

ЛУНТИК

возвращение
ДОМОЙ



эксмогетство

Москва

2026



Эта история началась прошлым летом. Тёплый солнечный день медленно превратился в тихий вечер. Жители леса и полянки направились к своим уютным домикам. На небе стали зажигаться звёздочки и, конечно, показалась луна — большая, красивая, яркая.

Чья-то тонкая рука потянулась к телескопу. Каждую ночь из одного окна кто-то очень внимательно наблюдал за небом. Этот кто-то — учёный Мотыль. Он всю свою жизнь изучал луну и мечтал разгадать её главную тайну...

— Луна! Твой узор загадочен и прекрасен. Ты — спутница души моей. Каждую ночь я с наслаждением вдыхаю твой серебряный свет. Я мог бы вечно на тебя смотреть, — тихонечко бормотал Мотыль, настраивая телескоп.

Но, как назло, в этот вечер его наблюдениям то и дело кто-то мешал. Перед телескопом пролетали, пробегали и пропрыгивали разные насекомые.

— Каждую ночь ты светишь для меня. Как бы я хотел быть к тебе поближе! Дотронуться до тебя, узнать о тебе побольше, — продолжал приговаривать Мотыль, стараясь не обращать внимания на тех, кто мешал ему как следует разглядеть луну.

Возвращались из цветочной школы маленькие пчелы со своей строгой учительницей, спешила домой божья коровка Мила, на лету делились секретиками хохотушки-бабочки. И все они загораживали обзор!

— Да что ж такое?! Покоя от них нет! — воскликнул Мотыль и попытался продолжить наблюдение. — Сегодня ты светишь ярче, чем обычно. Интересно, с чем это связано?

Ещё несколько тёмных силуэтов мелькнули в объективе телескопа, заслоняя от Мотыля лунное сияние.



— Нет, это невозможно! Что же они летают туда-сюда... — проворчал Мотыль. — Давайте-давайте, быстренько по домам и в кровати.

Мотыль немного опустил телескоп и навёл его на окно домика среди цветов. Там в своей кроватке уже лежала Мила, слушая перед сном добрую сказку.



— Вот, правильно. — Мотыль перевёл телескоп на другое окно.

Там заботливые руки укрывали тёплым одеялом кузнечика Кузю.

— Давно уже пора спать... А не скакать тут, — продолжал ворчать Мотыль. Ему не терпелось поскорее начать снова рассматривать луну.

За следующим окном Мотыль увидел гусениц Вупсеня и Пупсеня. Непоседы разыгрались перед

сном и прыгали на своих кроватках. Но вдруг дверь в комнату приоткрылась, и гусеницы сразу улеглись в постели. Свет в их окне погас.

— О, совсем другое дело, — обрадовался Мотыль.

Через телескоп он осмотрел полянку и старую иву. Один за другим гасли огоньки в маленьких домиках. Все засыпали.

— Во-от, угомонились.

Мотыль навёл телескоп на последнее окошко, где продолжал гореть свет. На вершине старой ивы за этим окошком стоял шмель Генерал Шер. В его руках была подзорная труба, которую он направил, кажется, прямо на Мотыля.

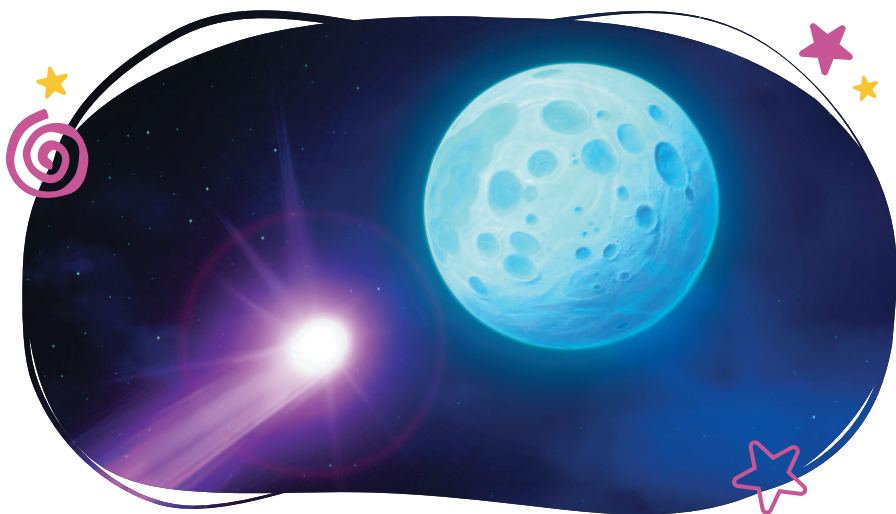
— Та-ак, а это кто там такой? — рассердился Мотыль. — Давай, до свидания! Сладких снов.

Наконец и за этим окном тоже стало темно. Вот теперь Мотыль мог спокойно заниматься своим любимым делом. Он направил телескоп вверх.



На тёмном небе замелькали падающие звёзды. И некоторые из них угодили прямо в луну! Её свет на секунду погас, потом засиял снова, потом опять погас и засиял. Так луна мигнула несколько раз.

— Что?! — удивился Мотыль. — Метеоритный дождь?! Ничего себе! Лунный свет может мигать?! Как это возможно?!



Но вскоре произошло то, что удивило его ещё больше. Маленькая светящаяся крупинка отделилась от луны и стала падать на землю.

— А это ещё что?! Кусок луны?! Неужели к нам летит?! — воскликнул Мотыль. — Он... Он... Он летит прямо в пруд!

В следующую секунду над прудом сверкнула ослепи-