

УДК 821.521  
ББК 84(5Япо)-80  
К75

Originally published in Japan by PIE International  
Under the title マンガで分かりやすい! れもんちゃんキャラの顔が描けるようになりたい  
(Manga de Wakariyasui! Lemon-chan Kyara no Kao ga Kakeruyouni Naritai).

Original Japanese Edition Creative Staff:  
Author : Yuyu Kouhara  
Draft : Aki Enomoto (Enomoto Office)  
Project cooperation : Ayane Torii (Enomoto Office)  
Design : Hiroshi Ikeda (PIE Graphics)  
Coordination : Kaoru Takahashi

Russian translation rights arranged through PIE International, Japan

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form or by any means, graphic, electronic or mechanical, including photocopying and recording by an information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.

Печатается с разрешения PIE International, Japan.

**К75 Кохара, Юю.**  
Рисуем в стиле манга от линии до персонажа! С Лимончиком : [манга] / Юю Кохара; перевод с японского Елены Старостиной. — Москва : Издательство АСТ, 2024. — 168 с. — (Манга. Рисуем в стиле манга).

ISBN 978-5-17-161648-9

Узнайте больше о рисовании персонажей в стиле манга с начинающей художницей Лимончиком!  
Лимончик научилась всем основам рисования, пришло время двигаться дальше! Следующий шаг — создание своих персонажей. Как оживить героев и создать уникальные образы?

Вместе с Лимончиком и её кузиной Момидзи, профессиональной художницей, вы узнаете много полезных советов для создания дизайна персонажей манги: начинать с простых форм; менять пропорции и ракурсы лица; использовать объём и разные материалы; добавлять аксессуары: очки, головные уборы, украшения; передавать черты характера через эмоции и образ; экспериментировать и не бояться пробовать новое!

Книга станет незаменимой для начинающих художников и поклонников аниме и манги. В лёгкой и занимательной форме Лимончик и её кузина расскажут и покажут вам, как создать уникальных персонажей и передать их черты характера, эмоции и стиль!

ISBN 978-5-17-161648-9

УДК 821.521  
ББК 84(5Япо)-80

PIE

© 2021 Kouhara Yuyu / Enomoto Office / PIE International  
© Старостина Е.Ю., перевод на русский язык  
© ООО «Издательство АСТ», 2024

Литературно-художественное издание  
Эдеби-көркем басылым

Для широкого круга читателей  
Оқырмандардың кең ауқымына арналған

Серия «Манга. Рисуем в стиле манга»

**Юю Кохара**

**РИСУЕМ В СТИЛЕ МАНГА ОТ ЛИНИИ ДО ПЕРСОНАЖА! С ЛИМОНЧИКОМ**

Заведующая редакцией *Александра Волкова* • Руководитель направления *Елизавета Нефедова*  
Ответственный редактор *Елизавета Рязанцева*  
Переводчи *Елена Старостина* • Литературный редактор *Наталья Воробьева*  
Корректор *Дарья Прорвич* • Оформление обложки: *Елена Лазарева* • Компьютерная вёрстка: *Радик Садыков*

Подписано в печать 19.01.2024. Формат 70x100/16. Усл. печ. л. 13,65.

Печать офсетная. Гарнитура Nigma\_Klimova. Бумага офсетная.

Тираж экз. Заказ №

Произведено в Российской Федерации  
Изготовлено в 2024 г.  
Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»  
129085, г. Москва, Звёздный бульвар, д. 21, стр. 1, ком. 705,  
пом. I, этаж 7

Наш электронный адрес: [www.ast.ru](http://www.ast.ru)

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014  
(КПЕС 2008);  
58.11.1 - книги, брошюры печатные

Өндіруші: ЖШҚ «АСТ баспасы»  
129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс,  
705 бөлме, I жай, 7-қабат  
Өндіріс орнының мекен-жайы: 123112, Мәскеу қаласы, Пресненская жағалауы,  
6-үй, 2-құрылыс, «Империя» бизнес кешені, 14, 15 қабат.  
Біздің электрондық мекенжайымыз: [www.ast.ru](http://www.ast.ru)  
E-mail: [ask@ast.ru](mailto:ask@ast.ru)

