



От автора

Привет! Меня зовут Ксюша, и я обожаю вязать игрушки. Моей первой игрушкой стал мишка, которого я связала в подарок своему молодому человеку. В моем распоряжении были старенький крючок, немного ниток, не слишком подходящих для игрушки, и огромное желание создать что-то своими руками.

И у меня получилось. Не идеально, но все же получилось! Помню, как волновалась, довязывая последние детали, и как радовалась результату.

Мишка до сих пор живет с нами, и когда я на него смотрю, то вспоминаю момент, с которого все началось.

Почему я рассказала эту историю?

Потому что хочу, чтобы вы почувствовали то же самое — волшебное ощущение, когда при помощи крючка и ниток рождается персонаж. И не важно, получится ли он совершенным с первого раза. Редко когда получается идеально! Главное — желание творить. Все остальное — дело времени и практики.

Я буду рядом — петля за петлей, игрушка за игрушкой. У вас обязательно все получится!



Материалы и инструменты

ПРЯЖА

Для вязания игрушек я рекомендую использовать хлопковую или смесовую (хлопок и акрил) пряжу. Мне очень нравятся YarnArt Jeans (50 г / 160 м, 55% хлопок, 45% акрил) и Alize Cotton Gold (100 г / 330 м, 55% хлопок, 45% акрил). Эти виды пряжи можно сочетать при вязании одной игрушки, так как их толщина и состав одинаковы.

КРЮЧОК

Очень важно подобрать удобный и качественный крючок — главный инструмент, влияющий на качество игрушки.

Подбор крючка — индивидуальный процесс. Я перепробовала многие, прежде чем нашла тот самый. Воспользуйтесь моими рекомендациями:

1. Не покупайте сразу самый дорогой инструмент: дорогой не значит комфортный.
2. Хороший крючок должен удобно лежать в руке, не цеплять нить и не давить на пальцы.
3. Не ориентируйтесь на размер крючка, указанный на этикетке пряжи. Чтобы вязка была плотной, возьмите крючок меньшего размера.
4. Я отдаю предпочтение инструментам с металлическим стержнем и силиконовой круглой ручкой. Мой крючок — Tulip (1,75 мм).





Основные приемы вязания и оформления игрушек

ПЕРВАЯ ПЕТЛЯ

Что бы ни вязали, мы всегда начинаем вязание с первой петли.





