

УДК 1/14
ББК 87.3
Ф56

В оформлении обложки использована иллюстрация:
Noika Mikhail / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Ф56 **Философия:** коротко о главном. Знания, которые не займут много места. — Москва : Эксмо, 2024. — 128 с. — (Теперь всё стало ясно!).

ISBN 978-5-04-180281-3

С давних времен люди задавались вопросами об устройстве мира, о месте человека в нем, смысле бытия. Ответы на них в разное время и в разных частях света были различны. Какие-то остаются актуальными по сей день, какие-то любопытны только как пример изобретательности человеческого ума, но, безусловно, каждый из них по-своему интересен и заслуживает изучения. Многие считают, что философия — слишком сложная наука, полная абстрактных теорий и непонятных концепций. Эта книга объяснит все простым и доступным языком и ответит на все ваши вопросы. Что означают Инь и Ян? Каким должен быть идеальный правитель? Существует ли материя? Погрузитесь в загадочный мир философии, откройте для себя новые факты и страницы из жизни известных философов. Книга подойдет читателям всех возрастов, желающим познакомиться с основами философии или систематизировать уже имеющиеся знания.

УДК 1/14
ББК 87.3

ISBN 978-5-04-180281-3

© ИП Сирота Э. Л. Текст и оформление, 2015
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	6
Глава I. Индуизм: карма и сансара.....	7
Глава II. Философия инь-ян и учение о пяти элементах	10
Глава III. Конфуцианство: государство как семья	13
Глава IV. Даосизм: следование естественному течению жизни.....	16
Глава V. Софисты: гибкость логики и аргументации.....	19
Глава VI. Сократ: основоположник классической философии	22
Глава VII. Платон: мир идей и мир вещей	26
Глава VIII. Киники: возвращение к природе	32
Глава IX. Аристотель: создатель формальной логики	35
Глава X. Эпикурейцы: философия удовольствия	39
Глава XI. Стоики: спокойствие и отрешенность	42
Глава XII. Неоплатоники: восхождение души	48
Глава XIII. Аврелий Августин: ортодоксальная философия	52
Глава XIV. Фома Аквинский: вера и знание	56
Глава XV. Уильям Оккам: ничего лишнего.....	60
Глава XVI. Мишель Монтень: гуманизм эпохи Возрождения.....	63
Глава XVII. Николай Кузанский: натурфилософия эпохи Возрождения.....	67
Глава XVIII. Джордано Бруно: пантеист, монах, еретик.....	73
Глава XIX. Рене Декарт: врожденные идеи и достоверность знания.....	77
Глава XX. Бенедикт Спиноза: разум, природа и воля	81
Глава XXI. Джордж Беркли: субъективный идеализм	85
Глава XXII. Иммануил Кант и его нравственные правила	89
Глава XXIII. Георг Гегель: абсолютная идея и мировой разум	92
Глава XXIV. Артур Шопенгауэр: воля как двигатель жизни.....	98
Глава XXV. Исторический материализм: Карл Маркс, Фридрих Энгельс...	102
Глава XXVI. Фридрих Ницше: право сильного	108
Глава XXVII. Экзистенциализм — «философия существования, философия кризиса»	112
Глава XXVIII. Мартин Хайдеггер: бытие и человек.....	118
Глава XXIX. Постмодернизм: кризис культуры	121
Список литературы	125

ВОПРОСЫ, НА КОТОРЫЕ ДАЕТ ОТВЕТ ЭТА КНИГА

КАК ПРОИСХОДИТ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ ДУШ?

«Как человек, снимая старые одежды, надевает новые, так и душа входит в новые материальные тела, оставляя старые и бесполезные» («Бхагавад-Гита»). *См. главу I*

ЧТО ТАКОЕ ИНЬ И ЯН?

«Субстанция инь — это покой, а субстанция ян — это подвижность. Субстанция ян рождает, а субстанция инь возвращает» («Ней-цзин»). *См. главу II*

ЧТО ЕСТЬ МЕРА ВСЕХ ВЕЩЕЙ?

