



Знакомьтесь — ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ!

Красный автомобильчик **ФАРИК** — фантазёр и выдумщик, любитель приключений и самый сильный из друзей. Однажды он в одиночку смог дотащить до мастерской грузовик, у которого заглох мотор!



Жёлтый автомобильчик **ЛОНГИ** — изобретатель. Его любимое занятие — придумывать конструкции новых машинок и роботов.

У него большая мастерская и куча интересных штучек для украшения капота, багажника, фар или колёс. В общем, весь город знает: если хочешь выглядеть по-особенному — значит, заезжай в мастерскую к Лонги.



Зелёный автомобильчик **РАДЕР** — любит мечтать, обожает рисовать и громко петь. А ещё Радер умеет копировать разные звуки, например рычать, как мотоцикл, или гудеть, как самолёт.

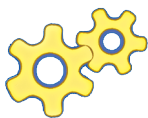


Синий автомобильчик **КРЫЛАН** — гонщик. Однажды он так разогнался, что чуть не взлетел над пропастью! Хорошо, что тормоза были исправны. Теперь он очень осторожен.



Чёрный автомобильчик **ТРЕЙН** — любит разгадывать тайны, изучает секретные пиратские карты, много читает и мечтает поехать в путешествие по пиратским гротам.





Живут машинки в просторном трёхэтажном гараже ярко-оранжевого цвета. Они долго спорили, в какой цвет покрасить свой домик.

Конечно, все хотели покрасить домик в свой любимый цвет. Фарик хотел жить в красном доме, Лонги — в жёлтом, Радер — в зелёном, Крылан — в синем, а Трейн — в загадочном чёрном доме, украшенном звёздами. Наконец, чтобы никому не было обидно, решили, что будут жить в гараже-апельсинке — так они называют свой оранжевый домик.

Дворик у гаража-апельсинки — любимое место друзей. Здесь стоят автокачели, а с обратной стороны — горка с трамплином и трасса — тренажёр для тренировки колёс. Окружён дворик низким забором, который машинки любят перепрыгивать, разгоняясь с трамплина.

У каждого автомобильчика есть своя комната.

На первом этаже дома, в гостиной, друзья собираются вместе поиграть или рассказать друг другу новости.

На втором этаже живут Фарик и Лонги. У Фарика в комнате всегда беспорядок, потому что он так быстро придумывает новые дела, что закончить старые просто не успевает.

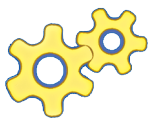
У Лонги не комната, а настоящая мастерская. Здесь всегда порядок и каждая деталь лежит на своём месте.



ГАРАЖ-АПЕЛЬСИНКА

ВЫТИРАЙТЕ  
КОЛЁСА!

МОЯ  
КАЧЕЛЬКА!



На третьем этаже живут Радер и Крылан. У Радера на стенах висят рисунки и плакаты, а около окна стоит большой музыкальный центр с микрофоном. Радер любит громко петь перед зеркалом и представлять, что он поп-звезда.

Крылан любит простор, поэтому в комнате у него пусто. Он попросил Радера нарисовать на полу гоночную дорогу и ухитряется тренироваться даже на маленькой комнатной трассе. Вместо кровати у Крылана стоит пьедестал победителя, на котором он гордо отдыхает после забегов на тренажёре.

Чердак облюбовал Трейн. В его комнате всегда таинственный полумрак, а на потолке нарисована карта звёздного неба.

Друзья автомобильчики никогда не скучают! Каждый день с ними случаются разные приключения! Они всё время кого-то спасают, кому-то помогают и чему-то учатся! И конечно, обожают праздники!



# КОМАНДА СПАСАТЕЛЕЙ





## ГЛАВА 1 ГИГАНТСКОЕ КОЛЕСО

**В** игрушечном городе Авто-Мото происходили странные события: никогда ещё жители не были так напуганы. Но обо всём по порядку.

Каждый год, в самом начале лета, в Авто-Мото отмечается День города.

