

Дарья Донцова

Витязь в розовых штанах

Следствие ведет дилетант **Евлампия Романова**



Москва



Читайте романы примадонны иронического детектива
Дарьи Донцовой
Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

Крутые наследники	Любовница египетской мумии
За всеми зайцами	Лебединое озеро Ихтиандра
Дама с коготками	Тормоза для блудного мужа
Дантисты тоже плачут	Мыльная сказка Шахерезады
Эта горькая сладкая месть	Гений страшной красоты
Жена моего мужа	Шесть соток для Робинзона
Несекретные материалы	Пальцы китайским всеором
Контрольный поцелуй	Медовое путешествие втроем
Бассейн с крокодилами	Приват-танец мисс Марпл
Спят усталые игрушки	Самовар с шампанским
Вынос дела	Аполлон на миллион
Хобби гадкого утенка	Сон дядюшки Фрейда
Домик тетюшки лжи	Штамп на сердце женщины-вамп
Привидение в кроссовках	Свидание под мантией
Улыбка 45-го калибра	Другая жизнь оборотня
Бенефис мартовской кошки	Ночной клуб на Лысой горе
Полет над гнездом Индиушки	Родословная до седьмого колена
Уха из золотой рыбки	Последняя гастроль госпожи Удачи
Жаба с кошельком	Дневник пакостей Снежинки
Гарпия с пропеллером	Годовой абонемент на тот свет
Доллары царя Гороха	Зменный гаджет
Камин для Снегурочки	Царевич с плохим резюме
Экстрим на сером волке	Ошибка мыльного пузыря
Стилист для снежного человека	Пиявка голубых кровей
Компот из запретного плода	Темные предки светлой детки
Небо в рублах	Мокрое дело водяного
Досье на Крошку Че	Вакантное место райской птички
Ромео с большой дороги	Аллергия на кота Базиллио
Лягушка Баскервилей	Кожа и семеро волчат
Личное дело Женщины-кошки	Кактус второй свежести
Метро до Африки	Плохая репутация Курочки Рябы
Фейсконтроль на главную роль	Ананас на слке
Третий глаз-алмаз	Слон для Дюймовочки
Легенда о трех мартишках	Ступа с навигатором
Темное прошлое Конька-Горбунка	Блоха на балу
Клетчатая зебра	Ипотека на Марсе
Белый конь на принце	Дочь скупного клопа

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

Маникюр для покойника	Черный список деда Мазая
Покер с акулой	Костюм Адама для Евы
Сволочь ненаглядная	Добрый доктор Айбандит
Гадюка в сиропе	Огнетушитель Прометей
Обед у людоеда	Белочка во сне и наяву
Созвездие жадных псов	Матрешка в перьях
Канкан на поминках	Маскарад любовных утех
Прогноз гадостей на завтра	Шуры-муры с призраком
Хождение под мухой	Корпоратив королевской династии
Фиговый листочек от кутюры	Имидж напрокат
Камасутра для Микки-Мауса	Гороскоп птицы Феникс
Квазимодо на шпильках	Пряник с черной икрой
Но-шпа на троих	Пятизвездочный теремок
Синий мопс счастья	Коррида на разделение
Принцесса на Кириешках	Леди Несовершенство
Лампа разыскивает Алладина	Гиблое место в ипотеку
Любовь-морковь и третий лишний	Большой куш нищей герцогини
Безумная кепка Мономаха	Жираф – гроза пингвинов
Фигура легкого эпатажа	Вещие сыны Храпуниель
Бутик ежовых рукавиц	Хорошие манеры Соловья-разбойника
Золушка в шоколаде	Мамаша Бармалей
Нежный супруг олигарха	Девочка Красная Тапочка
Фанера Милосская	Коронная роль Козы-дерезы
Фан-шуй без тормозов	Малютка «Интрига»
Шопинг в воздушном замке	Государыня Криворучка
Брачный контракт кентавра	Витязь в розовых штанах
Император деревни Гадюкино	Ошибка Девочки-с-пальчик
Бабочка в гипсе	Чудо-Юдо на охоте
Ночная жизнь моей свекрови	Кружок экстремального вязания
Королева без башни	Такси до леса Берендея
В постели с Кинг-Конгом	Суп из лапаты



Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

Черт из табакерки	Дьявол носит лапти
Три мешка хитростей	Путеводитель по Лукоморью
Чудовище без красавицы	Фанатка голого короля
Урожай ядовитых ягодок	Ночной кошмар Железного
Чудеса в кастрюльке	Любовника
Скелет из пробирки	Кнопка управления мужем
Микстура от косолазия	Завещание рождественской утки
Филе из Золотого Петушка	Ужас на крыльях ночи
Главбух и полцарства в придачу	Магия госпожи Метелицы
Концерт для Колобка	Три желания женщины-мечты
с оркестром	Вставная челюсть Щелкунчика
Фокус-покус от Василисы	В когтях у сказки
Ужасной	Инкогнито с Бродвея
Любимые забавы папы Карло	Закон молодильного яблочка
Муха в самолете	Гимназия небогатых девиц
Кекс в большом городе	Вечный двигатель маразма
Билет на ковер-вертолет	Бинокль для всевидящего ока
Монстры из хорошей семьи	Блеск и нищета запретграма
Каникулы в Простотино	Милашка на вираже
Зимнее лето весны	Козленок Алёнушка
Хеппи-энд для Дедемоны	Край испуганных Бурагино
Стриптиз Жар-птицы	Неудачная карьера мегеры
Муму с акавалагом	Алые паруса Синей бороды
Горячая любовь снеговика	Торт от Ябеды-корябеда
Человек-невидимка в стразах	Лобстер для Емели
Летучий самозванец	Бура в стакане беда
Фея с золотыми зубами	Дезертир из рая
Приданое лохматой обезьяны	Алиби для землеройки
Страстная ночь в зоопарке	
Замок храпящей красавицы	

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам	Авооська с Алмазным фондом
Бриллиант мутной воды	Коронный номер мистера X
Инстинкт Бабы-Яги	Астральное тело холостяка
13 несчастий Геракла	Кто в чемодане живет?
Али-Баба и сорок разбойниц	Блог проказника домового
Надувная женщина для	Гнездо перелетного сфинкса
Казановы	Венец безбрачия белого кролика
Тушканчик в бигдах	Архитектор прыжничего домика
Рыбка по имени Зайка	Особа королевских ролей
Две невесты на одно место	Глазастая, ушастая беда
Сафари на черепашку	Иван Грозный на Мальдивах
Яблоко Монтс-Кристо	Чучело от первого брака
Пикник на острове сокровищ	Бабулька на горошине
Мачо чужой мечты	Корона Мышки-норушки
Верхом на «Титанике»	Венок из железных одуванчиков
Ангел на метле	Дерзкие надежды Карабаса-Барабаса
Продюсер козьей морды	Иванушка на курьих ножках
Смех и грех Ивана-царевича	Гризли в белых носочках
Тайная связь его величества	Кладбище чужих секретов
Судьба найдет на сеновале	Зеркало бедного зайца

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

Старуха Кристи – отдыхает!	Вулкан страстей нановой незабудки
Диета для трех поросят	Страсти-мордасти рогиносца
Ишь, янь и всякая дрянь	Лынящая доля серой мышки
Микроб без комплексов	Оберот от испанской страсти
Идеальное тело Пятачка	Запасной выход из комы
Дед Снегур и Морозочка	Шоколадное пугало
Золотое правило Трехпудовочки	Мохнатая лапа Герасима
Агент 013	Черная жемчужина раздора
Рваные валенки мадам Помпадур	Золотая середина ослика Иа
Дедушка на выданье	Лезучий берег болота
Шекспир курит в сторонке	Мадам Белая Потанка
Версаль под хохлому	Чугунные сапоги-скороходы
Всем сестрам по мозгам	Бегемот под майонезом
Фуа-гра из топора	Курятник в пентхаусе
Толстушка под прикрытием	Цыпленок Лисы Патрикеевны
Сбылась мечта бегемота	Пирог от сапожника
Бабки царя Соломона	Кукушонки из семьи дровосеков
Любовное зелье колдуна-болтуна	Амур с гранатой
Бермудский треугольник черной вдовы	Бумеранг с автопилотом