**Интернет-магазин:** [www.book24.kz](http://www.book24.kz) **Интернет-дүкен:** [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».  
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Дистрибьютор и представитель по приему претензий на  
продукцию в республике Казахстан:  
ТОО «РДЦ-Алматы»  
Қазақстан Республикасында дистрибьютор  
және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ.,  
Домбровский көш., 3«а», литер Б, офис 1.  
Тел.: 8 (727) 2 51 59 89,90,91,92  
Факс: 8 (727) 251 58 12, вн. 107; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)  
Тауар белгісі: «АСТ» Жасалған күні: 2024 жылдың  
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.  
Өндірген мемлекет: Ресей



СПАСИБО,  
ЧТО ДОЧИТАЛИ  
ДО КОНЦА!



# Послесловие

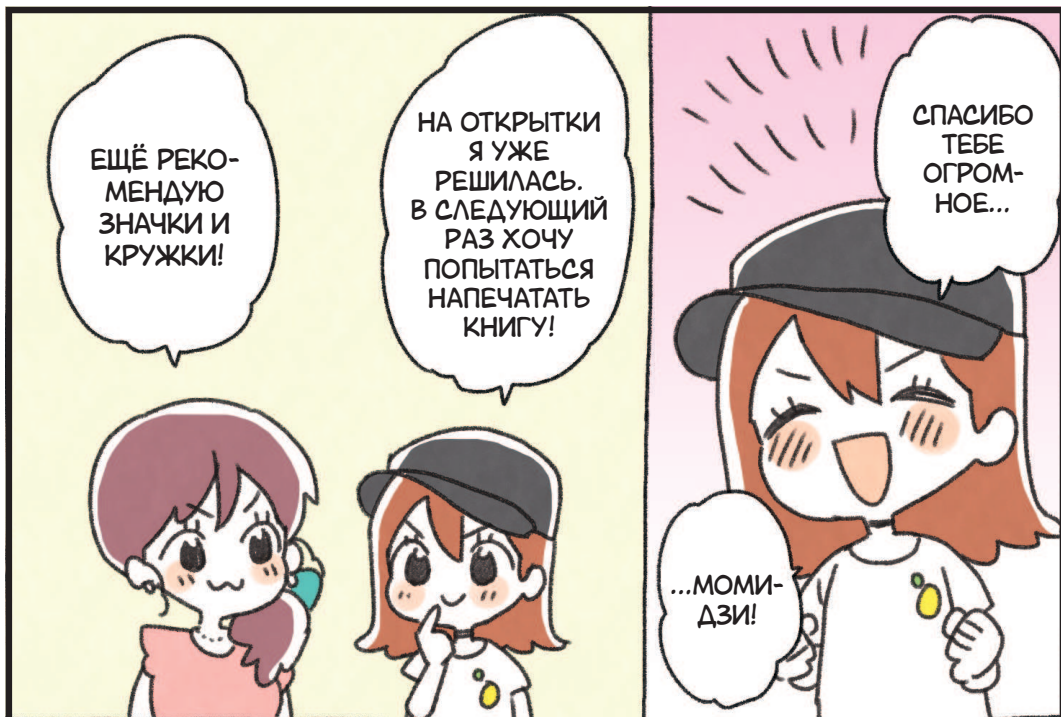
У «Лимончика» вышел второй том!

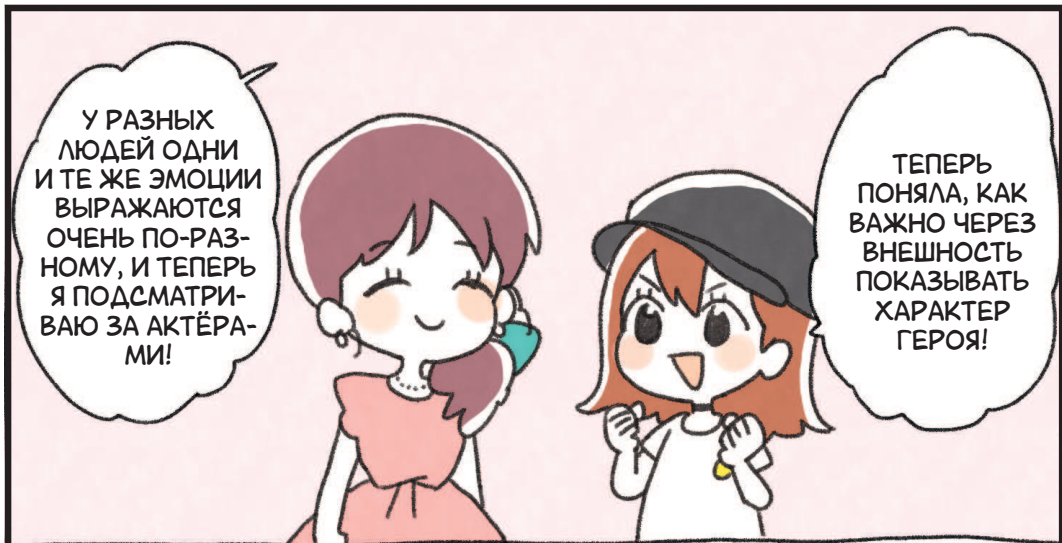
На этот раз мы сосредоточились на лицах и добавили побольше крутых лайфхаков. Всё-таки самая весёлая часть в рисовании персонажа — именно лицо. Когда выучишь немного приёмов, работать становится ещё интереснее!

