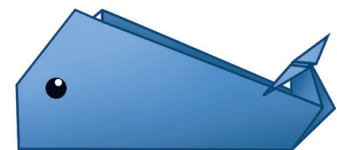
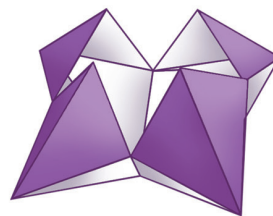
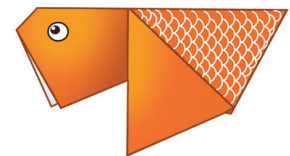
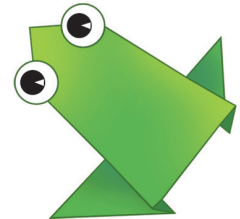
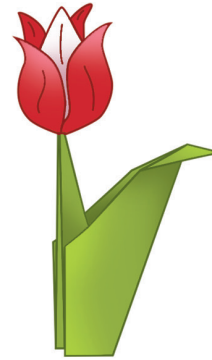
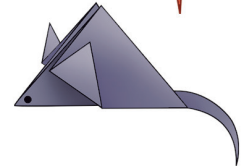


О.Г. СМОРОДКИНА
ОРИГАМИ:
СМОТРИ
И ПОВТОРЯЙ



Издательство АСТ
Москва
2026

МАМЫ И ПАПЫ, БАБУШКИ И ДЕДУШКИ!

Складывать бумажные фигурки вместе с детьми — незабываемое удовольствие! А для ребят это ещё и увлекательное занятие, ведь бумага обладает удивительной способностью менять форму. Она легко рвётся, мнётся, сгибается, скручивается. Это прекрасный материал для творчества.

Авторские мастер-классы познакомят с оригами — древним японским искусством. С нашей книжкой можно играть, мастерить и учиться новому легко и с удовольствием. Маленькие читатели познакомятся с условными обозначениями — «языком оригами», а также с азами создания поделок из бумаги, запомнят правила выполнения оригами, узнают много интересного о бумаге и её свойствах.

Принцип построения книги — от простого к сложному: прежде чем переходить от одной модели к другой, убедитесь, хорошо ли ребёнок овладел приёмами складывания, научился ли собирать предыдущую игрушку от начала до конца. Процесс создания каждой бумажной фигурки подробно описан в пошаговой инструкции и сопровождается детальной схемой, понятной юным мастерам оригами.

Занимаясь «бумажным творчеством» по нашей книжке, ребята не только играют — они думают, фантазируют, изобретают, реализуют свои замыслы, тренируют пальчики, развивают усидчивость, аккуратность, конструктивное мышление, воображение и художественный вкус.

На красочных страницах — пошаговые иллюстрированные описания. Достаточно взять в руки тетрадный листок в клеточку, и с нашей книгой можно научиться складывать всевозможные фигурки, простые и сложные. Несколько минут терпения — и симпатичная бумажная поделка готова!

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



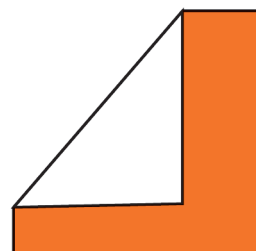
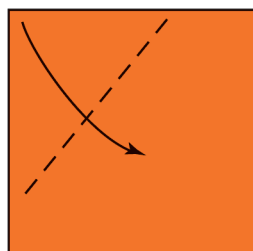
Перед началом работы познакомьтесь с несложными значками, с помощью которых вы сможете сложить любое изделие в технике оригами.

Не надо учить их наизусть — они без труда запомнятся сами в процессе работы.

