



Художник  
Сергей Сачков





*Э. Цепенский, В. Драгунский...*

ВЕСЁЛЫЕ  
СТИХИ  
И  
РАССКАЗЫ



Тула «Родничок»  
Москва АСТ

# Агния Барто

## В ТЕАТРЕ

Когда мне было  
Восемь лет,  
Я пошла  
Смотреть балет.

Мы пошли с подругой Любой,  
Мы в театре сняли шубы,  
Сняли тёплые платки.  
Нам в театре, в раздевалке,  
Дали в руки номерки.

Наконец-то я в балете!  
Я забыла всё на свете.

Даже три помножить на три  
Я сейчас бы не смогла.  
Наконец-то я в театре,  
Как я этого ждала.

Я сейчас увижу фею  
В белом шарфе и венке.  
Я сижу, дышать не смею,  
Номерок держу в руке.

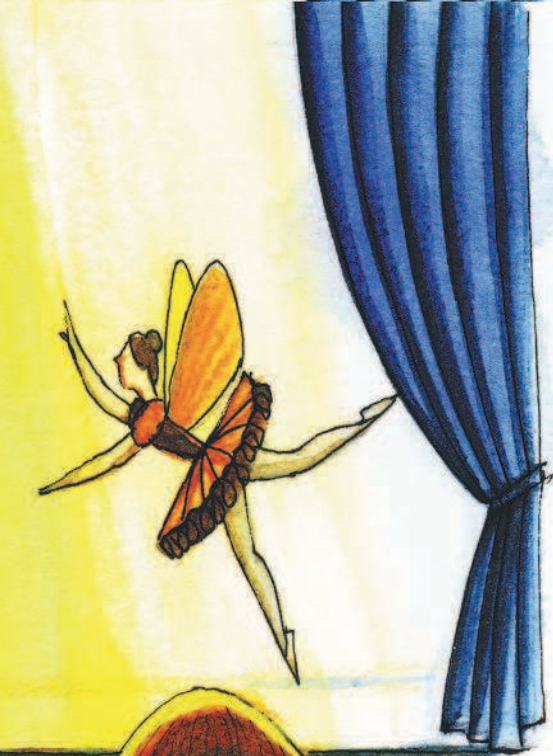


Вдруг оркестр грянул в трубы!  
Мы с моей подругой Любой  
Даже вздрогнули слегка.  
Вдруг вижу — нету номерка.

Фея кружится на сцене —  
Я на сцену не гляжу.  
Я обшарила колени —  
Номерка не нахожу.

Может, он  
Под стулом где-то?  
Мне теперь  
Не до балета!





Всё сильнее играют трубы,  
Пляшут гости на балу,  
А мы с моей подругой Любой  
Ищем номер на полу.

Укатился он куда-то...  
Я в соседний ряд ползу.  
Удивляются ребята:  
— Кто там ползает внизу?

По сцене бабочка порхала —  
Я не видала ничего:  
Я номерок внизу искала  
И наконец нашла его.

Но тут как раз зажётся свет,  
И все ушли из зала.  
— Мне очень нравится балет, —  
Ребятам я сказала.



## СОНЕЧКА

Тронь её нечаянно —  
Сразу: — Караул!  
Ольга Николаевна,  
Он меня толкнул!

Ой, я укололась! —  
Слышен Сонин голос. —  
Мне попало что-то в глаз,  
Я пожалуюсь на вас!

Дома снова жалобы:  
— Голова болит...  
Я бы полежала бы —  
Мама не велит.

Сговорились мальчики:  
— Мы откроем счёт!  
Сосчитаем жалобы —  
Сколько будет в год?

Испугалась Сонечка  
И сидит тихонечко.



