




НАТАЛЬЯ РЕМИШ

ДЕТЯМ О ВАЖНОМ

КАК
ПОДРУЖИТЬСЯ
С ЭМОЦИЯМИ

про **Миру** и других

 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва

УДК 821.161.1-1{93}
ББК 84{2Рос=Рус}6-5
Р38

Ремиш, Наталья.

Р38 Детям о важном. Про Миру и других. Как подружиться с эмоциями / Наталья Ремиш. — Москва : Бомбора, 2025. — 96 с. : цв. ил. — [Детям о важном].

ISBN 978-5-04-213812-6

Продолжение известных стихов «Детям о важном. Про Диму и других». Это не просто детские стихи, а возможность провести время вместе с ребёнком, обратить внимание на важные темы и проговорить разные ситуации. Писательница, продюсер, журналист, автор полумиллионного блога Наталья Ремиш поможет донести до ребёнка непростые, но очень нужные правила.

Теперь Мира сталкивается со сложными ситуациями в своей маленькой жизни. У неё меняются друзья и появляется ревность. Возникают новые желания. Она учится вести себя хорошо в гостях и уважать чужие границы. Ей нравится проводить время наедине с мамой, ведь для неё это очень важно. Мира узнаёт, что надо делать, если она потерялась, и как дать отпор подозрительным взрослым.

В эту книгу вошли материалы поисково-спасательного отряда «Лизы Алерт». Вы найдёте стихотворение, которое научит детей не вестись на манипуляции плохих взрослых, и послесловие для родителей о детской безопасности в лесу.

УДК 821.161.1-1{93}
ББК 84{2Рос=Рус}6-5

ISBN 978-5-04-213812-6

© Ремиш Н., текст, 2025
© Калинина О. В., иллюстрации, 2025
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

ВВЕДЕНИЕ

Привет, значимый взрослый. Значимый, потому что сейчас именно вы проводите время с ребёнком и поэтому контакт именно с вами имеет для него значение. Вы его друг, помощник, вам можно пожаловаться, задать вопросы. Вы человек, на которого ребёнок опирается и об которого испытывает эмоции. Странно звучит? Мне тоже так раньше казалось, но потом я полностью поняла смысл этой фразы.

Например, слёзы. Будь ребёнок сейчас в квартире один, он бы, возможно, и не рыдал из-за чего бы то ни было. Но есть вы, и он на вас опирается. Он понимает, что его слёзы будут вами восприняты как сигнал о помощи, вы будете что-то предпринимать, чтобы ему помочь. Когда взрослые люди называют слёзы детей театром, они, возможно, не так сильно ошибаются. Однако родители недопонимают корень этого процесса. Плача об вас, ребёнок получает уверенность, что его принимают, что он нужен и со слезами, что его любят и с плохим настроением, а значит, он может быть собой и проявляться. У вас он учится успокаивать себя. Когда вас не будет ря-

дом, а ему станет плохо, звучать в его голове будет именно ваш голос. И то, что он будет произносить, зависит от вас сейчас, от действий в моменте, когда ребёнок плачет.

Когда вы будете читать с ребёнком эту книгу, не бойтесь останавливаться и обсуждать. Я знаю, что стихи всегда хочется закончить, не разбивать хотя бы четверостишие. Мы настраиваемся на ритм слога, и не вовремя заданные ребёнком вопросы не дают нам закончить начатое. Но постарайтесь помнить, что вы читаете ради общения. Именно в этом польза книги. Она — инструмент для разговора с ребёнком, дающий возможность замедлиться и поговорить о том, на что в ежедневной жизни нам не хватает времени.

Книга «Детям о важном. Про Диму и других», с которой начался мой писательский путь, получила продолжение в этих историях. Девочка Мира продолжает сталкиваться с разными ситуациями в жизни. Меняются друзья, потребности и желания, ребёнок каждый день чуть-чуть другой.

«Чтобы не потерялись маленькие дети» — стихотворение, созданное по материалам поисковой организации «Лиза Алерт». Здесь много важных моментов о том, как вести себя ребёнку, когда взрослый давит авторитетом, но ты понимаешь, что слушаться его не надо.

«Кто главнее» — поможет вам договориться с детьми о зонах ответственности, показать им, как много всего держат в голове мама и папа, и поэтому их опыт может быть полезен в жизни.

«Пятна» — моё любимое стихотворение о границах. Как себя вести так, чтобы не было обидно твоим близким. Как вести себя в гостях и когда гости приходят к тебе.

«С мамой» — стихотворение, которое напомнит о классном времени вдвоём.

В «Мире и Франческе» вы сможете обсудить ревность. Она часто мелькает в отношениях детей. Помните, что ревность — это страх потерять.

Желаю вам хорошо провести время.

Наташа

КТО ГЛАВНЕЕ



