



УИЛЬЯМ
АРНТЦ

МАРК
ВИСЕНТЕ

БЕТСИ
ЧЕЙС

КРОЛИЧЬЯ НОРА

ИЛИ ЧТО МЫ ЗНАЕМ
О СЕБЕ И ВСЕЛЕННОЙ?



БОМБОРА
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Москва

УДК 159.9
ББК 88.3
А84

William Arntz, Betsy Chasse, Mark Vicente

WHAT THE BLEEP DO WE KNOW?

Discovering the endless possibilities for altering your everyday reality

Originally published by Health Communications, Inc.
3201 SW 15 St Deerfield Beach, FL 33442 USA

Перевод с английского А. Степановой
Дизайн обложки П. Петрова

А84 Арнтц, Уильям. Кроличья нора, или Что мы знаем о себе и Вселенной / Уильям Арнтц, Бетси Чейс и Марк Висенте ; [пер. с англ. А. Н. Степановой]. — Москва : Эксмо, 2025. — 448 с. — (Джо Диспенза. Сила под- сознания).

ISBN 978-5-699-94959-5

Кто я? Каково мое место во Вселенной? Мир, в котором я живу, — реален ли он? Почему каждый день похож на предыдущий? Могу ли я изменить свою жизнь?

Авторы этой книги встретились с 17 учеными, физиками и духовными учителями, чтобы получить ответы на Великие Вопросы, которые интересовали людей на протяжении многих веков.

УДК 159.9
ББК 88.3

ISBN 978-5-699-94959-5

© 2005 Captured Light distribution, LLC
© ИП Степанова А.Н., перевод на русский язык, 2017
© Издание на русском языке, оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

СОДЕРЖАНИЕ

НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОТ АВТОРОВ	11
ВЕЛИКИЕ ВОПРОСЫ	15
Великие Вопросы — ключ к дверям в новое сознание.....	17
Радость задавать вопросы	20
Вы попали в компанию выдающихся людей	24
Разрушение парадигмы	26
Возьмите их с собой	27
<i>Подумайте об этом...</i>	29
НАУКА И РЕЛИГИЯ: ВЕЛИКИЙ РАЗВОД	31
Источник знаний был один	32
Живой мир	34
Ученые бросают вызов церковной власти	35
Декарт отделяет сознание от тела, а человека — от Природы ..	38
Фрэнсис Бэкон и порабощение Природы	39
Классическая модель Ньютона	41
Ньютон и религия	42
Скандальный развод	44
Надежда на примирение?	44
Две стороны одной медали	46
На какие вопросы вы хотите получить ответы?	48
<i>Подумайте об этом...</i>	50
СМЕНА ПАРАДИГМЫ	51
Парадигма и системы представлений	53
Старая научная парадигма не работает	54
Последствия парадигмы Ньютона	55
Новая парадигма	57
Противодействие ортодоксов	58
Эволюция научных парадигм	61
Смена личной парадигмы	62
<i>Подумайте об этом...</i>	65

ЧТО ТАКОЕ РЕАЛЬНОСТЬ?	67
Парадоксы микромира.	71
А если копнуть еще глубже?	73
Что реальнее — сознание или материя?	75
Способны ли мы познать реальность?	76
Уровни реальности.	78
Реальность — результат голосования?	79
<i>Подумайте об этом...</i>	81
ЗРЕНИЕ И ВОСПРИЯТИЕ	83
Что мы видим?	84
Это что у вас посреди лица — нос?	86
Больше данных.....	87
Правда о восприятии.	88
Эмоции и восприятие	90
Парадигма и восприятие.	92
Мы создаем собственный мир	94
Шаг за границы реальности	95
<i>Подумайте об этом...</i>	97
КВАНТОВАЯ ФИЗИКА	99
Известное встречается с неизвестным.	101
Факты или фантастика?	102
Потрясение № 1 — пустое пространство	103
Потрясение № 2 — частица, волна или волночастица?	105
Потрясение № 3 — квантовые скачки и вероятность	106
Потрясение № 4 — принцип неопределенности.	107
Потрясение № 5 — нелокальность, ЭПР-парадокс и теорема Белла.	108
Квантовая физика и мистика	111
Выводы	113
<i>Подумайте об этом...</i>	114
НАБЛЮДАТЕЛЬ	115
Наблюдатель влияет на наблюдаемое.	117
Проблема измерения	118
Копенгагенская интерпретация	119

