



МЕГАН БРЭНДИ

СОБЛАЗНИТЕЛЬНЫЕ
ИЗГИБЫ


INSPIRIA

МОСКВА
2024

УДК 821.111-31(73)
ББК 82(7Coe)-44
Б89

Meagan Brandy
DIRTY CURVE

Copyright © 2021. DIRTY CURVE by Meagan Brandy
The moral rights of the author have been asserted

Перевод с английского *И. Мишагиной*

Художественное оформление *А. Андреева*

В коллаже на обложке использованы иллюстрации:
© LoritaR, BLAGORODEZ / Shutterstock.com;
Во внутреннем оформлении использована фотография:
© AS Inc / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Брэнди, Меган.

Б89 Соблазнительные изгибы / Меган Брэнди ; [перевод с английского И. Мишагиной]. — Москва : Эксмо, 2024. — 352 с.

ISBN 978-5-04-199090-9

В колледже всегда есть парень, которым все хотят стать. Так вот, это Тобиас Круз. Главная звезда бейсбольной команды. Номер один. Самый популярный человек в кампусе.

Но есть одна проблема: он завалил анатомию. Именно поэтому теперь должен заниматься с репетитором, которая поможет ему сдать экзамен и получить контракт в высшую лигу.

Только вот Мейер Сандерс не горит желанием с ним заниматься. Он слишком самодоволен, надменен и уверен в себе.

Тобиас Круз не привык проигрывать. Ни соперникам, ни девчонке.

УДК 821.111-31(73)
ББК 82(7Coe)-44

ISBN 978-5-04-199090-9

© Мишагина И., перевод на русский язык, 2024
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2024

*Тому, кто смотрит в зеркало и видит только то,
что говорят другие.*

*Пусть туман рассеется и откроется то,
на что вы всегда надеялись, но сомневались.*

Помни, мой друг, тебя более чем достаточно.

Сюжет

Знаете, в университетах всегда есть один парень, которым все хотят стать.

Так вот, это я.

Главная звезда бейсбола.

Номер один.

Большой человек в кампусе.

Некоторые говорят, что мои регалии — это величайшие победы.

Но моя новая наставница с этим не согласна.

Мой титул для нее ничего не значит.

Мой статус для нее пустой звук.

О чем я сейчас думаю? Как придурок, зациклился на этой малышке.

Ей было велено поставить наши занятия в приоритет. Бросить все, когда она понадобится, и прийти ко мне. Она так и делает.

Но я больше не хочу красть ее время. Я хочу за-
служить его.

Если кто и может это сделать, так это я.

Тобиас Круз — король кёрвбола. Я никогда не
проигрываю.

Ни в игре, ни девчонке.

Но я не знал, что у нее тоже есть секрет... и это
самая грязная подача.

Глава 1

Тобиас

Анатомия.

Что за херня?

Эти лекции должны были стать поблажкой, моей легкой пятеркой.

Моим «прихожу для галочки» уроком.

Кому скажешь, не поверят. Это же *анатомия*.

Я знаю все, что нужно, о человеческом теле: что им движет, как довести его до той самой точки и удержать, балансируя и дрожа, как раз перед тем, как оно готово обрушиться.

Я *знаю* человеческое тело, а не это научное дерьмо.

Кто такой, черт возьми, Везалий?

Впрочем, упоминание имен, о которых я никогда не слышал, еще можно терпеть. Однако потом профессор Поцелуй Мою Задницу начал рассказ об анатомических позах. Разумеется, я оживился, даже сел ровнее на своем пластиковом, вызывающем судороги стуле.

Позы? Я хорошо с ними знаком: горизонтальные, вертикальные, под углом девяносто градусов, изогнутые — на сиденьях стадиона. Дайте мне час с гимнасткой, и я придумаю какую-нибудь новенькую. Любую, за исключением дистальной и проксимальной.

Вот же влип...