Даже если уже привык рисовать лица каким-то одним способом, всегда можно сосредоточиться на деталях и внести больше разнообразия!

Как и в прошлый раз, очень хочу, чтобы моя книга помогла сделать рисование хоть немного легче и интересней!

Юю Кохара





У РАЗНЫХ  
ЛЮДЕЙ ОДНИ  
И ТЕ ЖЕ ЭМОЦИИ  
ВЫРАЖАЮТСЯ  
ОЧЕНЬ ПО-РАЗ-  
НОМУ, И ТЕПЕРЬ  
Я ПОДСМАТРИ-  
ВАЮ ЗА АКТЁРА-  
МИ!

ТЕПЕРЬ  
ПОНЯЛА, КАК  
ВАЖНО ЧЕРЕЗ  
ВНЕШНОСТЬ  
ПОКАЗЫВАТЬ  
ХАРАКТЕР  
ГЕРОЯ!



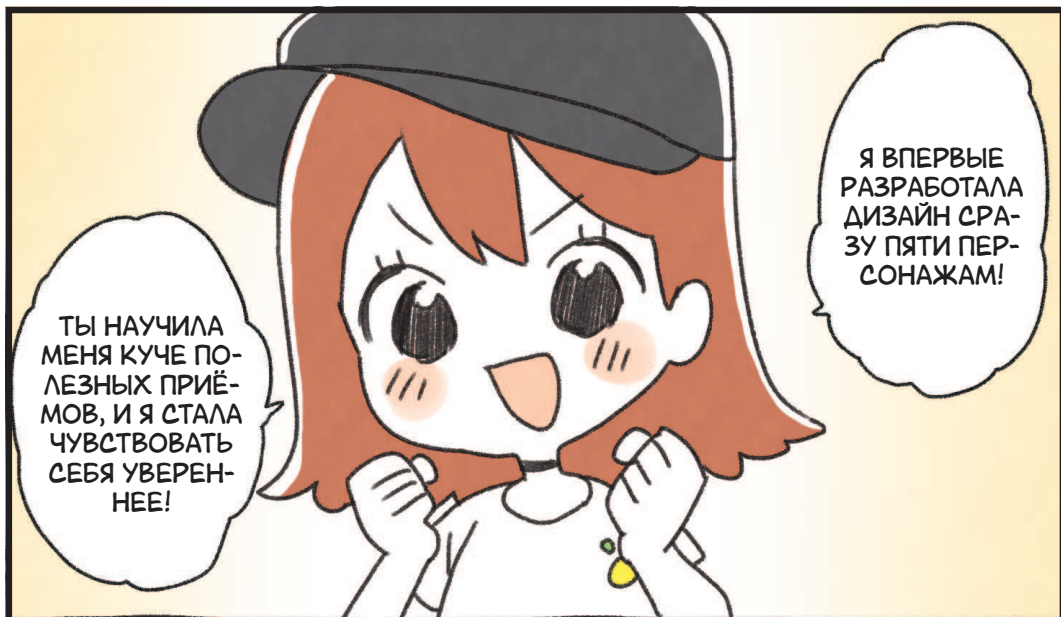
...И ТЕПЕРЬ  
ГОТОВА  
БРАТЬСЯ  
ЗА ТО, ЧЕГО  
РАНЬШЕ  
БОЯЛАСЬ!