1. Согнуть на себя



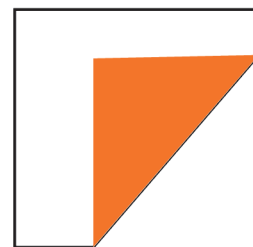
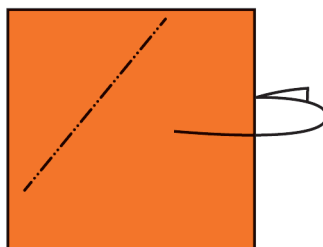
Линия сгиба «долиной»



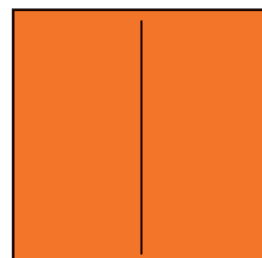
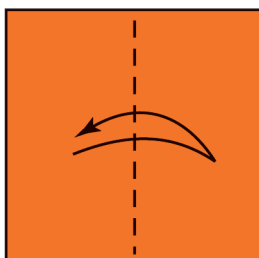
2. Согнуть от себя



Линия сгиба «горой»



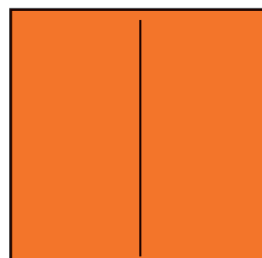
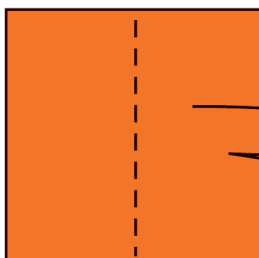
3. Перегнуть на себя



4. Перегнуть от себя



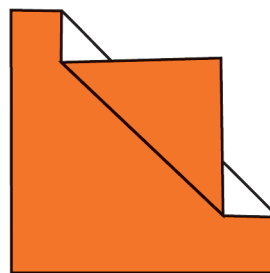
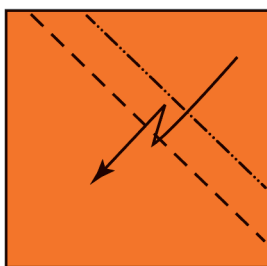
Линия после перегиба не доходит до краёв фигурки



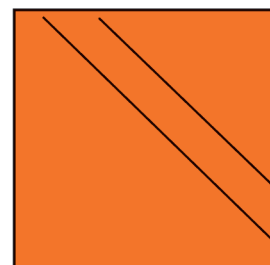
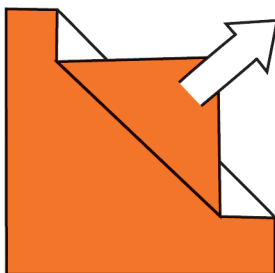
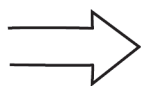
5. Складка-молния



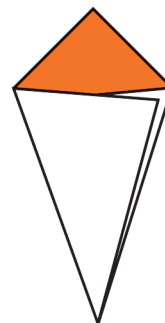
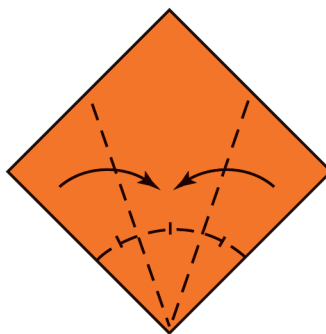
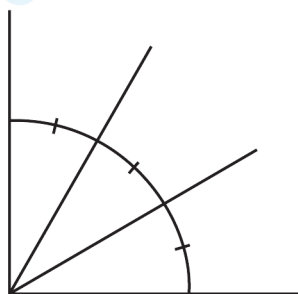
Два сгиба от себя и на себя



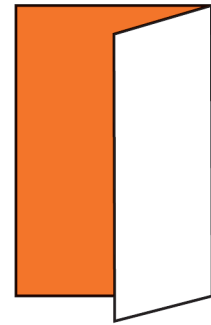
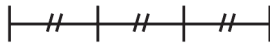
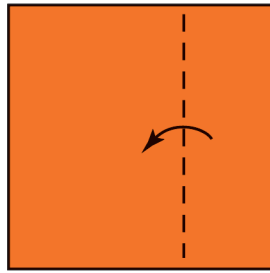
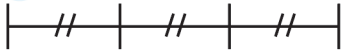
6. Тянуть