«Человек — мера всех вещей: существующих, что они существуют, и несуществующих, что они не существуют» (Протагор). *См. главу V*

В ЧЕМ СОСТОИТ БЛАГО И ЧТО ЕСТЬ ЗЛО?

«Есть одно только благо — знание, и одно только зло — невежество. Богатство и знатность не приносят никакого достоинства — напротив, приносят лишь дурное» (Сократ). *См. главу VI*

КАК СЛЕДУЕТ ВЕСТИ СЕБЯ С ВЫШЕСТОЯЩИМИ?

«Обращайся с вельможами, как с огнем: не стой ни очень близко, ни слишком далеко от них» (Диоген). *См. главу VIII*

ЧТО ГЛАВНОЕ В ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА?

«Воспитание нуждается в трех вещах: в даровании, науке, упражнении» (Аристотель). *См. главу IX*

В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ СМЫСЛ ЖИЗНИ?

«Конечная цель блаженной жизни — телесное здоровье и душевная безмятежность» (Эпикур). *См. главу X*

ЕСТЬ ЛИ ОПРАВДАНИЕ ДЛЯ ЛЖИ?

«Не существует никакого соглашения, никакой доброй цели, никакой особой милости, посредством которых было бы дано Божественное или человеческое позволение говорить ложь» (Блаженный Августин). *См. главу XIII*

НУЖНЫ ЛИ ПРАВИТЕЛЯМ МУДРЕЦЫ?

«Правители нуждаются в мудрецах значительно больше, чем мудрецы в правителях» (Фома Аквинский). *См. главу XIV*

КАКОГО ЧЕЛОВЕКА МОЖНО НАЗВАТЬ ДОБРОДЕТЕЛЬНЫМ?

«Когда человек совершает тот или иной нравственный поступок, то он этим еще не добродетелен; он добродетелен лишь в том случае, если этот способ поведения является постоянной чертой его характера» (Гегель). *См. главу XXIII*

КАК СВЯЗАНЫ МАТЕМАТИКА И ФИЛОСОФИЯ?

Декарт создал метод познания, отличающийся высокой точностью и состоящий из четырех шагов, или правил. *См. главу XIX*

СУЩЕСТВУЕТ ЛИ МАТЕРИЯ?

Джордж Беркли утверждал, что дух не только первичен, но и является единственной реальностью, а материи не существует вовсе. *См. главу XXI*

СВЕРХЧЕЛОВЕК — КТО ОН?

Именно борьба, естественный отбор породят в итоге сверхчеловека, наделенного сверхъестественной волей, мощью, острым умом и несокрушимым упорством. *См. главу XXVI*

ПРЕДИСЛОВИЕ

Рассказывают, что древнегреческий философ Фалес как-то прогуливался, размышляя о величии вселенной, загляделся на звездное небо и упал в яму. Над ним посмеялись: «Смотришь на небо, а того, что под ногами, не видишь!» Впоследствии эту фразу часто говорили другим философам, упрекая их в оторванности от жизни. За честь всех любителей мудрости вступился Гегель уже в XIX веке. «Те, кто смеется над философами, никогда не упадут в яму, — сказал он, — потому что уже находятся на самом ее дне и не решаются поднять глаза ввысь».

Зачем же человек смотрит ввысь, на звезды? Почему ему хочется понять, как устроен мир, где его место в нем и в чем смысл всего этого? Вероятно, это заложено в самой человеческой природе, потому что люди задавались такими вопросами всегда. Ответы на них в разное время и в разных частях света были различны. За несколько тысячелетий философия накопила почти безграничное количество теорий, учений и концепций. Какие-то остаются актуальными по сей день, какие-то любопытны только как пример изобретательности человеческого ума, но, безусловно, каждая из них по-своему интересна.



«Философия»
означает «любовь
к мудрости»

ИНДУИЗМ: КАРМА И САНСАРА

Индуизм — это поддержание гармонии между духом, умом и телом.