В ЭТОТ РАЗ  
Я УЗНАЛА  
МНОГО  
НОВОГО...



НО НЕ МЕНЕЕ  
ВАЖНЫ РАКУР-  
СЫ И КОСТЮ-  
МЫ. ПОБОЛЬШЕ  
РИСУЙ И ЭКС-  
ПЕРИМЕНТИ-  
РУЙ!

ЛАДНО  
ЕЩЁ ЛИЦА!



ТЫ НАУЧИЛА  
МЕНЯ КУЧЕ ПО-  
ЛЕЗНЫХ ПРИЁ-  
МОВ, И Я СТАЛА  
ЧУВСТВОВАТЬ  
СЕБЯ УВЕРЕН-  
НЕЕ!

Я ВПЕРВЫЕ  
РАЗРАБОТАЛА  
ДИЗАЙН СРА-  
ЗУ ПЯТИ ПЕР-  
СОНАЖАМ!



...НО ВОТ,  
СКАЖЕМ,  
БРОВИ И КОН-  
ТУРЫ БЫЛИ  
ДЛЯ МЕНЯ В  
НОВИНКУ.

КОНЕЧНО,  
ПРО ФОР-  
МЫ ГЛАЗ Я  
И РАНЬШЕ  
СЛЫШАЛА...



АГА!  
А ВЕДЬ  
МОЖНО ЛЮБОЙ,  
ДАЖЕ САМОЙ  
МАЛЕНЬКОЙ  
ДЕТАЛИ ВНЕШ-  
НОСТИ ПРИДАТЬ  
ИНДИВИДУАЛЬ-  
НОСТЬ!





