

От автора

Добро пожаловать в мир вышивки! Меня зовут Полина, и я рада представить вам эту книгу. Вышивка — не просто декоративное рукоделие; это древнее искусство, постигнув которое можно придать красоту и индивидуальность любому предмету.

Эта книга создана специально для тех, кто ни разу не держал иголку в руке, но хочет попробовать свои силы в таком увлекательном занятии, как вышивка гладью. Здесь вы найдете полезные советы и описания техник, которые помогут вам шаг за шагом овладеть основами вышивки.

Я начала свой творческий путь еще в детстве, когда вышивала крестиком на школьных уроках труда. Вышивать гладью я научилась сама и первую свою работу на одежде сделала пять лет назад. Не все получалось с первого раза, но мое желание создавать прекрасные вещи своими руками и вдохновение, которое я черпала в работах других мастеров, придавали мне сил, чтобы не останавливаться и продолжать вышивать, совершенствуясь в этом деле. Мой путь был полон ошибок и экспериментов, и я до сих пор постоянно учусь, поэтому знаю, как важно иметь под рукой надежное руководство, чтобы каждый шаг приносил радость и удовольствие.

В этой книге вы найдете все, что нужно для начала. Мы рассмотрим как базовые стежки и узоры, так и более сложные приемы, а также попробуем совместить сразу несколько основных техник в одном проекте — изделии с вышитым букетом цветов.

Теперь я веду социальные сети, где делюсь своими работами, деталями творческого процесса и полезными советами. Мне нравится вдохновлять других людей и показывать, что каждый может освоить это искусство, даже не имея профессионального опыта, как и я когда-то.

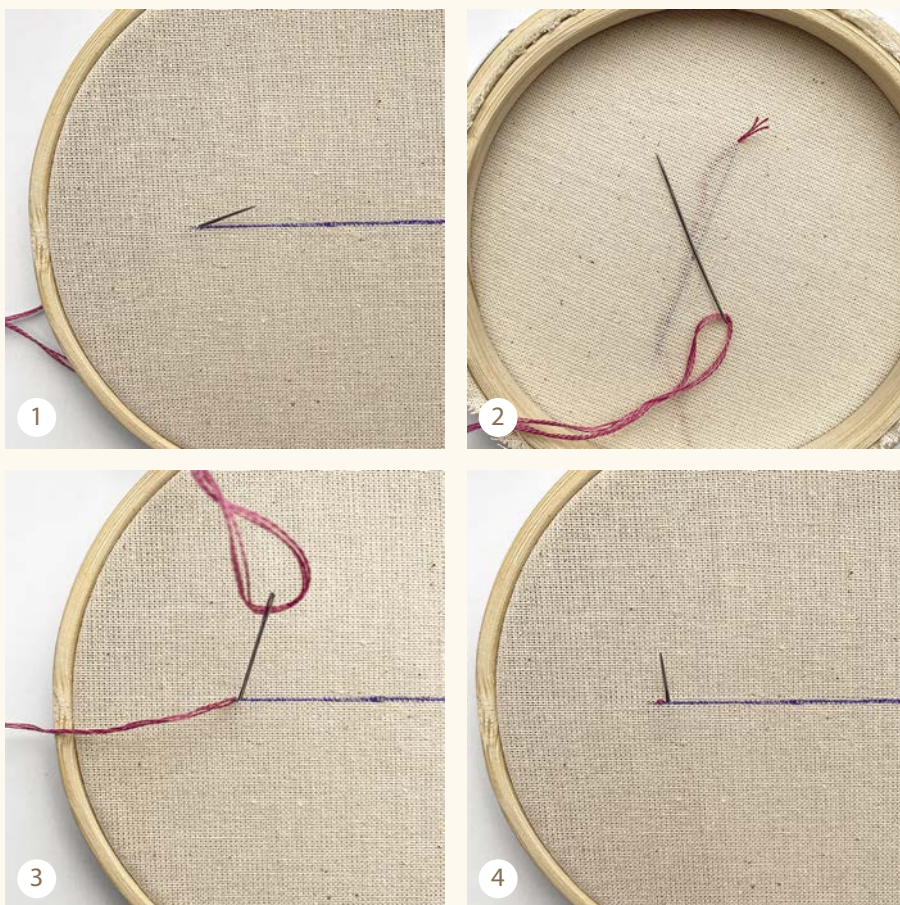


Я безумно взволнованна и рада поделиться с вами своим опытом, показать и рассказать, как я вышиваю. Вдохновляйтесь, экспериментируйте и наслаждайтесь процессом. Пусть ваше творчество приносит радость вам и окружающим!