Я все же получил свою пятерку... правда, в виде занозы в заднице, которая с сегодняшнего утра была приставлена ко мне

с четкими инструкциями «использовать мою голову, ту, что прикреплена к моим плечам».

Почти уверен, что это были точные слова тренера.

Я не сделал несколько домашних заданий, и тренер спустил курок.

Обязательные занятия с репетитором, чтобы держать мою жопу в тонусе. Можно подумать, я сильно облажался в первые три недели семестра и мне нужно наверстать упущенное. Косяков не было, но тренеру виднее.

Вот почему в прекрасный вечер вторника, единственного на этой неделе, когда бейсбольная команда не на поле, я вынужден бежать на встречу к цыпочке, которая должна помочь мне сдать экзамен.

На улице чертовски холодно, поэтому натягиваю через голову толстовку, надеваю бейсболку и выхожу за дверь.

Спортивный центр примыкает к раздевалкам и находится в десяти минутах ходьбы от новой площадки, так что дорога туда не занимает много времени. Войдя в здание, поворачиваю налево и продолжаю двигаться по длинному, похожему на туннель коридору. Попутно разглядываю два чемпионских баннера, свисающих с трубы.

Первый относится к замшелому 1969 году, а второй — к году прошлому, моему первому сезону в качестве стартового питчера¹ здесь, в Авиксе.

Сначала я был новичком, а это означало: сиди на скамейке запасных и доказывай, что можешь добиться результатов. И был запрет на участие в матчах — мне разрешалось только тренироваться, что я и делал.

Ежедневные тренировки, по три гребаных раза, с командой и без нее.

¹ Питчер — подающий, один из основных игроков бейсбола. Бросает мяч со специальной горки в сторону кэтчера (ловящего); питчеру противостоит бэттер (отбивающий), чья задача создать возможность атаки для своей команды. — *Здесь и далее примеч. пер.*

Прежний главный игрок сразу понял, что к чему, поэтому поступил так, как сделал бы любой умный бейсболист: перевелся из команды до того, как его место в составе перешло от стартового к запасному питчеру.

Я пообещал тренеру в тот день, когда подписал контракт, что принесу им чемпионский титул, а он дал слово, что сделает все возможное, чтобы его лучший питчер получил контракт в главную лигу бейсбола. Свое обещание я выполнил, теперь его черед.

Как только закончится сезон, я наконец-то получу право на драфт¹ и меня заберут.

Ни черта в этом не сомневаюсь.

Вот почему эта чушь с репетиторством, хотя и тошнотворна, скучна, да и отнимет кучу времени, так безумно необходима.

Уверен, тренер придерживается аналогичного мнения.

Поднимаюсь, коснувшись сине-золотого гобелена, и продолжаю двигаться, но шаги замедляются, когда приглушенный спор эхом отражается от бетонных стен.

— Скажи мне, что это шутка, — шипит девушка.

— А разве похоже, что я шучу?

Тренер Рид, всегда готовый к перепалке, отвечает тоном гораздо менее озабоченным, чем ее.

— У меня есть другие студенты, еще одна работа. Я сама еще учусь и...

— Оставь все остальное на потом. Он в приоритете, — настаивает Рид.

— Приоритет, вау! — Высокий голос срывается, становясь все более отчаянным. — Такого я ожидала меньше всего.

— Почему это? Помнится, у тебя были опасения по поводу перевода в спортивный отдел, так вот, считай, что они исчезли.

Вслед за этим раздается сдавленный невеселый смешок.

¹ Основной механизм поступления бейсболистов-любителей из школ, университетов и любительских бейсбольных команд в клубы главной лиги бейсбола.

— Я не могу заниматься с Тобиасом Крузом.

Вздрагиваю при упоминании своего имени. Потом улыбка расплывается по моему лицу и я прислоняюсь к стене, чтобы подслушать еще немного.

Давай послушаем тебя, малышка.