Шри Ауробиндо

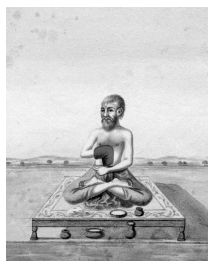
Индуизм — множество религиозных и философских учений, объединенных общими священными текстами. Приверженцы индуизма верят в переселение душ и во вселенский закон причинно-следственной связи.

КРУГ ПЕРЕРОЖДЕНИЙ И ЗАКОН КАРМЫ

Индуизм часто сравнивают с баньяновым деревом. Корни этого растения разрастаются на десятки метров, пускают побеги, и, таким образом, из одного корневища вырастает целая роща. То же можно сказать об индуизме: все его многочисленные течения и ответвления, несмотря на различия, имеют общую основу.

Учение о карме и сансаре — стержень индуизма. «Карма» означает «действие», и каждое действие влечет за собой те или иные последствия. Любой, даже самый незначительный поступок человека отразится на его судьбе — если не в этой жизни, то в последующих.

Сансару индуисты представляют как вечно движущееся колесо перерождений. Они считают, что, когда тело умирает, бессмертная душа переселяется в новое. То, в каких обстоятельствах родился человек, какие он имеет внешность, здоровье, материальное



Капила, основатель школы Санкхья

Зарождение индуизма датируется V–II тысячелетием до н. э. Тогда появились «Веды» — священные писания. Во II веке до н. э. сформировались шесть основных школ. С IV века индуизм распространился по всей Индии

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ИНДУИЗМА

- Дхарма — установленный свыше порядок вещей
- Карма — причинно-следственный закон
- Сансара — реинкарнация
- Мокша — просветление

«Как человек, снимая старые одежды, надевает новые, так и душа входит в новые материальные тела, оставляя старые и бесполезные»
(«Бхагавад-Гита»)

состояние и положение в обществе, полностью зависит от его кармы. Что же можно сделать, чтобы создать благоприятную карму и обеспечить будущее рождение в наилучших условиях? Только одно: следовать по пути духовного развития.

Но главная цель индуиста — вовсе не улучшение жизненных обстоятельств. Так как колесо сансары — это круговорот страданий, то душа стремится из него вырваться и достичь мокши, или нирваны. Главная характеристика этого состояния — блаженство от соединения с абсолютom (Брахманом) и осознание того, что весь материальный мир — это майя (иллюзия). Чтобы оказаться в нирване, душа должна пройти разные стадии развития, от низших форм жизни к высшим. Ее путь может начаться с растения или животного и завершиться в теле просветленного человека.

УЧЕНИЕ САНКХЬИ

Развиваясь в течение двух тысяч лет, индуизм разделился на шесть основных школ, каждая из которых по-своему объясняет устройство мира и предлагает свой способ достижения нирваны. Самая древняя из школ называется Санкхья. По преданию, она была основана ведийским мудрецом Капилой.

В соответствии с учением Санкхьи, во Вселенной существуют два начала, взаимодействие которых рождает весь

материальный мир. Первое начало, пуруша — это дух, сознание в чистом виде. Его невозможно увидеть или почувствовать. Второе начало, пракрити — материя. Сама по себе она мертва, но от соприкосновения с пурушей оживает и проявляет свой потенциал. Таким образом появляются все материальные объекты и бесчисленное количество душ, которые вселяются в подходящие им тела.

У пракрити есть три качества, или гуны: саттва — гуна разума и чистоты; раджас — гуна активности и страдания; тамас — гуна пассивности и инертности. Все в материальном мире состоит из этих трех гун, и от того, какая гуна преобладает, зависит то, что происходит в жизни человека и общества. Последователи школы санкхья стремятся сделать так, чтобы в их жизни преобладали качества саттвы, так как именно эта гуна приближает их к состоянию нирваны. Они едят «чистую» пищу, читают духовные, «разумные» тексты и совершают поступки, увеличивающие в их карме качества саттвы.

