

О. А. НОВИКОВСКАЯ

# ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

*для формирования правильной речи*



Издательство АСТ  
Москва  
2022

УДК 373.3/.4  
ББК 74.102  
Н73

Серия «Логопедическое обучение: всё просто и наглядно»  
Издание развивающего обучения  
Дамыту біліміне арналған баспа  
Для дошкольного возраста  
Для занятий взрослых с детьми (текст читают взрослые)

**Новиковская Ольга Андреевна**  
**Логопедические занятия**  
**для формирования правильной речи: смотри и повторяй**

Ответственный редактор *Е. Гайдель*. Технический редактор *Т. Лаврова*  
Художественное оформление *Т. Любиченко*. Компьютерная верстка *М. Азаров*  
Подписано в печать 08.08.2022. Формат 70х90/16. Усл. печ. л. 4,68  
Бумага офсетная. Гарнитура Peterburg. Печать офсетная

Тираж                      Заказ

Оригинал-макет подготовлен редакцией «Сова»  
Произведено в Российской Федерации. Изготовлено в сентябре 2022 г.  
Изготовитель: ООО «Издательство АСТ» Российская Федерация, 129085, г. Москва, Звёздный бульвар,  
д. 21, стр. 1, комн. 705, пом. 1, 7 этаж.

Адрес места осуществления деятельности по изготовлению продукции:  
Российская Федерация, 123112, г. Москва, Пресненская набережная, дом 6, строение 2.  
Деловой комплекс «Империя», 14, 15 этажи.

Наш электронный адрес: ask@ast.ru    Наш сайт: www.ast.ru  
Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008),  
58.11.1 — книги, брошюры печатные. Книжная продукция — ТР ТС 007/2011

«АСТ баспасы» ЖШҚ  
129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс,  
705-бөлме, 1 жай, 7-қабат.

Біздің электрондық мекенжаймыз : www.ast.ru E-mail: ask@ast.ru  
Интернет-магазин: www.book24.kz Интернет-дүкен: www.book24.kz  
Импортер в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий  
в Республике Казахстан — ТОО РДЦ Алматы, г. Алматы.  
Қазақстан Республикасына импорттаушы және Қазақстан Республикасында  
наразылықтарды қабылдау  
бойынша өкіл — «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш.,  
3«а», Б литері, офис 1.  
Тел.: 8(727) 2 51 59 90,91 , факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;  
E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz , www.book24.kz  
Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2022  
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.  
Сертификаттау қарастырылған

**Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!**  
vk.com/ast.deti    t.me/astdeti    zen.yandex.ru/astdeti

**Новиковская, Ольга Андреевна.**

Н73 Логопедические занятия для формирования правильной речи: смотри и повторяй / О. А. Новиковская. — Москва : Издательство АСТ, 2022. — 63,[1] с., ил. — (Логопедическое обучение: всё просто и наглядно).

ISBN 978-5-17-150017-7.

«Логопедические занятия для формирования правильной речи: смотри и повторяй» — развивающая книга О. А. Новиковской, известного логопеда, успешного педагога-практика с 40-летним опытом работы, автора эффективной методики раннего развития, получившей признание и одобрение педагогов и родителей. Пальчиковые, дыхательные, голосовые, артикуляционные упражнения и нейро-игры позволяют развить внимание и интеллект, голосовые возможности ребёнка, потренировать мелкую моторику и память, сформировать чёткую и выразительную дикцию.

Для дошкольного возраста.

**УДК 373.3/.4**  
**ББК 74.102**



ISBN 978-5-17-150017-7

© О. А. Новиковская, 2022  
© А. В. Филиппов, иллюстрации, 2017  
© ООО «Издательство АСТ», 2022  
© В оформлении использованы материалы,  
предоставленные фотобанком Shutterstock/FOTODOM

# Введение

**Д**ля полноценного развития личности большое значение имеет красивая и чистая речь. Успешный человек, как правило, умеет общаться с людьми, доносит свои мысли и идеи внятно, интересно и грамотно. Дефекты речи, наоборот, затрудняют взаимоотношения с окружающими и порой мешают человеку проявить себя. Необходимо как можно раньше начинать заботиться о качестве речи ребёнка, тем более что число детей с речевыми дефектами растёт год от года.