## Эпилог

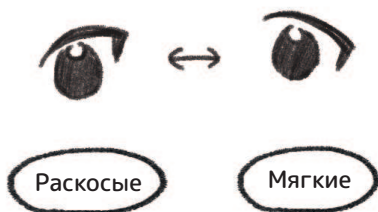


## Как придать персонажам индивидуальность

# ОБОБЩИМ!

### ЧТО МОЖНО РАЗНООБРАЗИТЬ?

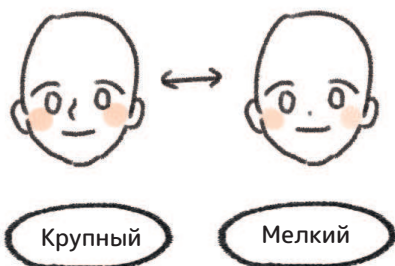
#### • Форму глаз



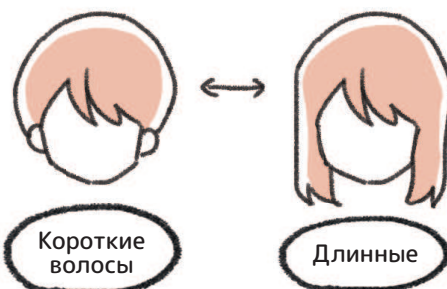
#### • Размер рта



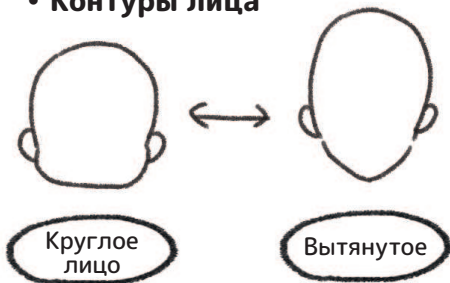
#### • Форму носа



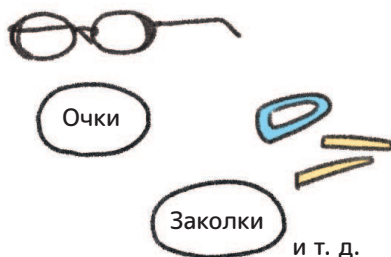
#### • Причёску



#### • Контуры лица

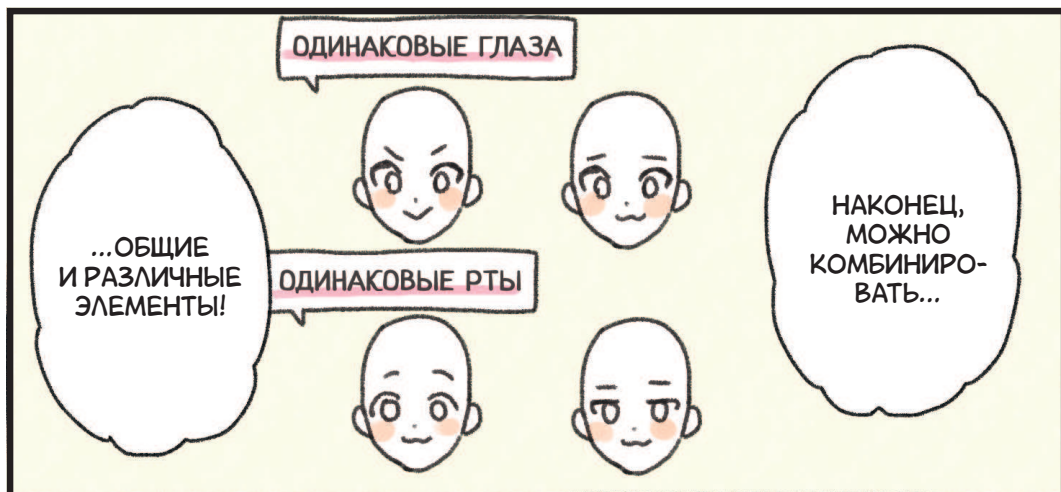