Зачем была создана квантовая механика?	121
Теория множественности миров.	122
Квантовая логика	123
Неореализм	125
Реальность создается сознанием	126
Неделимое целое.	127
Есть еще и «Я»...	127
Изменение повседневной реальности	130
<i>Подумайте об этом...</i>	134
СОЗНАНИЕ	135
Что есть сознание?	137
Почему сознание – аномалия?!	138
От бильярдных шаров к сознательной Вселенной	140
Аномалии, или «Уродливые факты»	142
Фундаментальное свойство реальности.	144
Сознание – Творец?	146
<i>Подумайте об этом...</i>	149
ВЛАСТЬ РАЗУМА НАД МАТЕРИЕЙ	151
Научный метод	153
Перчатка брошена	154
Эксперименты	156
Генераторы случайных событий и коллективное сознание	159
Электронные устройства, фиксирующие намерение (ПЕД)...	161
Послания от воды	164
Разум доминирует над материей?	166
<i>Подумайте об этом...</i>	168
РЕАЛЬНОСТЬ СОЗДАЕТСЯ СОЗНАНИЕМ	169
Смертный приговор дуализму	172
Кто что создает?	175
Внутренний настрой решает все	178
Как вверху, так и внизу	179
Создание фильма «Так что же все-таки мы знаем?»	182
<i>Подумайте об этом...</i>	184

Я ТВОРЮ СВОЮ РЕАЛЬНОСТЬ?	185
Что на завтрак, что на жизнь?	187
Кто я?	188
Как это работает?	190
Роль жертвы	192
Великий переворот	194
Возможности и будущее	197
Создание своего дня	199
<i>Подумайте об этом...</i>	204
ПОЧЕМУ МЫ НЕ ВОЛШЕБНИКИ?	205
Руководство неволшебника	207
№ 1. Убеждайте людей, что они — НЕ волшебники	208
№ 2. Научите их становиться жертвами	210
№ 3. Ограничивайте систему их представлений	212
№ 4. Объявите новую систему знаний жульничеством и сделайте ее недоступной	215
№ 5. Сделайте волшебников отвратительными, жуткими; убедите людей, что быть волшебником опасно	217
№ 6. Заставьте волшебников лгать	219
№ 7. Никогда не заглядывайте внутрь себя	220
Матрица слов	222
Что наверху, то и внизу	222
КВАНТОВЫЙ МОЗГ	223
Сознание, мозг, тело	225
Представление Стюарта Хеймроффа о квантовом мозге ...	228
Теория сознания Пенроуза — Хеймроффа (ОС)	230
Где находится сознание?	233
Свобода воли и матрешка	234
Намерение и квантовый эффект Зенона	237
Вот, наконец, и квантовая кулинария	240
<i>Подумайте об этом...</i>	242
МОЗГ 101	243
Удивительные факты о человеческом мозге	246
Нейроны и нейросети	247

Старая парадигма	344
И что теперь?	347
<i>Подумайте об этом...</i>	349
НЕЛОКАЛЬНАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ	351
Взаимосвязь разумов	354
Всеобщая нелокальная взаимосвязанность и сложные системы.	359
Психология	362
Социология	363
Биология.	364
Политика	367
Экология.	368
Гипотеза о всеобщей связности.	370
Высшая когерентность	373
<i>Подумайте об этом...</i>	376
ФИНАЛЬНАЯ СУПЕРПОЗИЦИЯ	377
Почему для нас важна наука?	380
Почему для нас важны перемены?	383
Последнее «схлопывание»	385
ЭПИЛОГ: КВАНТОВЫЙ ПИР	390
КАК СОЗДАВАЛСЯ ФИЛЬМ «ТАК ЧТО ЖЕ ВСЕ-ТАКИ МЫ ЗНАЕМ?»	410
А ЧТО БЫЛО ДАЛЬШЕ?	430
МЫ РАБОТАЛИ ВМЕСТЕ С ЭТИМИ ЛЮДЬМИ...	432
Источники информации.	442
Благодарности	443

НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОТ АВТОРОВ

Мы начинали работу над фильмом, на основе которого написана эта книга, с намерением рассказать людям то, что было нам хорошо известно. Во всяком случае нам казалось: мы знаем то, о чем знаем. Но... В общем, в конце работы над проектом все для нас свелось к сакраментальному вопросу: «Так что же все-таки мы знаем?»...

Поэтому надо сказать сразу: если вы сейчас, читая эти строки, стоите в книжном магазине и ожидаете найти в этой книге некое практическое руководство типа «Как это делается?» — вам, наверное, стоит вернуть ее на полку. Но если вы решитесь ее прочесть, вас ожидает удивительное путешествие.

Надо сказать, что для нас все тоже началось с путешествия. Мы без усталости колесили по всей Америке — чтобы встретиться с множеством замечательных людей, которые стали героями нашего фильма. Мы задавали им «интересные», как нам казалось, вопросы в ожидании получить столь же «интересные» ответы. Но то, что мы слышали от них, не укладывалось ни в какую систему представлений. То, о чем они говорили, никак не походило на то, чему нас учили в школе; расходилось с тем, о чем проповедуют в церкви; и уж совсем не относилось к тому, что мы видим в вечерних выпусках новостей.

В конце концов нам пришлось решать. Решать для самих себя: где же правда и что действительно происходит в жизни.

Похоже, людям свойственно полагать, что существует некая волшебная формула, эзотерическая техника или скрытая традиция, которая может помочь нам расставить в жизни все по своим местам и заставить «двигаться» так, как надо. Возможно, такая таинственная формула и существует, но мы пока ее не нашли.

