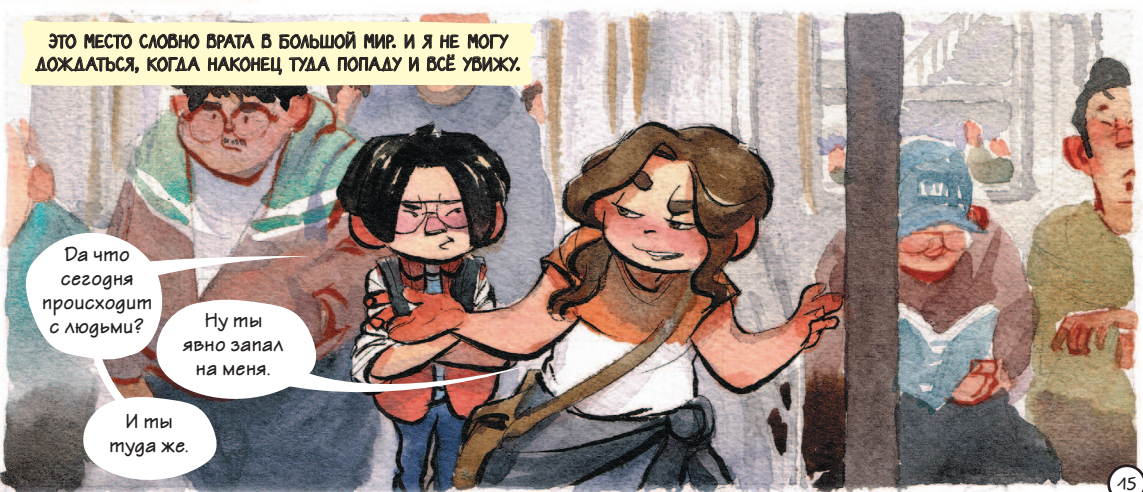
Зацени новую камеру, объектив 16 мм. Сделал пару потрясных кадров в парке.



...И ДАЖЕ СМОЖЕТЕ УВИДЕТЬ БУДУЩЕЕ, ЕСЛИ ЗНАЕТЕ, КУДА СМОТРЕТЬ.

Эй, Уолтер! Сколько времени нам осталось?

Твоему парню лучше поторопиться! Время на исходе.



ЭТО МЕСТО СЛОВНО ВРАТА В БОЛЬШОЙ МИР. И Я НЕ МОГУ ДОЖДАТЬСЯ, КОГДА НАКОНЕЦ ТУДА ПОПАДУ И ВСЁ УВИЖУ.

Да что сегодня происходит с людьми?

Ну ты явно запал на меня.

И ты туда же.

ВИДЕТЕ ЛИ, У МЕНЯ ЕСТЬ ПЛАНЫ. КАК В СТАРОЙ ПОГОВОРКЕ ПРО НЬЮ-ЙОРК: «ЕСЛИ ТЫ СМОЖЕШЬ ДОСТИЧЬ УСПЕХА ЗДЕСЬ, ТО СМОЖЕШЬ ДОСТИЧЬ ЕГО ГДЕ УГОДНО».

