





Евгений
ЧеширКо

З((о))В

Удивительное путешествие
КОТА и ДОМОВОГО

Москва
Издательство АСТ
АСТРЕЛЬ СПб

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос = Рус)6
Ч57

Оформление серии и рисунки Юлии Межовой

Чеширко, Евгений.

Ч57 Зов. Удивительное путешествие Кота и Домового :
[повесть] / Евгений Чеширко. — Москва: Издательство АСТ :
Астрель-СПб, 2025. — 288 с.

ISBN 978-5-17-137375-7

ДОЛГОЖДАННОЕ ВОЗВРАЩЕНИЕ ЛЮБИМЫХ ГЕРОЕВ!

НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА И ДОМОВОГО ОТ ЕВГЕНИЯ
ЧЕШИРКО — АВТОРА ЛЕГЕНДАРНОГО «ДНЕВНИКА ДОМОВО-
ГО», КОТОРЫЙ ПРОЧИТАЛИ БОЛЕЕ 2 000 000 ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
РУНЕТА. КНИГИ ПО УЮТНОЙ ВСЕЛЕННОЙ ДОМОВОГО РАЗО-
ШЛИСЬ ТИРАЖОМ БОЛЕЕ 150 000 БУМАЖНЫХ КОПИЙ И ПРО-
ДОЛЖАЮТ ПЕРЕИЗДАВАТЬСЯ.

Домовой и Кот живут в тишине и спокойствии, но однажды та-
инственный ЗОВ врывается в их размеренную жизнь, заставляя дру-
зей покинуть свой дом.

Они отправляются в путешествие — наверняка увлекательное,
но, возможно, опасное, цель которого... пока еще не знают даже они
сами.

Кто живёт в лесополосе?

Кто создал их мир?

Откуда появляются Домовые?

И главное — куда ведет ЗОВ?

«...Мне довелось быть лично знакомым с главным героем этой
истории. От него я и узнал обо всех подробностях его необычного
приключения. Когда передо мной встал вопрос о выборе названия
для книги, он предложил назвать ее „Великое путешествие велико-
лепного кота, победителя всех и всего, очень красивого и умного,
а еще очень скромного, а еще у него шерсть такая гладкая, блестящая
и никакой он не толстый“, но я настоял на более лаконичном и ин-
тригующем названии. Помню, он тогда очень сильно расстроился
и даже укусил меня за руку, но я надеюсь, что он не держит на меня
обиды, ведь название — это всего лишь обертка, суть же всегда нахо-
дится внутри книги.

Итак, история начинается, и имя ей „ЗОВ“».

Евгений Чеширко

#Дневник_Домового

#Волшебство_существует

#Теплые_истории

ISBN 978-5-17-137375-7

© Евгений Чеширко, текст, 2025

© ООО «Издательство АСТ», 2025

Глава первая,

которую можно пропустить, если вы хотя бы немного знаете, кто такие коты и домовые

О домовых известно все.

Кого ни спроси, каждый ответит, что так называют маленьких домашних духов, которые живут за печками и любят пить молоко со сладостями. Кто-то даже может похвастаться тем, что хотя бы раз в жизни видел представителя этого маленького народца. Ну, или слышал. Или казалось, что слышал. Стоит отметить, что домовые не очень любят показываться людям на глаза, так как считают, что вполне можно сосуществовать в одном доме с людьми, не допекая друг друга излишней навязчивостью и вниманием. Это говорит о том, что домовые — мудрый народ, так как они уже давно пришли к этой простой истине, в отличие от людей, которые могут годами надоедать друг другу даже на расстоянии.