«Содянное не исчезает. За человеком в этом мире следуют совершенные им деяния. Он появляется на свет, уже отягощенный ими»
«Махабхарата»

«Бхагавад-Гита» — это пересказ беседы воина Арджуны и его возничего, оказавшегося богом Кришной. Арджуну накануне битвы охватывают сомнения: зачем нужно воевать? Кришна объясняет, что воин должен выполнять свой долг (дхарму), и обстоятельно излагает философию «Вед»

В священных текстах говорится, что брахманы были созданы из уст первочеловека пуруши, кшатрии — из его плеч, вайшьи — из бедер, а шудры — из ступней

ФИЛОСОФИЯ ИНЬ-ЯН И УЧЕНИЕ О ПЯТИ ЭЛЕМЕНТАХ

*Инь и ян отражают все формы и признаки,
имеющиеся во Вселенной.
«И Цзин»*

Инь и ян — важнейшая категория древней китайской философии, отражающая двойственность этого мира. Пять элементов, возникающих в результате взаимодействия инь и ян, создают все материальное многообразие Вселенной.



Фу Си,
легендарный
первый
император Китая

СИСТЕМА ДВУХ НАЧАЛ И ПЯТИ СТИХИЙ

Понятия инь и ян существовали в китайской философии издревле. Ян — это мужское активное начало, инь — женское пассивное. Все в этом мире, считали китайцы, состоит из противоположностей: небесное и земное, холодное и горячее, высокое и низкое, большое и маленькое. В V веке до н.э. в Китае появилась философская школа Инь-ян цзя (Школа темного и светлого начал), которая собрала все знания об инь-ян воедино. Философы этой школы разработали целую систему, объясняющую все мироздание с точки зрения двух противоположных начал.

Как же инь и ян создают Вселенную и поддерживают ее гармоничное существование? Здесь нужно упомянуть еще одну категорию китайской философии — пять первоэлементов, или пять стихий. Это огонь, вода, металл,

дерево и земля. Пять элементов образуются от взаимодействия друг с другом инь и ян. Вступая во взаимосвязь, они, в свою очередь, создают все огромное разнообразие этого мира, в том числе человека.

Учение о пяти элементах и двух началах не было отвлеченной теорией, оно применялось и по сей день применяется китайцами во многих областях жизни. На нем основана китайская медицина, боевые искусства, гадательные практики и фэншуй. Все вещи и явления рассматриваются в отношении с пятью элементами. Например, элементу огня соответствует красный цвет, время года — лето, числа 2 и 7, планета Марс, в организме человека — сердце и т. д.

«И ЦЗИН»

Изначально иероглифы инь и ян обозначали две стороны холма, солнечную и теневую. То есть были одним целым, которое менялось из-за внешнего воздействия — солнца. Сначала солнцем освещалась одна сторона холма, потом — другая. Так и в природе: инь и ян — это не что-то определенное и застывшее, эти два начала постоянно меняются, проникают друг в друга и тем самым создают вечное движение в мироздании.

Как мы все замечали, жизнь не всегда течет гармонично, иногда возникают сбои — в природе, в обществе или в организме человека. Это происходит

Фу Си жил в III тысячелетии до н.э. Согласно преданиям, он научил людей готовить на огне и ловить рыбу. Его заслугой считается создание первых иероглифов и триграмм — основы «Книги перемен»

«Субстанция инь — это покой, а субстанция ян — это подвижность. Субстанция ян рождает, а субстанция инь возвращает»

«Ней-цзин»

В китайском фольклоре существуют истории о мистической трансформации инь в ян, где герой под воздействием неких магических сил может поменять пол. Считается, что это отголоски оккультных ритуалов, направленных на духовное перерождение человека

«Лишь только в Поднебесной узнали, что красивое — красиво, тотчас появилось и уродство. Как только все узнали, что добро — это добро, тотчас появилось и зло. Ибо наличие и отсутствие порождают друг друга. Сложное и простое создают друг друга»

«Дао дэ цзин»

оттого, считают китайские философы, что какое-то из двух начал начинает преобладать, нарушая равновесие.