*Основные
закрепы и швы*

Закрепление нити в начале вышивки



1

Выводим иглу с изнанки на лицевую сторону.

2

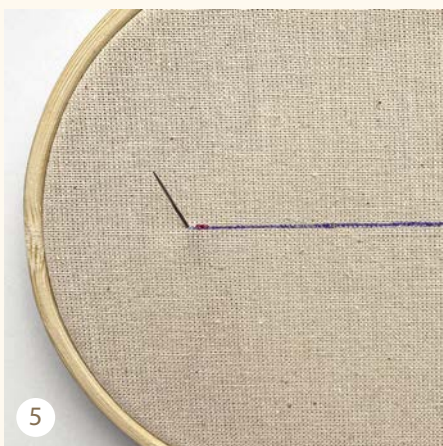
На изнаночной стороне оставляем небольшой хвостик.

3

Теперь делаем маленький стежок рядом с тем местом, где мы вывели нитку на лицевую сторону, придерживая хвостик с изнанки пальцем.

4

Снова выводим иголку на лицевую сторону почти вплотную к первому стежку.



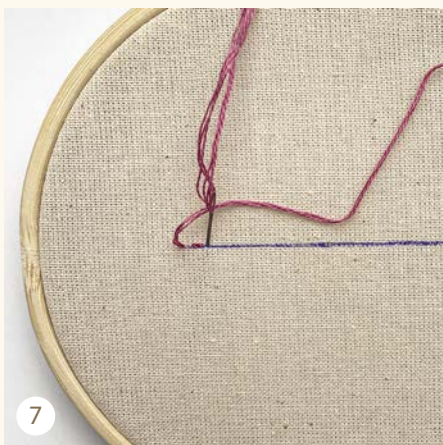
5

Делаем еще один маленький стежок и выводим иголку в то место, где будет начинаться вышивка. Очень важно сделать два первых стежка в том месте, где затем их перекроет вышивка, чтобы они не были видны.



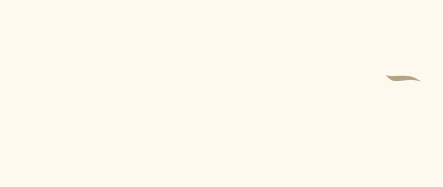
6

Можно потянуть нитку, чтобы проверить, хорошо ли она закреплена, главное — не слишком сильно.



7

Теперь можно приступить к вышивке.



8

Делаем первые стежки самой вышивки поверх закрепочных, чтобы спрятать их.

Закрепление нити в конце вышивки

1

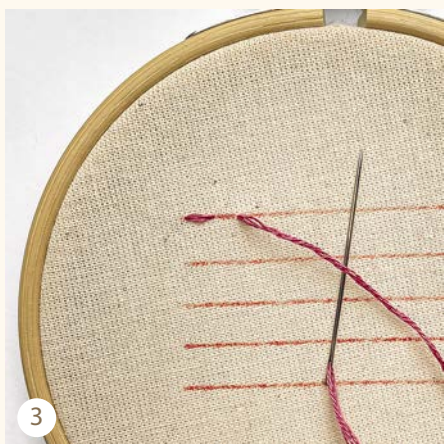
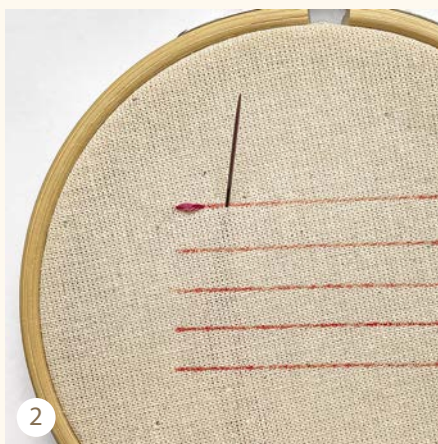
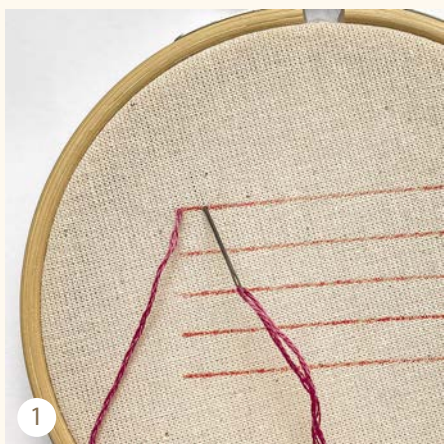
Чтобы закрепить нить в конце вышивки, нужно на изнаночной стороне протянуть иглу с ниткой под сделанными стежками.

