



ИРЭНЕ КАО

18+

Я СМОТРЮ
НА ТЕБЯ

БЕСТСЕЛЛЕР № 1 В ИТАЛИИ!

Чувственная, полная страсти и эротизма

ИТАЛЬЯНСКАЯ ТРИЛОГИЯ

Ирэне Као

Первая книга трилогии – **«Я смотрю на тебя»**.

Элена никогда не любила по-настоящему, мир для нее – это искусство, фрески, которые она реставрирует в старинных замках Венеции. Все меняется, когда в ее жизни появляется Леонардо, знаменитый шеф-повар, в чьих руках даже наслаждение приобретает форму, цвет, запах, вкус. Элена позволяет богатому красавцу с темным прошлым соблазнить себя и принимает его условие: «Не влюбляться». Теперь никто из них не должен нарушить это правило, что бы ни случилось...

Продолжение трилогии в книгах –
«Я чувствую тебя» и **«Я люблю тебя»**.

СМОТРИТЕ БУКТРЕЙЛЕР К ТРИЛОГИИ



<http://goo.gl/0v4U06>



Сегодня ночью я спала так крепко, как уже давно не случалось. Наверно, благодаря тибетским напевам, а может быть, причиной всему усталость последних дней, но вчера вечером я словно погрузилась в состояние комы и проснулась сегодня с таким ощущением, будто путешествовала во времени.

Открыв глаза, я опять стала заложницей вчерашних мыслей: образ Леонардо навалился на меня в полной своей соблазнительности и недостижимости. Собрав волю в кулак, я приказала себе не думать о нем, чтобы вернуть остатки здравомыслия.

Теперь, когда я на работе, вспоминая вчерашнее на спокойную голову (это еще как сказать), я понимаю, что опять позволила своим фантазиям завести меня слишком далеко: Леонардо был просто галантен со мной. То, что он почти соблазнил меня, сам того не желая, это уже мои проблемы. Проблемы, которые я обязана выбросить из головы. Когда он пройдет мимо, я поздороваюсь с ним как обычно, будто и не было никаких ночных прогулок и будто я не почувствовала ничего из того, что, к сожалению, не могу заставить себя забыть. Забыть даже сейчас.

Нужно будет очень постараться — я же чемпионка по самоконтролю. Леонардо, конечно же, ни о чем не догадается, потому что он, в отличие от меня, ни о чем таком не думает.

«А теперь, Элена, сосредоточься на работе», — мысленно говорю я себе.

Кладу на пол инструменты и отхожу в центр холла, метра на два от фрески. Иногда мне нужно прервать работу, чтобы проверить издали общее впечатление от цвета и понять, в каком направлении работать дальше. Концентрирую взгляд на фоне, потом перевожу его на гранат, который с этого расстояния кажется выпуклым. Хорошо получился, я горжусь собой.

Делаю два маленьких шага назад и сталкиваюсь с чем-то. Не успеваю обернуться, как две сильных руки обнимают меня сзади. Леонардо! Чувствую неповторимый запах амбры, в то время как мое тело, плененное объятием, прижимается к нему.

Не говоря ни слова, он зарывается носом мне в волосы, потом чуть наклоняется и целует меня в шею.

Шероховатость его щетины щекочет лицо, всплеск горячих мурашек разбегается по всей коже, в то время как тянущее ощущение внизу живота разгорается в ожидании его прикосновения. Я ошарашена: даже не осмеливалась надеяться на это, а он меня действительно хочет. Вот он, пришел, чтобы взять меня.

Леонардо стягивает бандану с моих волос, решительным жестом отбрасывая ее на пол. Потом с силой оттягивает волосы и шепчет мне на ухо.

— Элена... — его голос полон ожидания.

Я горю и даже не нахожу сил ничего ответить, просто чувствую, как все мои самые запретные фантазии воплощаются в жизнь. Я действительно этого хочу?

— У нас проблема... — И его губы сжимают мочку моего уха.

Я хочу его...

Он проводит рукой по моей скуле, затрагивая пальцами подбородок, потом скользящим жестом добирается до молнии на комбинезоне и опускает ее до груди.