**Валентин Берестов**

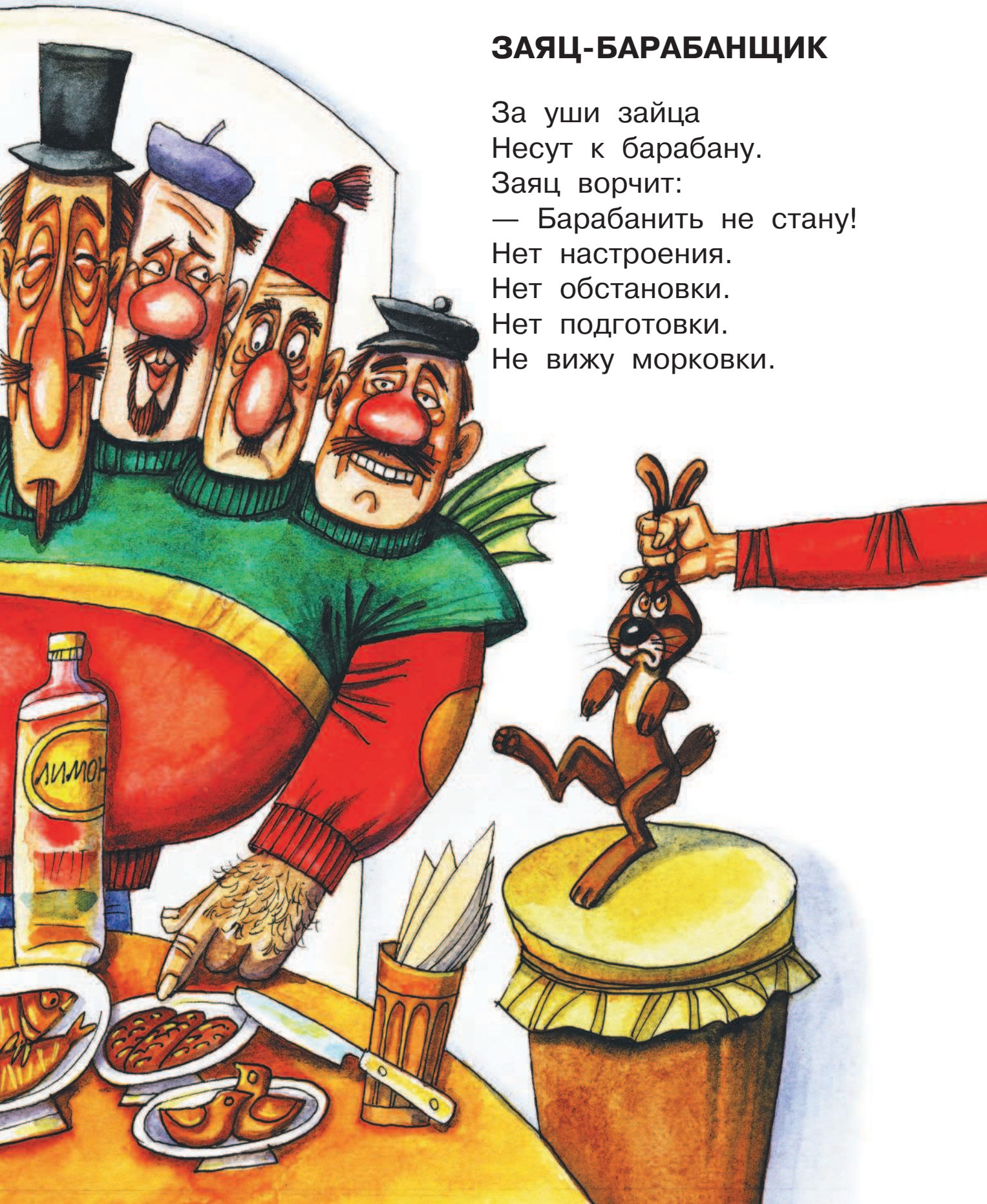
## **ДРАКОН**

В дверь диетической столовой  
Вошёл дракон семиголовый.  
Он хором «Здравствуйте!» сказал  
И, улыбаясь, заказал:  
— Для этой головы,  
Пожалуйста, халвы.  
Для этой пасти —  
Прочие сласти.  
Для этой головки —  
Перловки.  
Для этой глотки —  
Селёдки.  
Для этой башки —  
Пирожки.  
Для этой рожи —  
То же.  
Для этого личика —  
Два сдобных куличика.  
Что ещё? Лимонада бутылку,  
Семь салфеток, ножик и вилку.



## ЗАЯЦ-БАРАБАНЩИК

За уши зайца  
Несут к барабану.  
Заяц ворчит:  
— Барабанить не стану!  
Нет настроения.  
Нет обстановки.  
Нет подготовки.  
Не вижу морковки.



**Ирина  
Токмакова**

## **ПЛИМ**

Ложка — это ложка,  
Ложкой суп едят.  
Кошка — это кошка,  
У кошки семь котят.  
Тряпка — это тряпка,  
Тряпкой вытру стол.  
Шапка — это шапка,  
Оделся и пошёл.  
А я придумал слово,  
Смешное слово — плим.  
Я повторяю снова —  
Плим, плим, плим...  
Вот прыгает и скачет —  
Плим, плим, плим,  
И ничего не значит  
Плим, плим, плим.



## ГНОМ



К нам по утрам приходит гном.  
В Москве приходит, прямо в дом.  
И говорит всё об одном:  
— Почаще мойте уши! —  
А мы кричим ему в ответ:  
— Мы точно знаем, гномов нет! —  
Смеётся он: — Ну, нет так нет!  
Вы только мойте уши!

## В ЧУДНОЙ СТРАНЕ

В одной стране,  
В чудной стране,  
Где не бывать тебе и мне,  
Ботинок чёрным язычком  
С утра лакает молочко  
И целый день в окошко  
Глазком глядит картошка.  
Бутылка горлышком поёт,  
Концерты вечером даёт,  
А стул на гнутых ножках  
Танцует под гармошку.  
В одной стране,  
В чудной стране...  
Ты почему не веришь мне?





**Виктор Драгунский**

## **ЖИВОЙ УГОЛОК**

Перед концом урока наша учительница, Раиса Ивановна, сказала:

— Ну, поздравляю вас, ребята! Школьный совет постановил устроить в нашей школе живой уголок. Такой маленький зоосад. Вы будете сами ухаживать и наблюдать за животными...

Я так и подпрыгнул! Это ведь очень интересно! Я сказал:

— А где будет помещаться живой уголок?

