

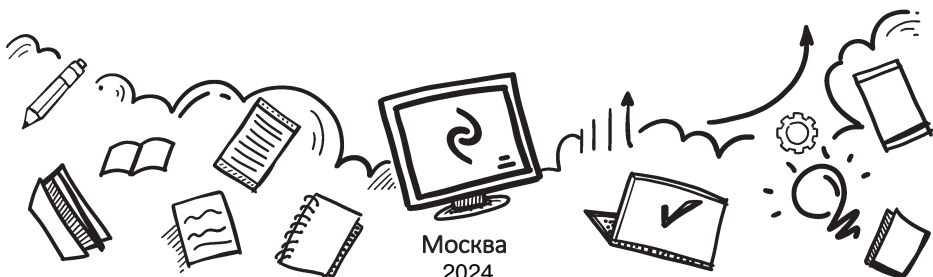
Е. В. Железнова

# РУССКИЙ ЯЗЫК



СТАРШАЯ  
ШКОЛА

НАГЛЯДНО  
и ДОСТУПНО



Москва  
2024

УДК 373.5:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
Ж51

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродуцирована или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Макет подготовлен при содействии ООО «Айдиномикс»

**Железнова, Елена Викентьевна.**

Ж51 Русский язык / Е. В. Железнова. — Москва : Эксмо, 2024. — 192 с. — (Наглядно и доступно. Старшая школа).

Пособие предназначено для подготовки учащихся старших классов к урокам и ЕГЭ по русскому языку.

В книгу включены необходимые справочные материалы по основным разделам школьного курса, представленные в наглядных и удобных для запоминания таблицах. Приводятся языковые понятия и определения, правила орфографии и пунктуации с примерами, сведения по лексике, синтаксису и морфологии, а также языковые нормы и средства выразительности речи.

Книга поможет быстро систематизировать знания и подготовиться к урокам, контрольным и ЕГЭ в предельно сжатые сроки.

УДК 373.5:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922

Справочное издание / анықтамалық баспа

*Для старшего школьного возраста / мектеп жасындағы ересек балаларға арналған*

НАГЛЯДНО И ДОСТУПНО. СТАРШАЯ ШКОЛА

**Железнова Елена Викентьевна**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
(орыс тілінде)

Ответственный редактор *А. Жилинская* Соответствует техническому регламенту ТР ТС 007/2011  
Ведущий редактор *Т. Судакова* КО ТР 007/2011 техникалық регламентіне сәйкес келеді  
Редактор *А. Проценко* Страна происхождения: Российская Федерация  
Художественный редактор *Е. Брынчик* Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

В коллаже на обложке и титуле использованы иллюстрации: Sapunkele / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

**ОО «Издательство «Эксмо»**  
123308, Россия, г. Москва, ул. Зорге, д. 1, стр. 1, эт. 20, каб. 2013. Тел.: 8 (495) 411-68-86.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Финансирование: «Издательство «Эксмо» ЖШҚ  
123308, Ресей, Мәскеу қаласы, Зорге көшесі, 1-үй, 1-құрылыс, 20 кабинет, 2013-қаб.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Тәуір белгісі: «Эксмо»

**Интернет-магазин:** [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
**Интернет-магазин:** [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

**Интернет-магазин:** [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
**Интернет-магазин:** [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»  
Қазақстан Республикасына импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Дистрибутор и представитель по приему претензий на продажу в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»  
Дистрибутор және Қазақстан Республикасында өнімге шағымдар қабылдау жөніндегі өкіл: «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.  
Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: [RDC-Altay@eksmo.kz](mailto:RDC-Altay@eksmo.kz)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»: [www.eksmo.ru/certification/](http://www.eksmo.ru/certification/)

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басшылығын сабақтастық реттеу туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <http://eksmo.ru/certification/>

Произведено в Российской Федерации  
Ресей Федерациясында өңделген  
Сертификаттау жазданы  
Дата изготовления / Подписано в печать 03.05.2024.  
Формат 75x108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Печать офсетная.  
Бумага офсетная не пухлая.  
Усл. печ. л. 9,0. Доп. тираж 2000 экз. Заказ

© Железнова Е.В., 2023  
© ООО «Айдиномикс», 2023  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

EAC



**eksmo.ru**

Официальный интернет-магазин издательства «Эксмо»



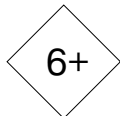
Хочешь стать автором «Эксмо»?