— Можешь — и сделаешь. — Тренер ставит условия. — Что касается временных рамок, то придумай, как справиться с этой и другими твоими проблемами, или я попрошу студенческую службу расторгнуть контракт и найти сторонних репетиторов, которые *могут*.

Наступает пауза, затем она снова говорит:

— Я *ничего* от тебя не требую, но прошу поручить его другому человеку. Пожалуйста.

Она продолжает что-то говорить, но я не обращаю внимания, смеясь про себя над тем, насколько предсказуема ситуация, и мысленно заканчиваю ее фразу:

Я не могу заниматься с ним, он такой очаровашка.

Сосредотачиваюсь на разговоре как раз вовремя, чтобы услышать, как она говорит:

— Это невозможно.

Предательский смешок слетает с моих губ.

Мысль о нем сводит меня с ума, мне будет неловко сидеть рядом с ним и...

Вздых отвлекает меня от размышлений. Оборачиваюсь на звук и вижу девушку с беспорядочным клубком волос на голове. Она смотрит на меня из кабинета тренера, вытянув шею.

Я что, сказал это вслух?

Ухмыляясь, отталкиваюсь от стены и делаю шаг вперед, но цыпочка не застывает на месте и не одаривает меня самой дерзкой из своих улыбок. Она не ждет, пока я подойду ближе, и не стремится ко мне.

Она не делает ничего из этого. Вместо этого она бросается обратно в кабинет тренера, оставляя меня одного.

И это было грубовато.

Нахмурившись, направляюсь за ней, чтобы сказать об этом, но прежде, чем успеваю переступить порог, девушка вылетает в коридор, прижав подбородок к груди.

Нацепляю свою лучшую улыбку и жду, когда она поднимет голову, подойдет ближе, взглянет на меня снизу вверх, взмахнет ресницами и извинится за то, что пыталась избавиться от меня, а затем начнет умолять разрешить ей *загладить* свою вину, опустив взгляд *ниже*, но она не делает ничего из этого.

Она просто проходит мимо, как будто меня не существует.

Не пытается заигрывать.

Не задерживается, надеюсь, что я, прекрасный Тобиас Круз, удостою ее большего, будь то короткая беседа или импровизированное приглашение остаться на *ночь*.

Девушка даже не смотрит в мою сторону, а потом исчезает.

Меня ведет от ее стремительного ухода, и теперь я тупо смотрю в ту сторону, где она скрылась.

Сбитый с толку, хватаюсь за козырек бейсболки, приподнимаю ее, чтобы тут же натянуть обратно.

Страйк мне в жопу, что это было?

СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК УНИВЕРСИТЕТА АВИКС

Весенний семестр в самом разгаре, как и бейсбольный сезон 2021 года.

Скажем спасибо нашему горячему питчеру.

Вперед, команда «Шаркс»!

Глава 2

Тобиас

— Тобиас.

Посмотрев на закрытые двери, облизываю губы, испытывая искушение последовать за девушкой, но тренер Рид снова окликает меня. Нужно идти в кабинет.

Он опускается в кресло и с раздражением бросает телефон на стол.

— Извини. Я надеялся поговорить с ней до твоего прихода, но забыл, что ты ж у нас как старик, везде появляешься на полчаса раньше.

— Ага, — хмурюсь я, машинально бросая взгляд в сторону зала. — Все в порядке, тренер. Она вроде ничего.

Когда я снова встречаюсь с ним взглядом, он хмурится, и мои губы вытягиваются в одну линию.

— Не моя вина, что вы неправильно поняли. Голова на плечах. Клянусь.

Он усмехается, покачав головой.

— Так будет лучше для тебя. К слову, можешь не волноваться насчет занятий. За тебя возьмутся.

— Вы уверены? Может, я пропустил часть разговора? Ту, в которой она соглашалась? Больше похоже, что ее вынудили.

Тренер проводит руками по лицу и наклоняется вперед.

— Поверь мне, сынок, все улажено. Раз уж встреча не состоялась, возвращайся к своим делам. Уверен, у тебя есть планы на вечер.