Речь — это не врождённая способность, а сформированная. Одно из важнейших её качеств — звукопроизношение. Звуки речи образуются благодаря слаженной работе артикуляционных органов: губ, щёк, мягкого нёба и языка. Их подвижность обеспечивается работой многочисленных мышц. Образование голоса невозможно без участия органов дыхания, ведь источником звуков является воздушная струя, выходящая наружу из лёгких через гортань, глотку, полость рта или носа.



В задачу логопедической работы входит развитие всей речевой системы ребёнка. Благодаря специальным дыхательным, голосовым и артикуляционным упражнениям достигается укрепление мышц, задействованных в речевом акте, возрастает их сила и подвижность.

*Правильное речевое дыхание* формирует нормальное звукообразование, силу голоса, плавность и выразительность речи, грамотное соблюдение пауз. Для развития дыхания существуют разнообразные игры, в которых ребёнок дует на игрушки, сделанные из бумаги или ваты. Главная задача этих игр – выработать сильный плавный удлинённый выдох, формировать целенаправленную воздушную струю. Малышам до трёх лет можно дуть через губы, сложенные трубочкой, а детям постарше – через губы, слегка растянутые в улыбке. Основное требование: игрушку, на которую дует малыш, нужно расположить на уровне губ (на расстоянии 10–15 см от них), а щёки ни в коем случае не должны надуваться. Если ребёнок шумно дует, и его щёки надуваются, то можно предложить ему придерживать щёки ладонями.



При выполнении *голосовых упражнений* нужно обратить внимание на продолжительность произнесения тех или иных звуков. У дошкольников длительность пения на одном выдохе соответствует количеству полных лет. Двухлетний малыш может тянуть звук в течение 2 секунд или пропеть подряд 2 гласных звука (например, «Ау!»), трёхлетний – 3 секунды или 3 звука и так далее. Основные характеристики голоса человека – высота (низкий или высокий голос) и сила (тихий или громкий голос). В книге голосовые упражнения представлены в форме игр, развивающих голосовые возможности детей.

Во время логопедических занятий – в детском саду или дома с мамой – важно приучить ребёнка смотреть на собеседника и следить за движениями его губ и языка. Ребёнку нужно научиться копировать артикуляционные движения, достигая всё более точного воспроизведения звуков родной речи. Для этого очень полезно использовать зеркало. Занимаясь дома, малыш смотрит на маму, а затем, глядя на себя в зеркальце, копирует все мамины движения губ и языка. Видя отражение в зеркале, ребёнок проверяет, правильно ли он повторил мамины движения.

*Артикуляционные упражнения* особенно полезны детям с задержкой речевого развития и дошкольникам, имеющим дефекты звукопроизношения. Выполнять упражнения для губ, щёк и языка нужно несколько раз в день, повторяя каждое упражнение 3–5 раз подряд (подобно тому, как это делается на занятиях по лечебной физкультуре). От ребёнка младшего дошкольного возраста невозможно требовать многократного повторения одних и тех же действий – это лишь отобьёт у малыша охоту к логопедическим занятиям. Но важно понимать, что лишь регуляр-

ные тренировки дадут результат, поэтому логопеды ищут способы, которые привлекают ребёнка к выполнению артикуляционных упражнений.

Это возможно только в том случае, если удастся заинтересовать маленького ученика, придав механическим упражнениям занимательную форму. Для этого ребёнку во время занятий показывают картинки и читают рифмовки. Полезно включать артикуляционные упражнения в канву какого-либо рассказа, чередуя их с дыхательными и голосовыми играми. Можно сочетать упражнения для развития моторики речевых органов с элементами самомассажа лица и мимическими заданиями.

Мимические движения отчасти совпадают с артикуляционными, поэтому игры «Весёлый и грустный», «Кислый и сладкий» также способствуют укреплению мускулатуры лица, в частности губ и щёк. На логопедических занятиях необходимо совершенствовать и слуховое внимание, и речевой (фонематический) слух малыша. Ведь для того, чтобы произнести слово правильно, его сначала надо как следует расслышать. Существует взаимосвязь – точное слуховое восприятие звука стимулирует правильное его произношение, а правильная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему восприятию на слух звуков (фонем) родного языка.

Важно, чтобы ребёнок вслушивался в собственную речь и речь окружающих, мог точно воспроизводить сначала звуки и слоги, а затем и слова, состоящие из нескольких слогов. Чтобы помочь малышу научиться произносить сложные по слоговой структуре слова (например, «велосипед», «аквариум», «парикмахерская»), необходимо развивать у него не только артикуляционные навыки и