■ ■ ■ ЧИТАЙ · ГОРОД

ISBN 978-5-04-184201-7



9 785041 842017 >



ISBN 978-5-04-184201-7

## ВВЕДЕНИЕ

Пособие, которое вы держите в руках, — краткий справочник теоретического материала для сдачи ЕГЭ, позволяющий в экспресс-режиме подготовиться к экзамену по русскому языку в 11 классе. Книга включает 10 разделов — «Фонетика», «Лексика и фразеология», «Морфемика и словообразование», «Грамматика. Морфология», «Грамматика. Синтаксис», «Орфография», «Пунктуация», «Речь», «Языковые нормы» и «Выразительность русской речи». Для удобства восприятия и запоминания материал приведён в основном в таблицах и схемах. Структура и содержание пособия позволяют ученику актуализировать, систематизировать и закрепить знания по русскому языку за курс средней школы. Автор надеется, что данное пособие поможет любому ученику подготовиться к ЕГЭ по русскому языку и успешно сдать его.

## Раздел 1. ФОНЕТИКА

### 1. Звуки и буквы

**Фонетика** — раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи и звуковой строй языка.

**Звуки** — это наименьшие фонетические единицы.

**Буквы** — знаки, которыми на письме обозначаются звуки.

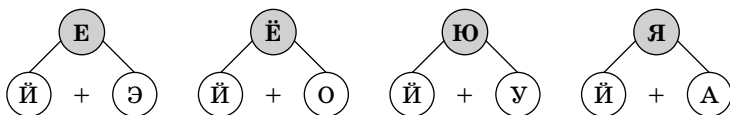
В русском языке 33 буквы: 10 гласных, 21 согласная, 2 знака — **ъ**, **ь**.

#### ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

**Гласные звуки** образуются с помощью голоса. Гласных звуков 6, а букв, которыми они обозначаются, — 10.

<b>Звуки</b>	а, о, у, э, ы, и
<b>Буквы</b>	а, о, у, э, ы, и, е, ё, ю, я

Буквы **е, ё, ю, я** называются **йотированными** (от слова «йот» — звук [j], обозначаемый буквой **й**).



Йотированные буквы **е, ё, ю, я** могут обозначать два звука (йот + гласный) в трёх случаях.

- В начале слова.

*Ель, Евпатория, ёж, ёрничать, Юра, юбилейный, яхта, яблонька.*

- После гласной.

*Паяльник, каюта, обоюдный, сеять, остриё, наёмный, приехать.*

- После **ь, ъ**.

*Обезьяна, пьеса, съел, объявление.*

## СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

**Согласные звуки** образуются с помощью голоса и шума или только шума. Согласных звуков 37. Они делятся на звонкие и глухие, твёрдые и мягкие, парные и непарные.

Парные	
<b>звонкие</b>	[б], [в], [г], [д], [ж], [з]
<b>глухие</b>	[п], [ф], [к], [т], [ш], [с]
<b>твёрдые</b>	[б], [в], [г], [д], [з], [к], [л], [м], [н], [п], [р], [с], [т], [ф], [х]

Непарные	
<b>только звонкие (сонорные)</b>	[л], [м], [н], [р], [ј] (буква <b>й</b> )
<b>только глухие</b>	[х], [ц], [ч'], [ш'] (буква <b>щ</b> )
<b>всегда твёрдые</b>	[ж], [ш], [ц]
<b>всегда мягкие</b>	[ј], [ч'], [ш'] (буква <b>щ</b> )

Существует понятие **сильная** и **слабая позиция звука**. В сильной позиции звуки произносятся отчётливо, в слабой — подвергаются изменениям. В слабой позиции можно сделать орфографическую ошибку.

### Позиция звука в слове

#### Сильная

Для согласных (по звонкости-глухости):

- перед гласными (кроме звука [э]): *бил* — *пил*;
- перед сонорными: *злой* — *слой*.

Для гласных — под ударением.

Для согласных (по твёрдости-мягкости):

- перед гласными (кроме звука [э]): *мать* — *мять*, *вол* — *вёл*, *нос* — *нёс*;
- перед [э] возможен как мягкий, так и твёрдый согласный звук: *метр* (единица измерения; [м'этр]) — *мэтр* (учитель, мастер; [мэтр]).

#### Слабая

Для согласных:

- на конце слова: *зуб*;
- перед парными глухими и звонкими (кроме [в]): *везти*.