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Развесистая клюковка Голливуда	Бизнес-план трех богатых
Живая вода мертвой царевны	Голое платье звезды
Женихи воскресают по пятницам	Презентация мишки Пандюры
Клеопатра с парашютом	Вредная волшебная палочка
Дворец со съехавшей крышей	Хип-хоп маленьких лебедей
Княжна с тараканами	Дресс-код летучей мыши
Укротитель. Медузы горгоны	Дед Яга и его дети
Хищный аленький цветочек	Аукцион волшебного хлама
Лунатик исчезает в полночь	Обида Крошечки-Хаврошечки
Мачеха в хрустальных галошах	Вишенка на кактусе

дарья
ДОНЦОВА

ВИТЯЗЬ В РОЗОВЫХ
ШТАНАХ



Москва

СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ АМЛЕТАНТ
ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Разработка серии художника *В. Щербакова*

Иллюстрация художника *В. Остапенко*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Витязь в розовых штанах / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2026. — 320 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-229933-9

Человек — большой мастер сам себе создавать проблемы. А чтобы жить счастливо, достаточно понять: все свои сложности ты организовал лично. Так и случилось с Таисией Жуковой. Она обратилась в агентство Макса Вульфа с просьбой найти ее мать. Та якобы улетела за границу, где ей предложили работу в театре и съемки в кино, когда Таисии было четырнадцать. У девочки осталась няня, личный педиатр, квартира в центре города и роскошная дача. Долгие годы мать присылала открытки к праздникам и дорогие подарки. Недавно няня умерла, повзрослевшая Таисия осталась одна и хочет понять, где ее мама и почему до сих пор не вернулась. Лампа и Вульф соглашаются помочь Жуковой, и что же они выясняют? А то, что сама Таисия Михайловна Жукова умерла много лет назад от дифтерита, когда ей едва исполнилось двенадцать месяцев! Евлампия и Макс оказались втянуты в чужую дурную игру, расследование чуть не зашло в тупик, но в конце концов клубок распутан... Романова постаралась забыть этот опыт как страшный сон. Ведь если не хочешь, чтобы твоя жизнь пошла под откос, никогда не общайся с теми, кто пустил под откос жизнь свою.

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2023
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2026

ISBN 978-5-04-229933-9



Глава первая

Человек большой мастер сам себе создать проблемы. А чтобы жить счастливо, надо понять: все свои сложности ты организовал лично. Вот тогда и жизнь наладится.

Я еще раз посмотрела в зеркало, потом зажмурилась. Нет, не желаю видеть эту женщину. Но нельзя же жить с закрытыми глазами! Придется их распахнуть. Давай, Лампа, прояви храбрость! Может, мне просто показалось, что посеребренное стекло продемонстрировало монстра? Ну, раз, два... Романова, подними веки! Я уставилась в зеркало. Надежда на то, что чудовище исчезнет, не оправдалась. Пришлось отойти от раковины и покинуть туалет.

Очень хорошо, что в коридорах детективного агентства моего мужа Макса Вульфа нигде нет отражающих поверхностей. И в кабинете, где сидит Костин, они тоже отсутствуют, можно смело туда входить. Я открыла дверь и улыбнулась:

— Привет! Извини, опоздала на четверть часа.

— Клиентка сейчас придет, она задерживается, — не поднимая головы, ответил Володя.

Потом перестал печатать, посмотрел на меня. Глаза моего лучшего друга округлились, изо рта вылетело:

— Э-э-э...