К своим местам обитания домовые относятся крайне щепетильно. Они не любят беспорядок, грязь и бардак, чем выгодно отличаются от некоторых представителей человечества. Домовые не любят криков, шумных застолий и оглушительной музыки, поэтому их смело можно назвать типичными потусторонними интровертами, но если у них появляются друзья, то домовые относятся к этой дружбе крайне бережливо и даже щепетильно. Обычно они заводят дружбу с домашними животными, птицами, прилетающими посидеть на оконном отливе, или с другими существами, живущими по соседству. Забавно, но домовые редко дружат со своими соплеменниками, потому что все их разговоры сводятся к обсуждению того, у кого чище дом, тише хозяева или теплее печь, а такие беседы сравнительного характера, как известно, часто заканчиваются драками. Поэтому домовые предпочитают организовывать дружеские связи с другими обитателями домов, сохраняя с представителями своего народа исключительно деловые отношения.

Бытует мнение, что домовые привыкают не к домам, а к людям, проживающим в них. Это в корне неверное утверждение. Как уже было сказано, домовые не любят контактировать с представителями человеческого рода и воспринимают их, скорее, как помощников в общем деле ухода за домом, которые могут выполнять некоторые функции по уборке дома и своевременному ремонту. Дом, в котором проживает домовый, он считает исключительно своей собственностью, за которую он в ответе до конца своих дней. Но в каждом правиле, конеч-

но же, бывают исключения. Источники, которым можно доверять, рассказывают о неоднократно зафиксированных случаях переезда домовых вместе с людьми, меняющими свое место жительства.

Подводя итог, можно сказать, что домовые — существа добрые, полезные и воспитанные, а дружить с ними одно удовольствие, чего не скажешь о котах...

О котах не известно ровным счетом ничего. Мы, люди, думаем, что знаем их вдоль и поперек, но как бы не так. Скорее, это они знают все о нас, а сами тщательно скрывают свой внутренний мир, маскируя его ленью и нежеланием вступать в задушевные беседы с недостойными.

Коты являются самыми загадочными существами нашего мира. Пытливый читатель возразит: «А как же жираф? Что ты скажешь о жирафе, умник? А что насчет уткуноса? А лемура-долгопят? Разве не они самые загадочные существа нашей планеты?» На что я с уверенностью отвечу — нет, не они. Ни один уткунос не залезет в коробку по собственной воле; никогда, проснувшись ночью, вы не увидите рядом жирафа, который будет испуганно смотреть в пустое пространство прямо за вашей спиной; вряд ли вам удастся увидеть лемура-долгопята, реализовавшего блестящий план похищения сосиски с обеденного стола. Что в головах у перечисленных представителей земной фауны? Поесть, поспать и не попасться в лапы хищника. А что же находится в головах котов? Целые вселенные. Путем эволюции они решили все свои проблемы — они приручили людей, и теперь мы покупаем им

еду, обеспечиваем безопасность и удобства. Котам не нужно думать о выживании, поэтому они могут заняться совершенно другими делами — размышлениями о вечном, например. Или продумыванием плана по захвату мира. Кто знает, о чем они думают, когда, сидя на подоконнике, наблюдают за полетом птиц. Тот же любопытный читатель скажет, что думают они о том, как бы поймать эту птицу и съесть, но я снова возражу — это слишком просто. Еды у котов предостаточно. Скорее всего, они размышляют об аэродинамике, физике полета и технических характеристиках крыла птицы. Да, иногда они действительно ловят птиц и разбирают их на части, но я убежден, что они делают это исключительно в познавательных целях для понимания устройства летательного аппарата. Дух научного познания неистребим в их пытливых мозгах. Пока мы заняты собой, дразгами с соседями, заботами о новых обоях, переживаниями о проигрыше любимой футбольной команды и другими незначительными мелочами, коты собирают информацию о мире по крупицам, размышляют, делают выводы — и, возможно, наступит момент, когда все мы увидим первый полет живых существ к другим планетам, и кто знает, будут ли этими существами люди?

Котов нельзя недооценивать. Коты — это глубокие личности с бесконечным внутренним миром. Да, конечно же, среди этого народа встречаются ленивые, глуповатые и ни на что не способные представители, но на фоне этих исключений лишь ярче выделяются великие деятели кошачьего мира, чьи имена передаются из уст в уста и из поколения в по-

коление. Об одном из них я и расскажу. Наша история непременно заставит вас изменить свое отношение к этим существам, вы перестанете смотреть на них свысока и считать глупыми и ленивыми.