Для гласных — без ударения.

## Раздел 2. **ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ**

### **1. Лексическое значение слова**

**Лексика** — совокупность всех слов языка.

**Фразеология** — совокупность устойчивых словосочетаний, оборотов речи и выражений, свойственных какому-либо языку.

**Слово** — основной объект изучения лексикологии. Это сочетание звуков и языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количества).

Слово имеет **лексическое значение** (его содержание) и **грамматическое** (его значение как части речи).

### СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ

#### Слова

##### **Однозначные**

Имеют только одно лексическое значение.

**АНГИНА**, *ж.* Острое инфекционное заболевание.

##### **Многозначные**

Имеют основное и производные значения.

**РУЧКА**, *ж.* **1.** Часть предмета, за которую его держат или берутся рукой. **2.** Часть мебели, служащая опорой для рук, подлокотник. **3.** Письменная принадлежность — удлинённый держатель для пера, стержня.

Не имеют лексического значения междометия, служебные части речи (предлоги, союзы, частицы).

### Значение слова

**Прямое** — основное, исходное, первичное.

*Золотое кольцо* — *кольцо из золота.*

**Переносное** — связано по смыслу с прямым и обусловлено им.

*Золотая пшеница* — *пшеница, по цвету напоминающая золото.*

## 2. Синонимы. Антонимы. Омонимы

### СИНОНИМЫ

**Синонимы** — слова, разные по звучанию и написанию, но отличающиеся оттенками лексического значения: *метель* — *буря* — *пурга*; стилистической окраской: *глаза* — *очи* — *зенки*. Синонимичными могут быть и фразеологизмы: *душа в пятки ушла* — *умереть со страху*.

### Виды синонимов

**Абсолютные**

Совпадают и по значению, и по стилистической окраске: *бегемот* — *гиппопотам*.

**Лексические**

Отличаются оттенками значений: *добрый* — *милосердный*.

**Стилистические**

Отличаются стилистической окраской: *убегать* — *удирать*.

**Словообразовательные**

Имеют близкие по значению морфемы: *пилотирование* — *пилотаж*.

**Синтаксические**

Имеют разное синтаксическое строение: *Васина тетрадь* — *тетрадь Васи*.

**АНТОНИМЫ**

**Антонимы** — слова с противоположными значениями: *горячий* — *холодный*, *любовь* — *ненависть*. Антонимичными могут быть и фразеологизмы: *рукой подать* — *куда Макар телят не гонял*.

.....  
: Антонимы должны взаимно исключать друг друга. :  
: Так, слова *высокий* и *широкий* не антонимы. :  
.....

**ОМОНИМЫ**

**Омонимы** — слова, одинаковые по написанию или произношению, но имеющие разное лексическое значение: *лук* (растение) — *лук* (оружие).

## Виды омонимов

### Полные

#### Лексические

Совпадают во всех формах.

*Ключ* (родник) — *ключ* (отмычка).

### Частичные

#### Омоформы

Совпадают некоторые формы.

*Лечу* (лететь) — *лечу* (лечить).

#### Омофоны

Совпадают только по произношению.

*Поласкать* (приголубить) — *полоскать* (промыть).

#### Омографы

Совпадают только по написанию.

*Уже* (прилагательное *узкий* в сравнительной степени) — *ужé* (наречие).

Чтобы отличить многозначное слово от омонима, можно использовать несколько приёмов.

- Придумать со словом несколько словосочетаний или предложений: *старый парк*, *старый друг*, *старый человек*.

- Подобрать синонимы (если есть): *старый парк* (*старинный*, *древний*, *старобытный*), *старый друг* (*давний*), *старый человек* (*пожилой*, *престарелый*).

• Подобрать антонимы (если есть): *старый парк (современный), старый друг (новый), старый человек (молодой, юный)*.

### Источники омонимии

Распад многозначности слова.

*Лист* (дерева) — *лист* (тетради).

Исторические изменения в звуковом составе слова.

*Некогда* (когда-то) — *некогда* (отсутствие времени).

Совпадение в русском языке заимствованных слов.

*Кран* (голланд., вентиль) — *кран* (нем., механизм).

Совпадение исконно русского и заимствованного слов.

*Клуб* (дыма) — *клуб* (джентльменов).