— Подстриглась и покрасилась, — быстро сообщила я, — сменила образ. Как тебе?

Слова «по-моему, получился полный кошмар» я предусмотрительно произносить не стала.

— Ну, — протянул Вовка, — ну... вообще... оно... ну... необычно... оригинально.

— В салоне сказали, самая модная стрижка и биполярное окрашивание.



— Диагноз не самый приятный, — сообщил голос Чернова, не отрывавшего взор от ноутбука.

Я вздрогнула, повернула голову влево и заметила нашего эксперта. Тот продолжал:

— Биполярное расстройство — или биполярное аффективное расстройство — психическое заболевание. Люди, страдающие им, живут периодами. То у них эмоциональный подъем, неуместная демонстрация радости или восторга — например, начинают веселиться на похоронах, — а потом вдруг случается резкий спад, больной тонет в депрессии. Лампа, тебе такой диагноз некий Гиппократ поставил? Не верь. Идиот он!

— Ей парикмахер сообщил, — хихикнул Костин.

— И ты поверила? — удивился Паша, бегая пальцами по клавиатуре. — Забудь! И вообще, зачем ты с дураком на тему психического здоровья беседу завела? Какое отношение человек с расческой имеет к психиатрии?

Я молча слушала Чернова, а Костин решил ему все объяснить:

— Лампа сказала про биполярную краску на волосах.

— Никогда про такую не слышал, — изумился Павел. — Вот каждый день что-то новое придумают. А это что за болячка?

— На голову глянь.

Чернов провел рукой по макушке.

— Стричься пора, да все времени нет.

— На Лампу посмотри.

Паша наконец оторвался от компьютера, прищурился, заморгал и выдохнул:

— Лампуша! Спокойно! Сейчас все лечат!

— Совершенно здорова и прекрасно себя чувствую, — заверила я парня.

— А почему волосы выпали? — изумился симбиоз человека и интернета.

— Новая стрижка, — вздохнула я, — модное окрашивание. Пообещали: всем покажется, что у меня волос на трех собак.

— А-а-а, — протянул Чернов, — наверное, имелись в виду голые такие мекси-



канские псинки. Они без шерсти, только на макушке хвост торчит. То есть не хвост, а немного волос, типа пучок!

В дверь постучали.

— Входите, пожалуйста! — крикнул Костин.

Дверь приоткрылась, появилась полная дама в платье, которое Макс называет «мешком для слона». Незнакомка посмотрела на меня.

— Добрый вечер, вы Владимир?

— Нашу сотрудницу зовут Евлампия, — быстро ответил Костин. — Владимир — я. А вы, наверное, Таисия Михайловна Жукова?

— Да, да, — кивнула посетительница. — А можно Гоша зайдет?

— Вы хотите, чтобы при нашем разговоре присутствовал Гоша? — уточнил Костин. — Нет проблем. Фамилию его подскажите.

— Фамилию? — переспросила посетительница. — Мне никогда такой вопрос не задавали. Жуков, наверное.

— И отчество, — попросил Костин.



— Отчество? — заморгала Таисия. — Но... не знаю! Понятия не имею, кто отец Гошеньки.

— Простите за любопытство, — улыбнулся Володя, — Георгий Жуков кем вам приходится?

— Сыном, — без задержки сообщила гостя.

На секунду возникло молчание, затем Чернов прогудел:

— Если ребенок пока не имеет паспорта... Мальчику сколько лет?

— Три годика, — улыбнулась Таисия. — Не беспокойтесь, он очень хорошо воспитан. Никогда не писает на пол.

Снова стало тихо. Первым обрел дар речи Костин, он взял трубку внутреннего телефона.

— Женя! Где-то на первом этаже находится мальчик Гоша, три года парню, приведи его к нам. Спасибо.

— Гошенька в этом году завершил обучение, — сказала Жукова, — отдала его на занятия в десять месяцев. Месяц назад сыночек получил диплом.