Вот и в этот раз с самого утра на главной площади раскинулся великолепный шатёр автоцирка и всюду запестрили яркие афиши. А рядом с цирком развернулась весёлая ярмарка. Чего там только не продавали: увеличители для фар, смешные антенки со звёздочками, накладные крылья на дворники, бензокофе, сладкое масло и даже надувные мегаколёса.

Пятеро друзей-машинок прикатили на площадь в великолепном настроении. Красный Фарик дожёвывал сладкую бензовату, зелёный Радер и синий Крылан спорили, кто победит в праздничных гонках, а жёлтый Лонги с чёрным Трейном обсуждали выставку новых изобретений.

— О! Сегодня Златик выступает! — крикнул Фарик.

Машинки остановились у огромной афиши с надписью. Вдруг гроыхнул фейерверк и на шатре за сверкали лампочки.





— Представление начинается! — Крылан рванул к цирку, и друзья поспешили следом.

Свободных мест почти не осталось. Зрители заполнили трибуны и тихо тархтели, ожидая представления. Пришлось друзьям размещаться у самого выхода: зато отсюда была отлично видна арена.

Наконец в зале начал меркнуть свет и раздались аплодисменты!

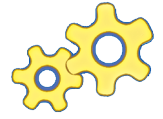
Яркий луч пронзил темноту, занавес распахнулся, и выкатился стеклянный шар величиной во всю арену и высотой почти до самого купола.

— Неужели Златик будет кататься по стенам шара?! — удивлённо мигнул фарами Радер.

— Конечно! — кивнул Трейн. — Может, даже не на двух, а на одном колесе.

Тут раздалась барабанная дробь, которую заглушил рёв мотора. В стеклянном шаре сверху открылось круглое отверстие, и туда прямо из-под купола влетел Златик.

Зрители замигали фарами и восторженно забибикали.



— Златик! Златик! — кричали они.

Акробат Златик был очень знаменит. Его мотор прославился мощностью, а красота приковывала восторженные взгляды зрителей. Золотого цвета корпус обтекаемой формы, как у самолёта, золотые колёса и огромное лобовое стекло сводили с ума всех без исключения девочек-машинок. Например, машинка Лайда не пропускала ни одного представления Златика и советовала всем брать с него пример.

— Он быстрый, красивый и манёвренный, — заявляла она, — потому что много тренируется.

Под гром аплодисментов и восторженные возгласы Златик сделал круг, промчавшись по стене шара с такой скоростью, что стеклянные стенки загудели. Он кружил внутри, как ракета, молнией перепрыгивал с одной стены на другую и легко катался на двух колёсах по тонкому канату, натянутому внутри шара.





В конце представления, перед самым опасным трюком, раздалась барабанная дробь. Златик запустил мотор на всю мощь, разогнался, сделав три круга по шару, а когда шар раскрылся, словно бутон, Златик выпрыгнул вверх. Испуганные машинки ахнули, и повисла такая тишина, что лёгкий полёт мотылька показался бы жужжанием космической ракеты. Казалось, что Златик уже начал падать, но

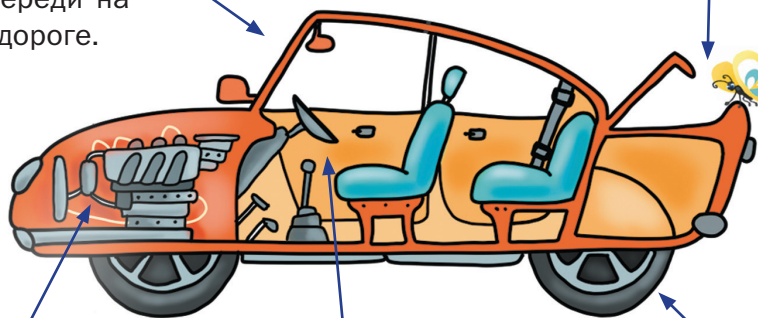


## ЛОБОВОЕ СТЕКЛО

Позволяет водителю видеть, что творится впереди на дороге.