К счастью, мне довелось быть лично знакомым с главным героем этой истории. От него я и узнал обо всех подробностях этого необычного приключения. Когда передо мной встал вопрос о выборе заголовка для книги, он предложил назвать ее «Великое путешествие великолепного кота, победителя всех и всего, очень красивого и умного, а еще очень скромного, а еще у него шерсть такая гладкая, блестящая и никакой он не толстый», но я настояла на более лаконичном и интригующем названии. Помню, он тогда очень сильно расстроился и даже укусил меня за руку, но я надеюсь, что он не держит на меня обиды, ведь название — это всего лишь обертка, суть же всегда находится внутри книги.

Итак, история начинается, и имя ей «Зов».

Глава вторая,

в которой Кот слышит Зов, но думает, что ему показалось

Кот услышал Зов почти перед самым закатом, когда он по своему обыкновению возлежал на подоконнике после сытного пятого обеда. Дело в том, что у котов принято завтракать три раза, обедать — шесть, а ужинать — четыре раза в день. Некоторые коты любят включать в свой распорядок дня еще и два полдника, но среди последователей здорового кошачьего питания ходят слухи, что это вредно, поэтому большинство усарых отказывается от полдников в пользу нескольких легких ночных перекусов. Скорее всего, такого распорядка дня придерживаются далеко не все представители кошачьих, но Кот был твердо уверен, что все, и поэтому отказывался допускать существование других мнений.

В тот день на пятый обед давали сухой корм и немного молока. Съев все без остатка, Кот широко

зевнул, умылся и со второго раза запрыгнул на подоконник. Первый прыжок был неудачным, но наш герой искренне считал, что если неудачу никто кроме него не заметил, то это за неудачу не считается. Растянувшись на животе во всю длину и свесив вниз левую заднюю лапу, Кот собрался уже заняться важным делом, а именно — погрузиться в одиннадцатый дневной сон, но что-то его отвлекло. Сначала он подумал, что все дело в том, что обычно он ложился мордочкой в сторону окна, а сейчас почему-то лег наоборот — в сторону кухни. Исправив это упущение, он снова закрыл глаза и стал думать о хорошем, чтобы поскорее уснуть.

У Кота был целый набор хороших мыслей, которыми он пользовался для засыпания. Например, мысли о запланированных ночных забегах по дому, в которых он всегда побеждал, даже несмотря на то, что участвовал в них один. Или мысли о краешке шуршащего пакета, выглядывающего из-за неплотно прикрытой дверцы тумбочки. Иногда он размышлял о цветке в горшке, который почему-то нельзя было трогать, но очень хотелось. В этот раз Кот выбрал мысль о скором шестом обеде и стал о нем неспешно подумывать. В какой-то момент он даже замурчал от удовольствия, погружаясь в сладкие объятия сна, но ему снова показалось, что что-то не так. Приподняв голову, он принюхался. Не уловив никаких посторонних запахов, Кот внимательно осмотрел кухню. Ничего необычного он не заметил, но что-то все же не давало ему покоя. Спрыгнув с подоконника, он быстро преодолел расстояние до прихожей и шмыгнул в приоткрытую дверь кладовки.

Домового он заметил не сразу. Тот лежал на верхней полке, закутанный в старый вязаный шарф, и выдавала его только маленькая ножка, свисающая с края и обутая в лапоть.

— Эй, лапотник! Спишь? — мякнул Кот.

Домовой не шевелился.

— Да я знаю, что не спишь. Спускайся, совет нужен.

Вместо ответа Домовой лишь спрятал ногу под шарф.

— Эй! Я с тобой разговариваю или с... — Кот осмотрелся по сторонам, чтобы выбрать какой-нибудь предмет, упоминание которого в данном контексте, по его мнению, было бы остроумным и смешным, — или с... вон той корзинкой, в которой картошка лежит?