Вот тут я окончательно уверилась, что к нам пришла милая, но сумасшедшая дама. А та продолжила:

— И ребеночек-то со мной сейчас.

Мы с Костиным переглянулись. Володя опять потянулся к трубке. Таисия засмеялась:

— Здесь он.

Женщина открыла свою сумку и вынула из нее крохотную собачку невиданной мной породы. Костин, который успел взять трубку, быстро сказал: «Женя, отбой» и засмеялся.

— Подумал, что вас внизу ждет мальчик.

— Гошенька — мой сыночек, но кто его родители, не знаю, — объяснила Жукова. — Вышла из магазина. Мороз. Холод адский. Смотрю, на ступеньке лежит шапочка. Подумала, наверное, дошкольник потерял, надо отдать продавцу, вдруг кто искать станет. Булочная маленькая, там за прилавком дочь хозяев, она всех постоянных покупателей знает. Наклонилась, чтобы поднять... А это не меховая

ушаночка, а щенок! Крошечный! Сначала решила, он замерз. А бедолажка глазки открыл...

Таисия опустила голову.

— Животных в нашем доме никогда не было. Мама моя, Анна Ивановна, говорила: «У собак и кошек блохи, глисты. Грязные они, болезни разносят». Я поэтому и пришла... из-за мамочки... Ну и Эльвира... она тоже... Простите, нервничаю, впервые в детективном агентстве!

Костин демонстративно глянул на часы.

— До обеда еще много времени, а после вас, в районе часа дня, придет другой человек. Не следует беспокоиться, на обед его зажарим. Вам ничего не угрожает, мы недавно плотно позавтракали, аппетит пока не разыгрался.

Посетительница засмеялась:

— Спасибо, теперь успокоилась.

Удивительно, как хорошее настроение меняет внешность человека. Мне стало понятно, что Жукова совсем молодая, ей, наверное, слегка за двадцать. Просто лишний вес здорово старит человека. Да и платье на девушке не делает ее прекрасной,



это просто мешок длиной до щиколоток. Но запястья, которые выглядывают из рукавов, изящные, тонкие. Надень наша гостья наряд с юбкой до колена, пояс, который обозначит талию, пусть даже широкую, и сразу девушка лет на пять-семь моложе будет выглядеть. Макияж у нее тоже не по годам. Все лицо покрыто плотным слоем тонального крема, пудры, на щеках горит румянец, как у матрешки, наклеены ресницы-веера, нарисованы брови толщиной со шпалы, на веках и стрелки, и «смоки айс». Бордовая помада дополняет образ. Шея замотана в платочек, кокетливо завязанный сбоку бантиком. И прическа словно выпала из времен моего детства, когда она называлась «химией на мелкие палочки».

Из уст посетительницы тем временем полился рассказ.

Таисия появилась на свет в лучшем роддоме Москвы. Дома ее ждали няня, личный педиатр, большая детская, забитая игрушками. В придачу к городской квартире на Старом Арбате у мамы, Корниловой Анны Ивановны, была трехэтаж-



ная дача вблизи Москвы. Лет до семи Таинька думала, что все люди живут как она. Девочка не ходила одна по улицам, не играла во дворе с другими детьми, ее возили на личном автомобиле. А когда Тасеньке исполнилось семь лет, ее отдали в школу. Все учителя очень хорошо относились к девочке, она получала только отличные отметки.

Папы у Таси не было, но его успешно заменял дядя Петя, брат мамы. Он приезжал несколько раз в неделю в гости, оставался ночевать. В огромной московской двухэтажной квартире и на просторной даче у мужчины были свои комнаты. Но когда Жукова перешла во второй класс, дядя перестал приходить в гости. Малышка заскучала и спросила у мамы:

— Почему дяди Пети нет?

Анна Ивановна обняла дочку.

— Заинька, не хотела тебя расстраивать, но дядя Петя умер.