Мое дыхание учащается вместе с сердцебиением.

— Серьезная проблема... — его шепот становится все более горячим и чувственным. — Я хочу тебя...

Рывком он поворачивает меня к себе, как безвольную куклу. Повинуюсь в молчании, но при встрече с его взглядом опускаю глаза. Он берет меня за подбородок, приподнимая его, потом крепко сжимает мое лицо обеими руками и впивается в меня поцелуем. Он целует меня. Прямо сейчас. Этого не может быть!

Никто и никогда со мной так не обращался. От силы и безудержности этого поцелуя у меня кружится голова.

Я чувствую, что полностью теряю контроль.

Не отрываясь от меня, Леонардо расстегивает молнию до конца и высвобождает меня из комбинезона, который приземляется на пол среди кистей и краски. Через минуту я и сама с опозданием понимаю, что лежу на том же полу, грязном от пыли и штукатурки, в окружении разбросанных инструментов. Это кажется сном, но все происходит на самом деле: холод каменной плитки, тепло наших тел, и я не желаю ничего другого в этот момент.

Я горю и даже не нахожу сил ничего ответить, просто чувствую, как все мои самые запретные фантазии воплощаются в жизнь.

Прежде чем я могу понять, что происходит, Леонардо склоняется надо мной и руками зажимает мои запястья над головой, будто хочет помешать любой попытке моего бегства. Случайно задевает емкость с краской, и фонтан цвета разливается по полу. Красный пурпур на плитке, его ладонях и моих бледных руках. Я чувствую, как краска разливается подо мной, мне совсем не нравится это ощущение, и я пытаюсь подняться, но он рывком укладывает меня обратно.

— Что ты пыталась сделать, Елена? — шепчет он. — Этот цвет сводит меня с ума, — проводит пальцами, замазанными краской, по моему телу, сверху вниз, оставляя кровавые следы на моем лице и белой футболке.

Я полностью в его власти. Ощущение прикосновения его руки взрывается у меня в сердце безумным фонтаном желания и страха. Целуясь, я в то же время не перестаю оглядывать внутренним взором себя и его, это пустое палаццо и думаю о том, что будет дальше.

В волнении отрываюсь от его губ.

— А если кто-то зайдет... — произношу тихо.

— Тс-с... Ни о чем не думай, — Леонардо оглядывает меня, прикрывая мне рот пальцем. Он настолько уверен в своих действиях, что это возбуждает меня еще больше.

*Любовь и
искусство*

НЕ нуждаются

В ПРАВИЛАХ



ЭКСМО

БЕСТСЕЛЛЕР № 1 В ИТАЛИИ!

ИТАЛЬЯНСКАЯ ТРИЛОГИЯ

Intrigante!
Интригующе!

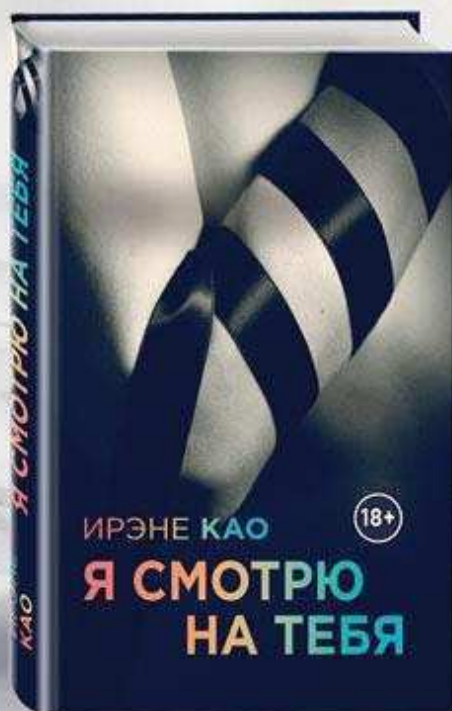
Delizioso!
Восхитительно!

Passione!
Страсть!

Amore!
Любовь!

*Только одно правило.
Не влюбляться.
Никогда*

La Bellissima Venezia!
Прекраснейшая
Венеция!



ЭКСМО

18+