2

Повторяем так несколько раз, желательно протягивать иглу в разные стороны, чтобы нитка лучше закрепилась.



Шов «назад иголку»



1

Делаем стежок вперед длиной 5–7 мм.

2

Протягиваем иглу до образования стежка.

3

Выводим иглу с изнанки на расстоянии, равном длине первого стежка.

4

Возвращаем иглу в конец предыдущего стежка, протягиваем нить и продолжаем делать стежки одинаковой длины, каждый раз как бы делая шаг назад.

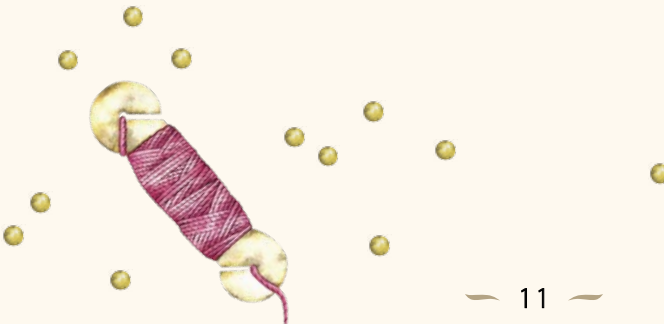


5

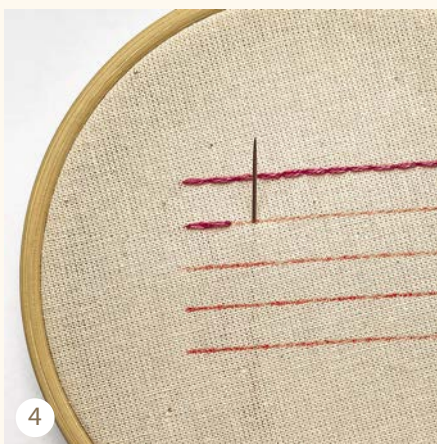
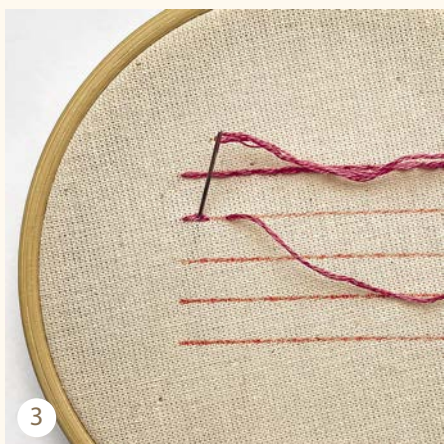
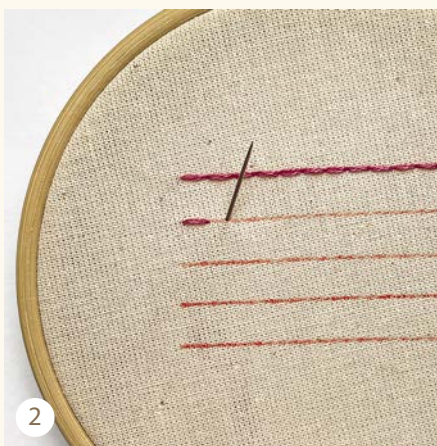
Вот так выглядит законченный шов.



Этот шов применяется для вышивки контуров или стеблей цветов.



Шов в раскол



1

Делаем стежок вперед длиной 5–7 мм.

2

Выводим иглу на лицевую сторону чуть дальше от конца первого стежка.

3

Затем вводим иглу в середину предыдущего стежка, расщепляя его.

4

Затягиваем нитку и вновь выводим иглу на лицо, а затем расщепляем предыдущий стежок.



5

Вот так выглядит законченный шов.



*Этот шов также подходит
для вышивки контуров.*