Итак, выясняется, что мы, авторы проекта, ничего *такого* не знаем. Тогда вы можете задаться вопросом: почему мы вообще взялись писать эту книгу? Что ж, мы ответим: одни люди почерпнут из нее немало новых идей и увидят мир во множестве новых ракурсов. Для других она станет подтверждением смутных догадок и неожиданных мыслей. Ими не принято делиться: частенько человеку трудно предположить, что кто-то еще думает так же, как он. Кроме того, эта книга насыщена интереснейшей информацией. Она вводит читателя в мир чудес, который открывают нам современные научные исследования. Мы узнаем об открытиях, которые помогут нам понять, почему мы живем так, а не иначе. Книга заставляет нас задуматься о самих себе: о том, как мы чувствуем (или не чувствуем); о том, что мы делаем и почему мы это делаем; о том, как наши привычки влияют на нашу жизнь и окружающую действительность.

Многие люди, у которых мы брали интервью, — провидцы и пророки. Все мы сейчас ощущаем, что находимся в преддверии наступления... чего-то великого. В разные периоды истории человечества главные изменения в системе мировоззренческих установок людей (в мировоззренческой парадигме) были предсказаны провидцами. Они чувствовали наступление перемен и создавали новую парадигму. Или это

новая парадигма являлась и создавала провидцев?.. А может быть, не то и не другое? Возможно, как утверждают некоторые современные ученые, ничто ничем не создается, а существует параллельно или как «все во всем»?

Эти утверждения и предположения звучат таинственно и кажутся просто причудами ума. Но они несут в себе немалую долю истины — к таким выводам приводят ученых данные некоторых научных исследований. Просто все это — загадочная кроличья нора (помните, куда попала девочка Алиса из сказки Льюиса Кэрролла «Приключения Алисы в Стране Чудес?»), и считайте, что мы уже в нее провалились.

Смело читайте эту книгу: вы получите настоящее удовольствие — потому что совершите увлекательное путешествие в действительно удивительный мир.

Уилл Арнтц

Помню, пять лет назад я частенько жаловался коллегам на то, что Голливуд не делает «по-настоящему содержательных» фильмов, которые «людям просто необходимы». В то время я был киносценаристом, и мне очень хотелось найти режиссера, вместе с которым мы могли бы сделать фильм, способный по-настоящему перевернуть мир. Но однажды я понял, что Голливуд и не должен создавать подобное кино. «Возможно, — сказал я себе, — это твое личное дело. Все прошедшие годы ты винил непонятно кого в том, что твои желания не исполняются. Тебе не кажется, что ты слишком много на себя брал?»

До меня долго не доходило, что вместо того, чтобы постоянно сокрушаться, мне надо было просто начать действовать! Вскоре я встретил Уильяма Арнтца. Похоже, он храбрейший

из известных мне людей. Лишь немногие согласятся рискнуть деньгами, чтобы подкрепить свои слова делом. Но Уилл на это решился. Вместе с талантливым продюсером и режиссером Бетси Чейс мы сформировали творческий союз. В результате был создан фильм «Так что же все-таки мы знаем?», вышла в свет одноименная книга, а каждый из нас обрел новый взгляд на вещи. В течение трех лет работы над картиной мы жили, так сказать, «на гребне эмоциональной волны», многое пережили и узнали — и, в конце концов, стали не только старше, но и мудрее. В этой книге изложены все те идеи, концепции и факты, которые сделали наш фильм столь популярным, — но она содержит также и много нового. Я верю, что эти знания способны изменить жизнь людей. Итак, читайте: загляните вместе с нами в будущее человечества.

Марк Висенте

Четыре года назад я комфортно существовала в привычном для себя мире (больше всего в жизни меня занимали вопросы: насколько модные туфли я ношу? престижен ли мой автомобиль? — не более того!). Работа над фильмом буквально перевернула для меня все с ног на голову.

Книга, которую вы держите в руках, дает нам, создателям фильма, возможность объяснить и описать наше новое видение эксцентричного, невозможного, сверхъестественного мира, в котором мы живем. В ней — наш путь, наш опыт. Я не считаю себя учителем или гуру — но могу сказать, что работа над фильмом и книгой навсегда меня изменили. Я надеюсь, что и вы найдете в книге информацию и знания, которые преобразят вашу жизнь. Но не полагайтесь только на слова — пробуйте, практикуйте, действуйте!

Бетси Чейс

ВЕЛИКИЕ ВОПРОСЫ

Задавая «вечные» вопросы, мы открываем для себя новые способы существования в этом мире. Это как глоток свежего воздуха. Это то, что дарит радость. Жизнь становится намного интереснее, когда мы отбрасываем нашу убежденность во «всезнании» и встаем перед уверенью, ведущей в Тайну.

ФРЕД АЛАН ВОЛЬФ,
физик–теоретик в области квантовой механики