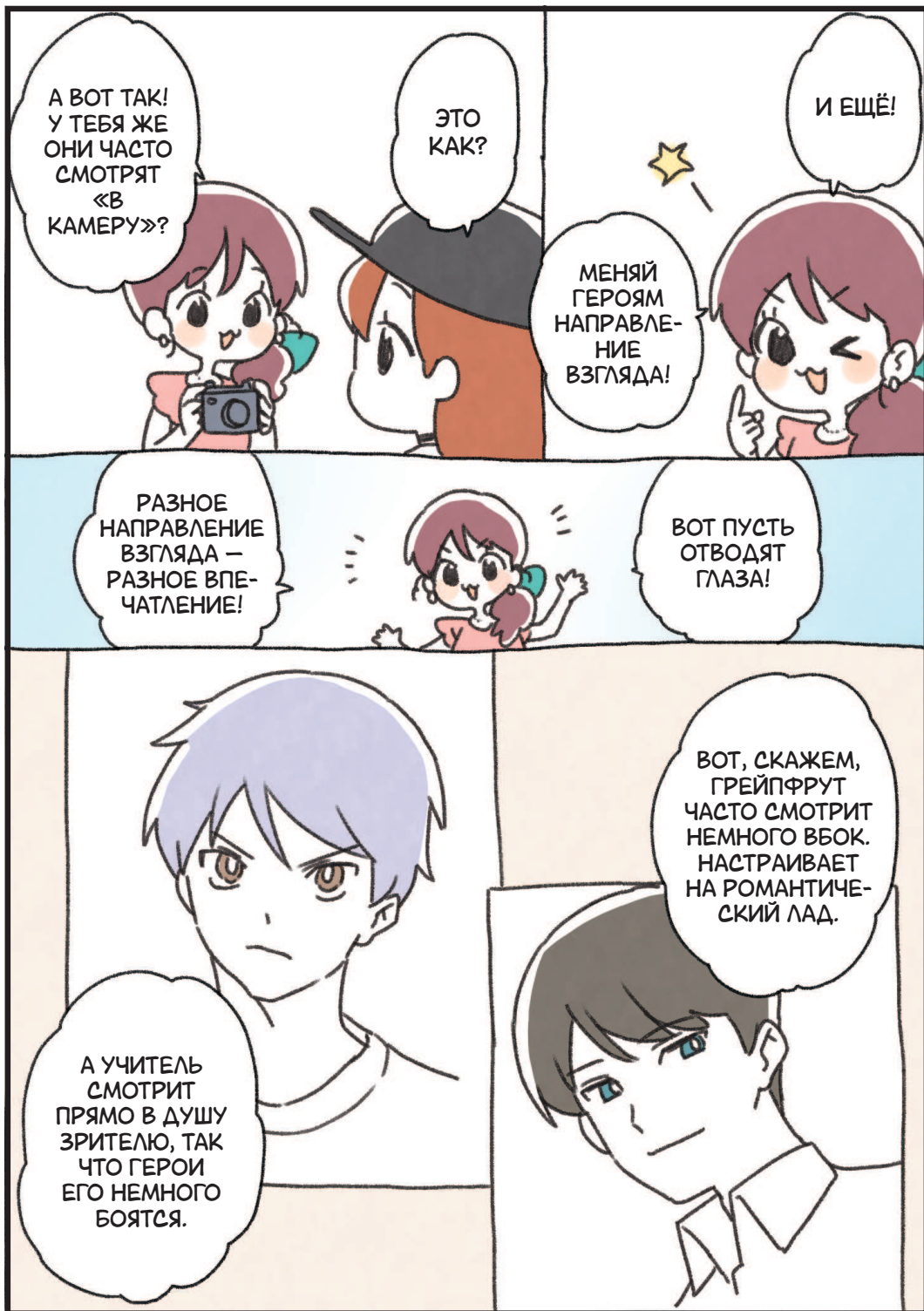
#### • Аксессуары

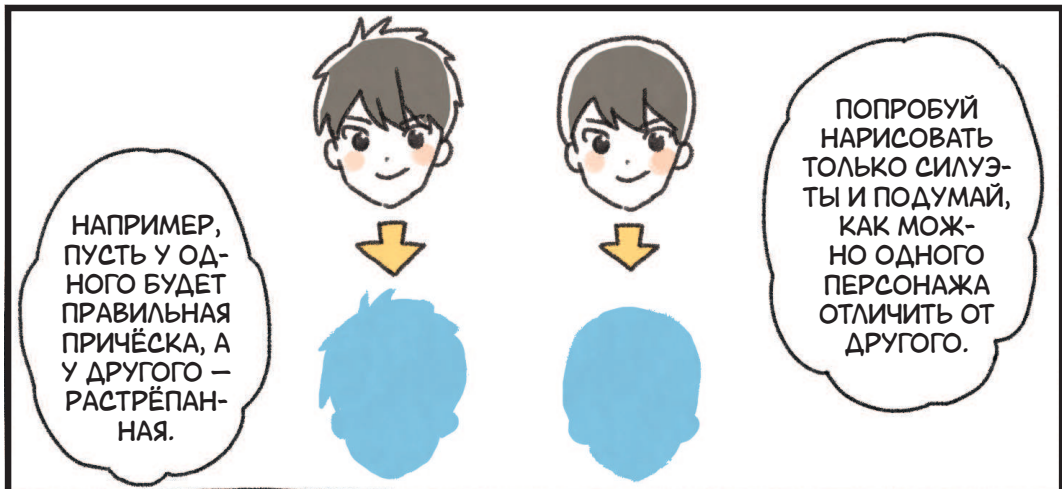


СОЗДАВАЙ  
ПЕРСОНАЖА  
ИСХОДЯ ИЗ ЕГО  
ХАРАКТЕРА!









НАПРИМЕР, ПУСТЬ У ОДНОГО БУДЕТ ПРАВИЛЬНАЯ ПРИЧЁСКА, А У ДРУГОГО — РАСТРЁПАННАЯ.

ПОПРОБУЙ НАРИСОВАТЬ ТОЛЬКО СИЛУЭТЫ И ПОДУМАЙ, КАК МОЖНО ОДНОГО ПЕРСОНАЖА ОТЛИЧИТЬ ОТ ДРУГОГО.



МОЖНО ИЗМЕНИТЬ ВПЕЧАТЛЕНИЕ ОТ ГЕРОЯ ДАЖЕ С ПОМОЩЬЮ КОМПОЗИЦИИ.



...И ПОСТЕПЕННО ХАРАКТЕР ПРИДУМАЛСЯ!

ВОТ Я НЕМНОЖКО ВСЁ ПОМЕНИЛА...