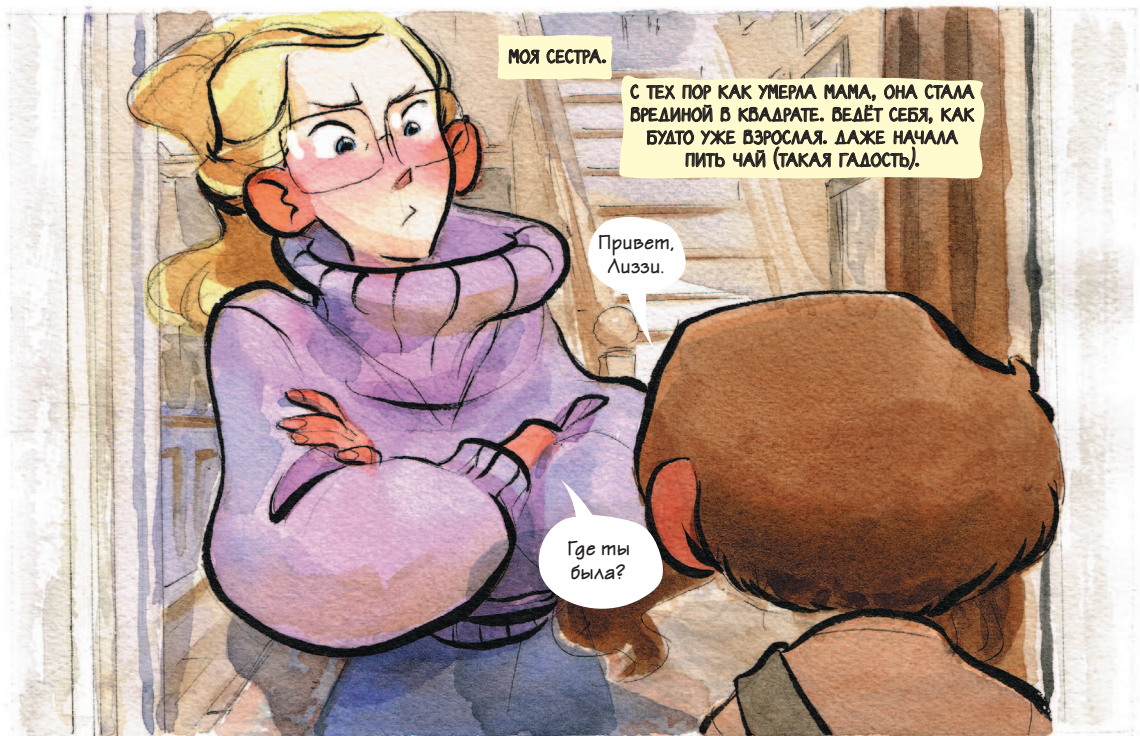
ТАК ВОТ, Я ПЛАНИРУЮ ДОБИТЬСЯ УСПЕХА БЕЗДЕ.

ТОЛЬКО ОДИН ЧЕЛОВЕК ОТДЕЛЯЕТ МЕНЯ ОТ ЖИЗНИ, ПОЛНОЙ ПРИКЛЮЧЕНИЙ, И ЭТО...



Пока, зануда.

Пока, дубина.



МОЯ СЕСТРА.

С ТЕХ ПОР КАК УМЕРЛА МАМА, ОНА СТАЛА ВРЕДИНОЙ В КВАДРАТЕ. ВЕДЁТ СЕБЯ, КАК БУДТО УЖЕ ВЗРОСЛАЯ. ДАЖЕ НАЧАЛА ПИТЬ ЧАЙ (ТАКАЯ ГАДОСТЬ).

Привет, Лиззи.

Где ты была?

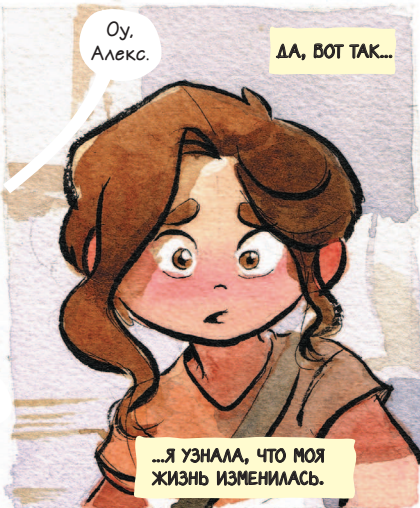


Просто зависала с Уайатт...



...Ого

Что происходит?



Оу, Алекс.

ДА, ВОТ ТАК...

...Я УЗНАЛА, ЧТО МОЯ ЖИЗНЬ ИЗМЕНИЛАСЬ.



НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ СПУСТЯ

Тост.

Многие из вас знают, кто я такой, хотя, полагаю, некоторые могут и не знать.

Я профессор Хиро Ли, доктор философских наук, председатель Общества исследователей, заведующий отделом древностей в музее Метрополитен и действующий сотрудник Американского музея естественной истории.

Когда я был молод, судьба свела меня с Томасом Райли. Мы познакомились ещё во время учёбы в Колледже Маршалла.

За эти годы мы многое пережили вместе. Хоть мы и не всегда сходились во взглядах, одно я знаю точно — он был светилом истории.

И сегодня этот свет потускнел.

Наш друг отправился в последний путь, и настало время задуматься о его наследии. Сможем ли мы оправдать его ожидания? Сможем ли хоть немного его превзойти?

У меня нет ответа. Но мы должны попытаться.

За Томаса. И за будущее.

Тьфу.