Мастер-классы



Первый игрок
стр. 38



Второй игрок
стр. 50



Первый игрок
и Зомби стр. 60



Темный странник
стр. 70



Тихий подрывник
стр. 82



Слизень
стр. 90



Свинка
стр. 102



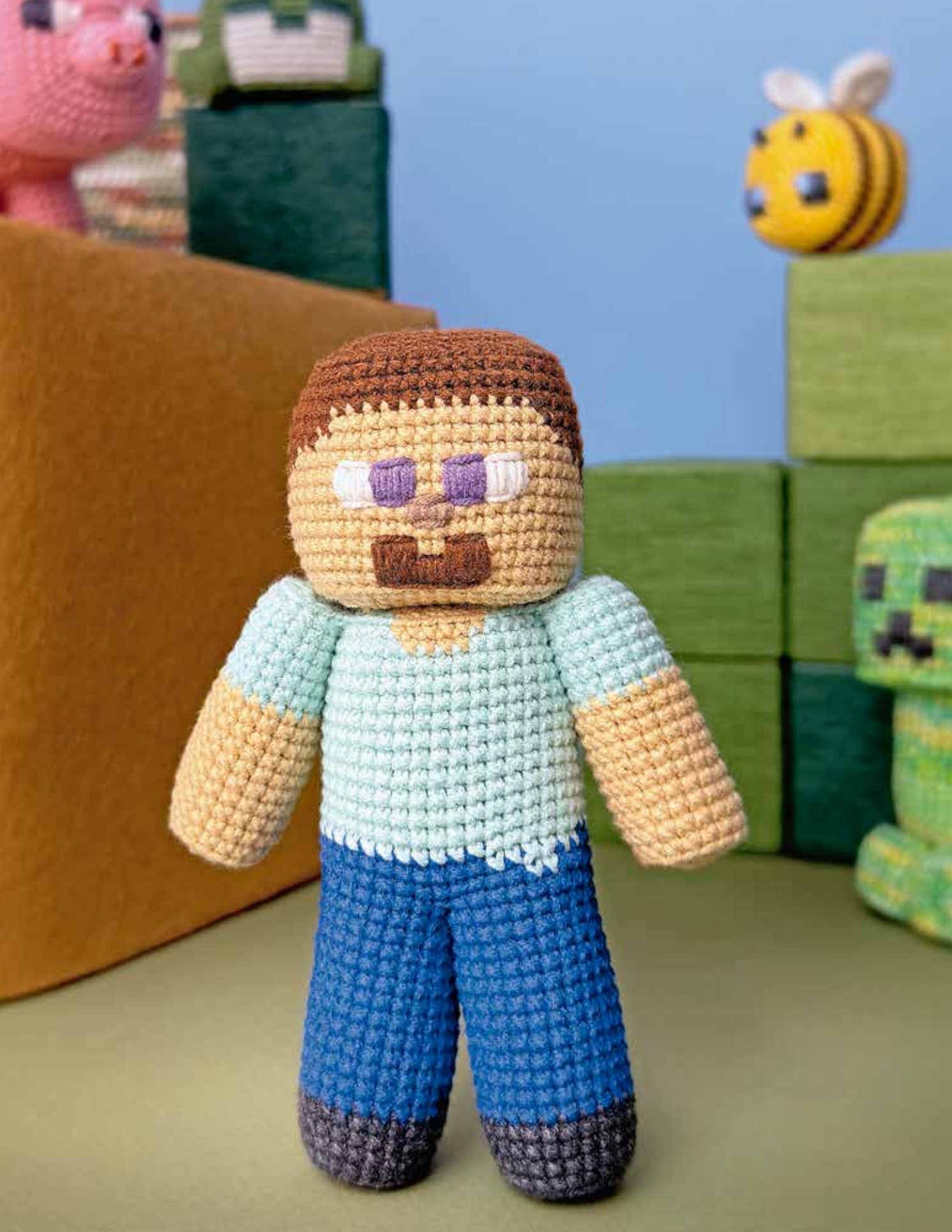
Жаба
стр. 112



Пчелка
стр. 120



Аксолотль
стр. 128



Первый игрок

Материалы и инструменты:



Пряжа YarnArt Jeans:

- № 07 (телесный),
- № 28 (графитовый),
- № 71 (кофейный).



Пряжа Alize Cotton Gold:

- № 690 (коричневый),
- № 141 (синий),
- № 15 (бирюзовый),
- № 62 (молочный),
- № 44 (фиолетовый).



Крючок (у меня Tulip 1,75).



Наполнитель.



Игла с широким ушком
для пришивания деталей.



Портновские булавки.



Ножницы.



Кусочек пластика.



12 ряд: коричневым — 16 сбн, бежевым — 26 сбн, коричневым — 14 сбн (56).

13 ряд: коричневым — 18 сбн, бежевым — 22 сбн, коричневым — 16 сбн (56).

14 ряд: коричневым — 20 сбн, бежевым — 18 сбн, коричневым — 18 сбн (56).

15 ряд: коричневым — 22 сбн, бежевым — 14 сбн, коричневым — 20 сбн (56).

16 ряд: коричневым — 23 сбн, бежевым — 12 сбн, коричневым — 21 сбн (56).

Коричневым цветом:

17-19 ряды (3 ряда): 56 сбн (56).
(Фото 25.)

Кладем квадрат на донышко детали и набиваем ее (фото 26).

20 ряд (за задние стенки петель): 6 сбн, 2 уб, (10 сбн, 2 уб) × 3, 4 сбн (48).

21 ряд: 5 сбн, 2 уб, (8 сбн, 2 уб) × 3, 3 сбн (40).

22 ряд: 4 сбн, 2 уб, (6 сбн, 2 уб) × 3, 2 сбн (32).

23 ряд: 3 сбн, 2 уб, (4 сбн, 2 уб) × 3, 1 сбн (24).

24 ряд: (2 сбн, 2 уб) × 4 (16).

25 ряд: 8 уб (8).

Нить отрезаем и закрепляем (фото 27).