**Паронимы** — слова, близкие по звучанию, как правило, одной части речи, которые различаются лексическим значением: *дипломант* — *дипломат*, *абонент* — *абонемент*, *сыто* — *сытно*.

### 3. Фразеологические обороты

**Фразеологизм (фразеологический оборот)** — устойчивое словосочетание, обладающее целостным значением: *пойти по миру* — *нищенствовать*, *просить милостыню*.

## КЛАССИФИКАЦИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

### Фразеологизмы по происхождению

**Исконно русские**, попавшие в язык:

- из профессиональной речи: *точить ласы*;
- из жаргона: *втирать очки, карта бита*;
- из диалекта: *поворачивать оглобли*;
- из художественной литературы: *счастливые часов не наблюдают* (А. С. Грибоедов).

**Заемствованные из Библии**: *запретный плод*.

**Пришедшие из античной мифологии**: *дамоклов меч, кануть в Лету, прометеев огонь*.

**Фразеологические кальки**, представляющие дословный перевод из других языков: *синий чулок* — от англ. *bluestocking*.

## 4. Словарный состав русского языка

### ГРУППЫ СЛОВ ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ И УПОТРЕБЛЕНИЮ

#### Лексика по происхождению

**Исконно русская**:

- индоевропейская: *мать*;
- общеславянская: *жито*;
- собственно русская: *насчёт*;
- восточнославянская: *слобода*.

**Заемствованная**:

- из старославянского языка: *глагол*;
- из других языков: *глобус*.

### Лексика по сфере употребления

**Общепотребительная** — слова, употребление которых свойственно всем людям, говорящим по-русски, и не ограничено территориально: *вода, птица, деревня, идти*.

**Диалектная** — слова, употребление которых свойственно людям, живущим в определённой местности: *векша* (белка), *кочет* (петух), *баз* (двор).

**Жаргонная** — слова, употребление которых свойственно людям, образующим обособленные социальные группы: *зафрендить, лайкнуть, зарепостить*.

**Профессиональная** — слова, употребление которых свойственно людям определённых профессий: *шапка* (газетн.) — крупный верхний заголовок в газете, *свеча* (мед.) — скачок температуры.

### Лексика по степени употребительности

#### Слова активного запаса

Характерны для любого стиля в любой обстановке общения. Они не имеют оттенка устарелости или новизны.

#### Слова пассивного запаса

Редко употребляются в повседневном общении и не всегда понятны носителям языка. К ним относятся новые (неологизмы) и устаревшие (историзмы и архаизмы) слова.

## Классификация слов пассивного запаса

### Архаизмы

Устаревшие слова, которые в современной речи заменены синонимами: *живот* (жизнь), *зерцало* (зеркало).

### Историзмы

Слова, которые обозначают исчезнувшие явления, не имеют синонимов: *реалист* (ученик реального училища).

### Неологизмы

Слова, обозначающие понятия, ещё не вошедшие в активный словарный запас: *мерчандайзер*, *трансмедиа*.

**Окказионализмы** — авторские неологизмы, придуманные писателями для своих целей. Иногда становятся неологизмами, а потом и общеупотребительными словами. Такова судьба слова «робот», придуманного К. Чапеком.

**Потенциализмы** — неологизмы, созданные автором по продуктивным словообразовательным моделям русского языка и сочетаемости слов: *подшофейное состояние* (А. П. Чехов).

С утратой новизны слово переходит из разряда неологизмов в активный словарный фонд, а впоследствии может стать архаизмом или историзмом. Так, после революции 1917 г. появилось множество новых слов: *нарком*, *чекист*, *красноармеец*, *коллективизация*. В современном русском языке многие слова той эпохи считаются историзмами.

## Раздел 3. **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

### 1. Значимые части слова (морфемы)

**Морфема** — минимальная значимая часть слова.

#### ВИДЫ МОРФЕМ

	Приставка (префикс)
	Корень
	Интерфикс (соединительная морфема)
	Суффикс
	Окончание (флексия)
	Постфикс

#### **Корень**

**Корень** — это общая часть родственных слов, в которой заключено их основное значение. В отличие от других морфем, корень в слове есть всегда.

- К корню могут присоединяться другие морфемы:  $\widehat{учить} \widehat{сь}$  —  $\widehat{учитель}$   $\square$  —  $\widehat{учение}$   $\square$  —  $\widehat{поучать}$ . Для того чтобы найти корень, необходимо к слову подобрать родственные слова.