— Слишком долго, — послышался голос сверху.

— Что — долго?

— Если ты хочешь пошутить, то это нужно делать быстро и кратко, иначе юмор перестанет быть смешным. Ты слишком долго выбирал предмет для сравнения, к тому же выбрал не самый удачный. Лучше бы ты сказал: «Я с тобой разговариваю или со шваброй?» Это было бы тоже не смешно, но хотя бы не так долго.

Кот задумался. В словах Домового была доля истины.

— Эй, я с тобой разговариваю или со шваброй? — повторил он и горделиво задрал голову, ожидая реакции.

Из-под шарфа появилась маленькая голова с взъерошенными волосами и двумя заспанными глазами, из которых струилось возмущение.

— Я тебя просил не называть меня лапотником? Просил?

— Не припомню такого...

— Я просил тебя об этом очень много раз, последний — двадцать минут назад. Ты уже забыл?

— Целых двадцать минут назад! Да знаешь, сколько времени прошло за это время?

— Двадцать минут и прошло.

— А сколько всего произошло?

— И что же произошло? Ты поел в двадцать шестой раз за день и поспал в тридцать первый?

— Вообще-то кое-что действительно случилось, — проигнорировал Кот выпад своего друга, — и, кажется, кое-что серьезное.

Домовой недоверчиво взглянул на Кота и снова укутался в шарф.

— Да слезай уже, лапо... лапонька.

— Чего-о-о? Это еще что за новости? Какая я тебе лапонька?

Кот решил не ждать, когда Домовой разозлится, и сам запрыгнул на верхнюю полку. Теперь с первого раза.

— Вылезай из-под своего одеяла, лето на дворе! Чего ты в него кутаешься? Просыпайся! Говорю же — дело серьезное!

Домовой протер ладонью лицо и, вздохнув, сел на полке, свесив ноги вниз.

— Давай, говори. Что случилось? Перевернул цветок и снова нужно спрятаться на два дня?

— Кажется, я слышал Зов!

Произнеся эту фразу, Кот так округлил глаза, что они чуть не выпали из его глазниц. Он распу-

шил хвост и так яростно размахивал им из стороны в сторону, что поток воздуха, создаваемый им, то приподнимал, то снова опускал волосы на лохматой голове хранителя дома. Домовой несколько секунд смотрел на своего друга, а затем, покрутив пальцем у виска, молча отвернулся и снова укутался в шарф.

— Да проснись же ты!

Кот встал на задние лапы, а передние с силой опустил на Домового.

— Совсем того?! — вскрикнул тот. — В тебе веса, как в... как в той корзине с картошкой! Ума совсем нет?

Кот хотел было сострить на тему того, что это сравнение неуместно и не смешно, но решил в этот раз пожалеть самолюбие лапотника. К тому же, ему действительно был нужен совет.

— Зов, понимаешь? Мне про него еще мама рассказывала! Она говорила, что я его когда-нибудь обязательно услышу!

— Кот, отстань, — лягнул его ногой Домовой. — Зов какой-то еще придумал...

— Да я тебе правду говорю! Зов, самый настоящий!

— Тебе показалось.

Кот хотел возразить, но внезапно поймал себя на мысли о том, что этот вариант он почему-то проигнорировал и не рассмотрел.

— Кстати, да, — вдруг согласился он, — об этом я как-то не подумал. Вот видишь, лапотник, какой ты хороший друг и товарищ? Что бы я без тебя делал? А ну подвинься, разлежся на всю полку...

З((о))В Удивительное путешествие Кота и Домового

Домовой молча придвинулся к стене, а Кот, благополучно избавившись от проблемы, развалился рядом и тут же уснул, решив, что ему и правда показалось и никакого Зова он на самом деле не слышал. Жизнь и так хороша — скоро шестой обед, затем осуществление плана по похищению шуршащего пакета, а потом очередной сон. Какой еще Зов? Нет, точно показалось.