

ЧЁРНЫЙ
МОТЫЛЁК
СИЛА МУЗЫКИ

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
С18

Анна Санкер
С18 Чёрный мотылёк. Сила музыки. Начало / Анна Санкер. — Москва:
Издательство АСТ, 2027. — 192 с. — (Чёрный мотылёк. Сила музыки).

ISBN 978-5-17-189974-5

Алиса — обычная четырнадцатилетняя девочка. Она черпает силы в музыке: выражает в ней свои внутренние переживания и пишет песни. На первый взгляд, её жизнь ничем не примечательна. Всё было так до момента, пока девочка не узнала, что её музыкальный дар — это сверхспособность, благодаря которой она может превращаться в Чёрного мотылька. Теперь Алиса — часть команды супергероев, которые вместе будут бороться со злом.

Сможет ли Алиса обуздать новую силу, встретиться лицом к лицу с опасным врагом, разобраться с первой влюблённостью и, главное, найти своё истинное «я» на стыке двух миров?

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44



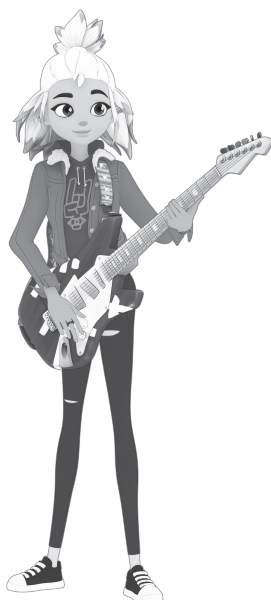
ISBN 978-5-17-189974-5

© ООО «Издательство АСТ», 2027
© 2025 SIESTA ENTERTAINMENT S.L.
По лицензии ООО «Сторитайм ТВ»

ЧЁРНЫЙ МОТЫЛЁК

СИЛА МУЗЫКИ

Начало



Издательство АСТ
Москва



Начало





АЛИСА — ГОЛОС.

Её музыкальный дар — сверхспособность, позволяющая ей превращаться в Чёрного мотылька и сражаться со злом. Алиса — неуверенный в себе супергерой, который бросает вызов своим страхам, шаг за шагом обретая настоящую уверенность.



ГАУМА — это СЕРДЦЕ. Дриада, способная общаться с растениями и деревьями, а также выпускать лианы из рук. А ещё она обожает саркастично шутить!



Тим — это РАЗУМ.

Он происходит из высшего рода многоликих перевёртышей. Поэтому Тим умеет превращаться в разных животных.



Эн — это СИЛА.

Она опытная и бесстрашная воительница. Героиня наделена необыкновенной силой природы. Оружие Эн — волшебный молот.







СТРАХИ ЛЕСА

Пролог

Сцена на открытом воздухе сияла сотнями прожекторов. Над собравшимися зрителями разносились звуки музыки. Моей музыки. Вечер, когда я впервые выступила на рок-концерте, был самым страшным в моей жизни. И это даже не из-за боязни сцены. То есть, конечно, я нервничала, ведь там было так много зрителей! Но страшно мне было потому, что я пыталась спасти мир своей музыкой!

Вам, наверное, интересно, как четырнадцатилетняя девочка (а это я — Алиса Эвгрин) умудрилась выступить на рок-концер-





те, стать супергероиней, поцеловать самого клёвого парня и спасти мир? Что ж, вернёмся на пару недель назад, когда мы переехали в Каскадию и я написала песню, которая неожиданно меня прославила...

Глава 1

Голоса смешивались друг с другом и с гулким эхом. Вокруг было темно и жутко.

— Алиса! Алиса!

— Алиса, где ты?

— Ты нам нужна!

Из красноватого песка торчали обломки зданий, делая пространство вокруг похожим на безжизненную пустыню. А над всем этим парила девочка с крыльями мотылька. Она с опаской оглядывалась по сторонам, когда слышала чей-то злобный смех и с ужасом заметила, как совсем рядом движутся кольца огромного змеиного хвоста. А через

несколько мгновений над ними возвысилась громадная фигура их обладателя: мускулистые руки, острые зубы и сверкающие яростью глаза.

— Попалась! — прорычал змееподобный монстр, и его ладони засветились оранжевым светом.

Алиса негромко вскрикнула и открыла глаза, с облегчением обнаружив себя на заднем сиденье семейного автомобиля. Беспрово-





дной наушник выпал из уха. Девочка подняла его и вернула на место.

«Сон. Это был всего лишь сон», — с облегчением подумала она и взяла в руки любимую электрогитару.

Пока автомобиль семьи Эвегрин ехал по живописной дороге в сторону школы, Алиса писала песню.

Она взяла несколько аккордов, скользнув по струнам тонкими пальчиками, на одном из которых в такт музыке сверкнуло необычное фиолетовое кольцо. Алиса улыбнулась, достала из-за уха карандаш и записала аккорд в свой блокнот.

— Алиса? — голос мамы, сидевшей за рулём, прервал творческий процесс.

— А? — Девочка вынула наушник из уха.

— Ты меня слушаешь? — с лёгкой улыбкой спросила мама. — Я говорю, как новая школа? Ты ничего не рассказываешь.

Алиса скорчила кислую мину. Но тут на помощь пришёл папа.



— И приз за самый занудный вопрос, заданный подростку, получает Алла Эвегрин! — с интонациями шоумена произнёс он и протянул жене бутылку с водой.

— Школа нормально, — буркнула Алиса.

— И теперь приз за самый интригующий и интересный ответ. — Папа протянул ей тоже бутылку с водой и подмигнул: — Прошу.

Алиса тяжело вздохнула и сделала несколько глотков.

«Знаю, это было грубовато, — подумала она. — Но в своё оправдание скажу, что мы опять только переехали и мне опять придётся идти в новую школу. И меня это всё уже достало!» — Алиса со злостью смяла бутылку.

В этот момент мама заметила, как на дороге внезапно приземлилось странное крылатое создание. Она резко затормозила и вывернула руль влево. Машина с визгом пронеслась мимо существа, чудом не задев его.



Поражённая Алиса успела взглянуть на дорогу через заднее стекло автомобиля, но не смогла разглядеть, кто именно это был.

Мама нервно воскликнула:

— Что это было?! Летающий енот?

Она всеми силами старалась унять бешено бьющееся сердце.

— У енотов нет крыльев, — авторитетно заявил папа в попытке разрядить обстановку. — Я это точно знаю, я как-никак учитель биологии.

— Тут всё такое странное... — пробормотала Алиса, продолжая смотреть на дорогу через заднее стекло автомобиля.

Необычное существо осталось за поворотом, рядом с ним стремительно промелькнула таинственная фигура...

* * *

Огромная муха тем временем тащила с дороги небольшую коробку.



— Фу, человеком пахнет, — презрительно сморщился он, приняв к ней. — Бе! — Насекомое с отвращением отбросило коробку подальше от себя.

Оно не заметило, что за ним наблюдает пара янтарных глаз. А через мгновение из кустов стремительно выпрыгнул парень в серебряно-красных лёгких доспехах.

— Чморд! Я знал, что найду тебя! — выкрикнул он.

Его тёмные волосы были взъерошены, а нижнюю часть лица скрывала маска. Он направил на муху оружие — двухклинковый меч.

Но Чморд не выглядел испуганным или даже удивлённым. Казалось, он ждал появления своего преследователя.

— А я знал, что мои зверушки найдут тебя! — самодовольно воскликнул Чморд и злобно расхохотался.

И по его команде из-под земли выскочил огромный монстр, напоминающий смесь