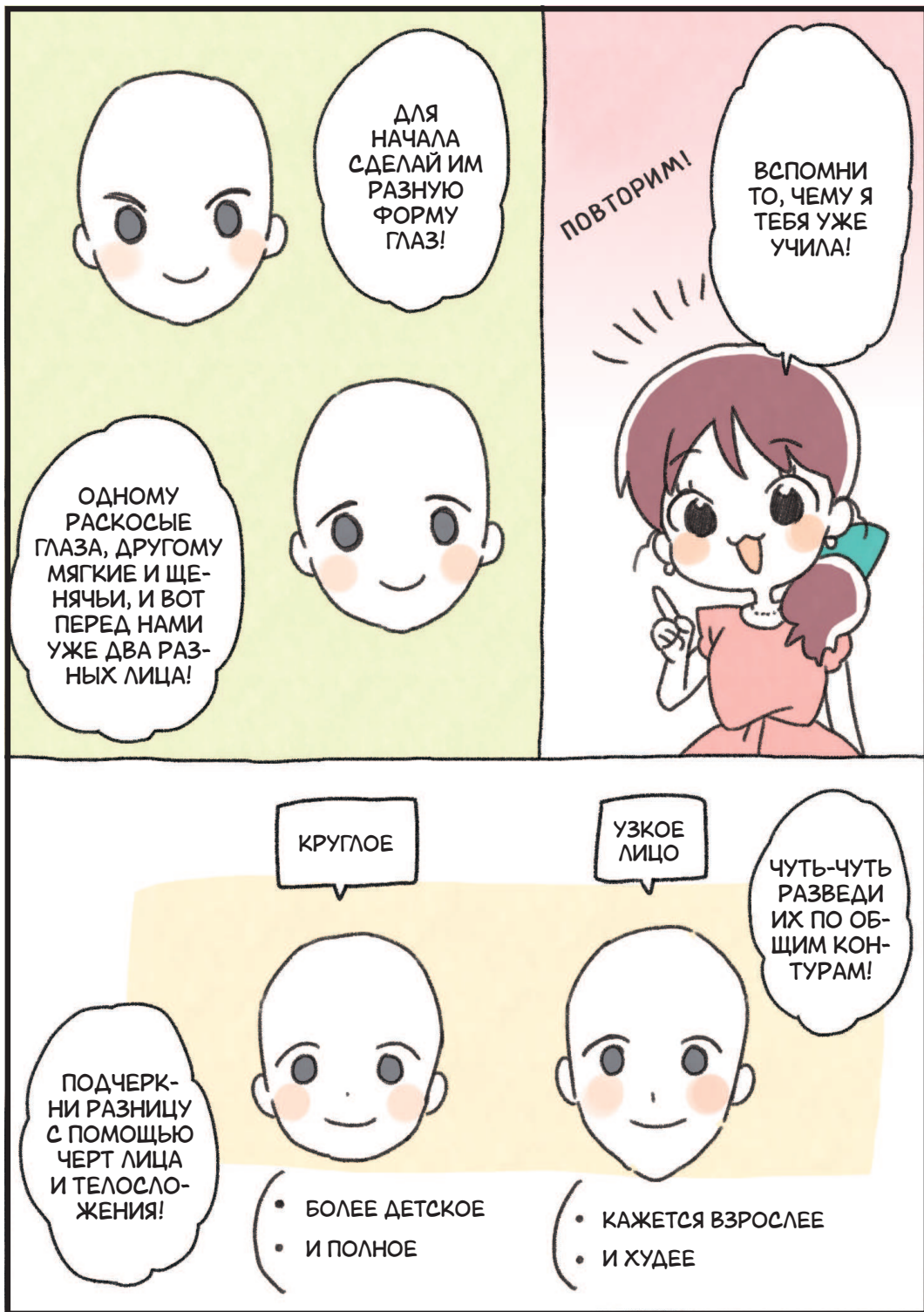
В ПРОФИЛЬ ХУЖЕ ВИДНО ВЫРАЖЕНИЕ ЛИЦА, И ПЕРСОНАЖ ВЫГЛЯДИТ КРУЧЕ

ПОДУМАЙ, КАКИМ ОН ДОЛЖЕН ВЫГЛЯДЕТЬ, И ВЫСТРОЙ РИСУНОК ПО СВОЕЙ ЗАДУМКЕ!



А ТАК ЕГО СЛЕДУЕТ ПОКАЗАТЬ, ЕСЛИ ХОЧЕШЬ, ЧТОБЫ ЗРИТЕЛЬ ПОЧУВСТВОВАЛ ВОЛЕВОЙ ХАРАКТЕР ГЕРОЯ





# Как придать персонажам индивидуальность