Впервые учение инь-ян было представлено в трактате «И цзин» («Книга перемен»), написанном в VIII–IV веках до н. э. Китайские мудрецы, стремясь понять и систематизировать все огромное многообразие Вселенной, объяснили его при помощи инь и ян. В книге изображены 64 гексаграммы — сочетания шести целых и прерывистых линий. Прерывистая линия — это инь, целая — ян. 64 гексаграммы изображают все возможные сочетания инь и ян и, таким образом, отображают все жизненные ситуации. При этом последовательность линий показывает развитие данной ситуации. Каждая гексаграмма сопровождается разьясняющими афоризмами и комментариями.

«Книга перемен» традиционно используется для гаданий. При помощи монет или веточек тысячелистника гадающий определяет гексаграмму, которая должна ответить на его вопрос, после чего читает и трактует афоризмы и комментарии.

КОНФУЦИАНСТВО: ГОСУДАРСТВО КАК СЕМЬЯ

*Незыблемая середина —
эта добродетель наивысшая из всех.*
Конфуций

Конфуцианство — учение, объединяющее в себе философию и этику, в его основе лежит понятие долга. Более двух тысяч лет китайское общество строилось по принципам и канонам конфуцианства.

УСТРОЙСТВО ГОСУДАРСТВА ПО КОНФУЦИЮ

При жизни Конфуция в Китае происходило разрушение древних патриархальных традиций: правители царств враждовали между собой, чиновники наживались на бедственном положении простых людей, обычай почитания старших постепенно забывался. «Великое Дао скрылось во мраке», — так философ оценивал состояние современного ему общества. Каким же образом вернуть стране былое величие, как сделать так, чтобы каждый член общества был доволен и счастлив? Об этом размышлял Конфуций. Идеал он нашел в прошлом, когда, по преданиям, Китай был великой страной, потому что государственное устройство основывалось на естественных природных законах.

Все китайские философские учения рассматривают понятие «дао», что переводится как «путь». Конфуций



Конфуций,
древнекитайский
философ

Конфуций
(551–479 до н. э.)
был потомком
обедневшего ари-
стократического
рода. Служил чи-
новником. В 30 лет
открыл школу.
Путешествовал по
Китаю, распростра-
няя свои философ-
ские идеи

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ КОН- ФУЦИАНСТВА

- Жень —
гуманность
- Ли — этикет
- Чжун —
преданность
- Сянь —
сыновняя
почтительность

*«Не делай другому
того, чего себе не
пожелаешь»
(Конфуций)*

считал, что правильный путь для общества и каждого отдельного человека — это следование ритуалам. Ведь именно так устроена сама Вселенная: весна сменяет зиму, день — ночь, после зноя приходит прохлада. Философ считает, что соблюдение ритуалов совершенно естественно для человека, это помогает ему организовать свою жизнь и существовать в мире гармонично.

Таким образом, фундамент, на котором строится здание благополучного общества, — это этикет. Правила этикета должны соблюдать все, от царя до последнего нищего, никто не имеет права их нарушать. С одной стороны, этикет — это ограничение свободы, но, с другой, по мнению Конфуция, — сохранение индивидуальности и осознание своего места в мире.

ДОБРОДЕТЕЛИ БЛАГОРОДНОГО МУЖА

Центральная фигура государственной системы, созданной Конфуцием, — цзюнь-цзы (благородный муж). Это самый обычный член общества, который соблюдает все ритуалы, но не только потому, что так положено, но и потому, что осознаёт их важность. Главная добродетель благородного мужа — жень, или человеколюбие. Другие важные качества идеального члена общества: ли (соблюдение этикета); и (справедливость), чжи (мудрость); синь (добрые намерения).