## БАГАЖНИК

Это место, куда складывают все вещи в поездке.



## ДВИГАТЕЛЬ

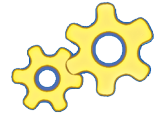
Преобразовывает энергию, чтобы двигать машину.

## РУЛЬ

Вы поворачиваете его руками, чтобы машина ехала в нужном направлении.

## КОЛЕСО

Оно крутится и перемещает машину.



он вдруг легко сделал кувырок в воздухе и заскочил на спускающиеся из-под купола качели.

Качели понесли его по кругу над зрителями, а из-под колёс Златика посыпалось золотое конфетти.

Вдруг раздался грохот. Яркая вспышка ослепила зрителей, и Златик пропал. В то же мгновение прозрачный шар исчез, а на его месте посреди арены появился Златик, ярко сверкая золотом!

Трибуны взревели:

— Bravo!!!

— Златик — молодец! — кричали зрители, а акробат гордо стоял, поблёскивая золотыми колёсами.

Машинки восхищённо библикали и просили исполнить ещё какой-нибудь трюк, но тут всё вокруг неожиданно затряслось. Купол автоцирка заходил ходуном. Свет замигал, и перепуганные зрители бросились к выходу.

Друзья: Фарик, Радер, Крылан, Лонги и Трейн — первыми выскочили наружу. Последним из шатра выбежал Златик.

— Что случилось? Представление ещё не закончено! — крикнул он.

И тут случилось ужасное!

Все увидели, как по главной трассе города, подпрыгивая и скрежеща, к площади несётся железное колесо — такое большое, что в него мог бы поместиться весь цирк.

Когда послышался жуткий треск, машинки бросились врассыпную.



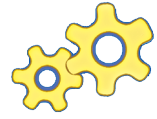
Колесо приближалось. Гигантское, чёрное, с блестящим кругом посередине. Оно подпрыгивало, громыhalo, виляя и перекатываясь с одной стороны дороги на другую. Испуганные машинки еле успели разбежаться с площади, как колесо-гигант, подпрыгнув, врезалось в шатёр цирка, обрушив его. И замерло.

Постепенно жители Авто-Мото выехали из укрытий и окружили странное гигантское колесо. А над ними в это время продолжал сверкать фейерверк, который устроили в честь Дня города.

Автомобильчики были потрясены, а красивые дорожки и трассы Авто-Мото покрылись трещинами и дырами.

Никто не знал, откуда взялось это колесо. Машинки терялись в догадках, кому могло оно принадлежать и кто его прикатил в город. Ходили слухи, что когда-то давным-давно на месте Авто-Мото стоял





другой город, и здесь жили великаны. Но потом произошло извержение вулкана, и великаны ушли жить в другое место, а это колесо застряло между гор. Но, почему оно выкатилось именно в День города, никто объяснить не мог.

Потом пошли слухи, что это вовсе не колесо, а круглый экспериментальный гараж. Его изобрёл и поставил далеко за городом на винтообразной горе никому не известный архитектор-отшельник. А в День города один из фейерверков случайно попал в гараж и столкнул его с горы, где жил изобретатель. Но почему этот архитектор не приехал за своим гаражом, тоже было непонятно.

Но слухи слухами, а колесо с места сдвинуть не удалось — такое оно было огромное. Ясно было одно — артистам цирка стало негде работать, ведь колесо уничтожило шатёр. Артисты в тот же вечер уехали, а акробат Златик загрустил, закрылся в своём доме и не выезжал даже погулять.

Но на этом городские напасти не закончились.

В ту же ночь развалились все магазины, где продавались шины. Возможно, в этом было виновато землетрясение, но в Авто-Мото никогда не случалось землетрясений. И тогда автомобильчики стали подумывать, что кто-то вредит их прекрасному городу специально.

А к вечеру следующего дня произошло и вовсе ужасное событие, и не с кем-нибудь, а со всем известными друзьями: Фариком, Радером, Крыланом, Лонги и Трейном.