Тася заплакала, а мама продолжила:

— В субботу приедет дядя Боря. Он тоже мой брат, просто ты пока с ним не знакома.



И действительно, через два дня девочка познакомилась с Борисом Сергеевичем и вскоре полюбила его. Мужчина тоже никогда не появлялся в доме без подарка, а мама стала очень веселой. Похоже, этот брат нравился ей больше, чем Петя. Тот тоже ласково общался с Тасей, но редко улыбался, часто делал маме замечания по поводу одежды — ему не нравились ее короткие платья. А дядя Боря никогда никого не упрекал, называл Тасеньку «жучок мой», не спорил с Анной Ивановной. В доме его любили все, даже строгая няня Эльвира Андреевна расплывалась в улыбке, когда Борис вручал ей коробку конфет и говорил:

— Элечка, это вам, чтобы жизнь медом казалась.

Когда через несколько лет дядя Боря тоже умер, Тася очень огорчилась. Девочка долго плакала, потом попросила маму:

— Давай съездим к нему на могилу, хочу там цветы положить.

— Заинька, дядю Борю похоронили во Владивостоке, — объяснила Анна Ивановна, — он очень хотел упокоиться там. Это



далеко от Москвы. Но я могу попросить, чтобы за могилой ухаживали. Кстати, через некоторое время к нам придет в гости мой третий брат, Семен Петрович. Он очень хороший человек.



Глава вторая

Поскольку Тася почти не общалась со сверстниками, не гуляла во дворе, не ходила в гости ни к кому из одноклассников, она лишь в четырнадцать лет сообразила, что у всех братьев мамы разные отчества, и задала ей вопрос:

— Дядя Боря — Сергеевич, дядя Сеня — Петрович, а дядя Леня — Егорович. Ты — Ивановна. Почему так?

— Заинька, мы же двоюродные, — улыбнулась мама. — У твоей бабушки была тьма родственников.

Тасенька всегда верила маме, та никогда ее не обманывала. Если уезжала куда-то и обещала вернуться через неделю, то по прошествии семи дней Анна Ива-

новна входила в дом с подарком для дочери.

Но настал час, когда мамочка не вернулась, она ушла и пропала.

Через пару дней после ее исчезновения в доме появились мужчины в костюмах, открыли все шкафы, перерыли их содержимое, начали задавать подростку вопросы, на которые у школьницы не было ответов. Ну, например: «Расскажи нам о Леониде Егоровиче».

— Он мой двоюродный дядя, — сообщила школьница, — двоюродный брат мамы.

— Где он живет? Назови номер телефона, адрес...

Вопросы сыпались, словно горох из рваного мешка. Но у Таси не было ответов. В конце концов полицейские ушли, предварительно побеседовав с няней.

Спустя неделю Эльвира Андреевна объяснила воспитаннице:

— Твоя мама срочно уехала за границу. Ей там предложили работу в театре и съемки в кино.

На тот момент Тасенька, конечно, уже



знала, что мамуля актриса, она играет в разных спектаклях, ездит на гастроли, ее любят зрители. Дочка никогда не видела маму на сцене, но пребывала в уверенности, что Анна Ивановна очень популярна. И Тася не удивилась ее отъезду за рубеж, та ведь часто укатывала на гастроли. В такие моменты в жизни подростка мало что менялось, они жили с няней вдвоем и не испытывали ни малейших материальных трудностей.

Но в этот раз Корнилова задержалась в дальних краях, а летом няня объяснила, что в загородном доме идет ремонт, он затянется на несколько лет. Теперь Эльвира Андреевна и ее подопечная будут летать на море. Тасенька и ранее посещала Черноморское побережье. Каждый июль они с мамой проводили в роскошном доме, при котором был бассейн. И в этот раз они с няней устроились там же.

Шли годы, Анна Ивановна продолжала работать за рубежом. На день рождения, Новый год, Восьмое марта, на разные другие праздники Тася получала от нее дорогие подарки. Но со временем девушка на-