7. Равные углы



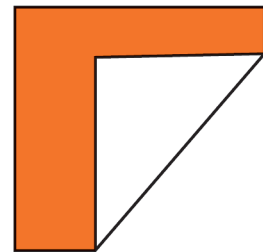
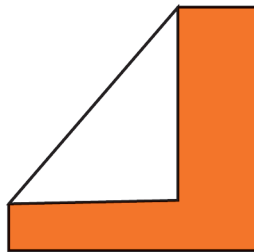
8. Равные части



9. Повернуть фигурку



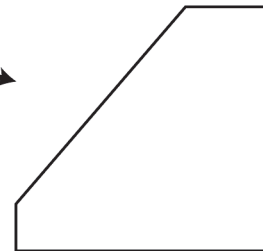
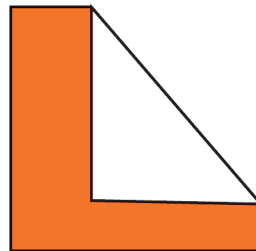
В одной плоскости



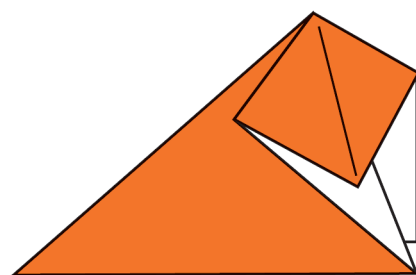
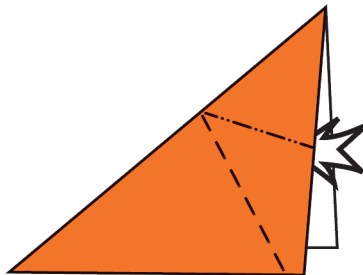
10. Перевернуть фигурку



На другую сторону



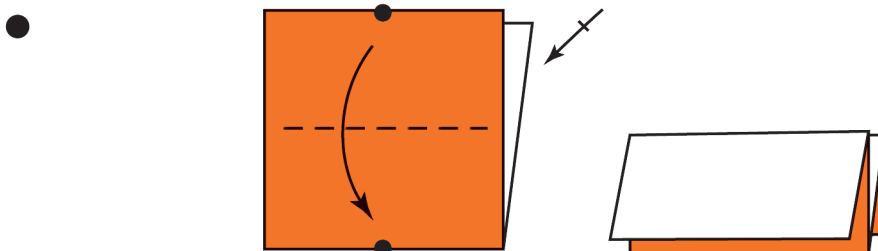
11. Открыть, раскрыть



12. Надавить, вогнуть внутрь



13. Отмеченная точка



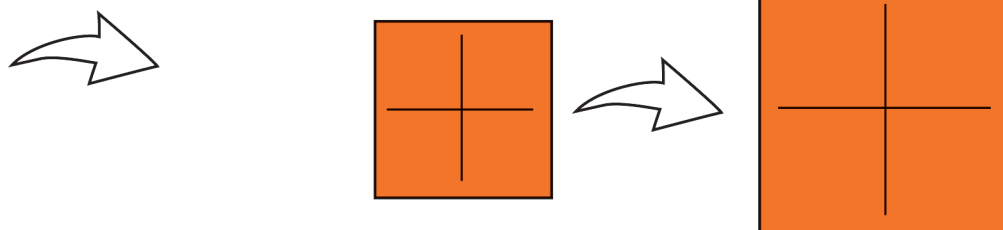
14. Повторить действие



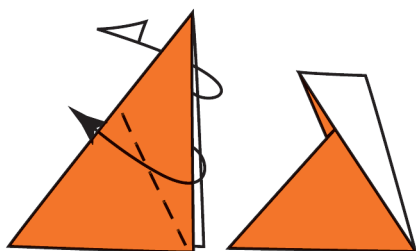
15. Повторить действие 3 раза



16. Увеличенное изображение



17. Выгнуть наружу



18. Вогнуть внутрь

