

ИСТОРИОНАВТЫ 

# ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

**ИСТОРИИ В КОМИКСАХ**  
**+ ИГРЫ, ГОЛОВЛОМКИ, ПОДЕЛКИ**

История  
ФРЕНСИС ДЮРКИН

Иллюстрации  
ГРЕЙС КУК

Перевод с английского  
ТАТЬЯНЫ СУРМЕНКО



Москва  
2025



Знакомимся

с историонавтами!

## Луна

**Возраст:** Восемь лет  
**Любит:** Историю, приключения, животных, что-нибудь рск зыв ть и реш ть проблемы  
**Не любит:** Плохие з п хи и теряться  
**Любимый цвет:** Голубой  
**Любимая еда:** Бутерброд с ф солью  
**Любимое место:** З мки



## Нани

**Возраст:** Семь с половиной лет  
**Любит:** Н уку, природу, м тем тьку, с доводство, цветы и исследов ния  
**Не любит:** Людей, не з ботящихся об окруж ющей среде  
**Любимая еда:** Всё зелёного цвет  
**Любимое место:** Н свежем воздухе, но в основном — в лес х



## НЬЮТОН

**Возраст:** Десять лет  
**Любит:** Изобретательство, еду, чтение, приготовление еды и игры  
**Не любит:** Быть голодным и мерзнуть  
**Любимый цвет:** Жёлтый  
**Любимая еда:** Всё!  
**Любимое место:** Дом

## Хиро

**Возраст:** Пять лет  
**Любит:** Спать и быть котом Луны  
**Не любит:** Мокнуть  
**Любимая еда:** Курица  
**Любимое место:** Свернуться клубочком и диване



# Содержание

- С. 5 Среди руин Древней Греции
- С. 12 Новый друг з кулис ми
- С. 16 Сдел й себе м ску!
- С. 22 Агор , мфоры и оливки
- С. 30 Атлетическое героическое приключение
- С. 40 Древний пир
- С. 46 В древнегреческом доме
- С. 58 Что древние греки  
сдел ли для н с
- С. 63 Акрополь
- С. 75 Блицопрос
- С. 76 Ответы
- с. 78 Слов рь

# Среди руин Древней Греции

У историконавтов каникулы, и они исследуют древние руины под ярким солнцем.

- Антикovedение изучает искусства, историю, науку, языки, религию, литературу, философию и археологию Древней Греции и Древнего Рима.
- Специалистов в нём называют «антиковедрами».
- Изучение латыни и древнегреческого языка помогает многое понять о современных европейских языках.

Какие огромные ступени!

Что о них сказано в путеводителе?

Это руины театра.

В театрах вроде этого, расположенных по всей Древней Греции, ставили многие классические пьесы.



# Временная шкала

Эгейский  
бронзовый век  
3000 – 1000 гг.  
до н. э.

2000 г. до н. э.

Минойцы  
и чин ют  
строить дворцы  
на острове Крит.

1600 г. до н. э.

Начало микенской  
цивилизации.

«Тёмные века»  
в Древней Греции  
1100 – 800 гг.  
до н. э.

900 г. до н. э.

Основано  
государство  
Спарта.

776 г. до н. э.

Проводятся  
первые  
Олимпийские игры  
в честь бога Зевса.

Архаический  
период

800 – 480 гг.  
до н. э.

775 г. до н. э.  
Греки заимствуют  
финикийский  
алфавит для письма.

508 г. до н. э.

Клисфен вводит  
в Афинах  
демократию.

447 г. до н. э.

Начинается  
строительство  
Парфенона  
и финского  
кронопа.

386 г. до н. э.

Платон  
основывает учебно-  
философскую школу  
под названием  
Академия.

Классический  
период

480 – 323 гг.  
до н. э.

336 г. до н. э.

Александр  
Македонский  
становится царём  
Македонии.

332 г. до н. э.

Александр  
Македонский  
захватывает  
Египет.

146 г. до н. э.

Римская республика  
захватывает  
Македонию  
Грецию.

Эллинистический  
период

323 – 30 гг.  
до н. э.

30 г. до н. э.

Рим захватывает  
Египет.

## Карта Древней Греции

336 гг. до н. э.

Македония



Гора Олимп

Фермопилы

Дельфы

Ионик

Ионическое  
море

Олимпия

Мессина

- Название «древней, так и современной»
- Жителей Эллады называют эллины.
- Древние римляне дали ей латинское название, и пошло название Греция.
- Древняя Греция была разделена на множество внутри которых существовало несколько государств, называемых полисами.
- Эти государства имели своих правителей и армии.
- С мифическими могущественными из этих полисов и Спарта.



Эгейское море

Гликерис

Родос

Крит Кносос

Фивы

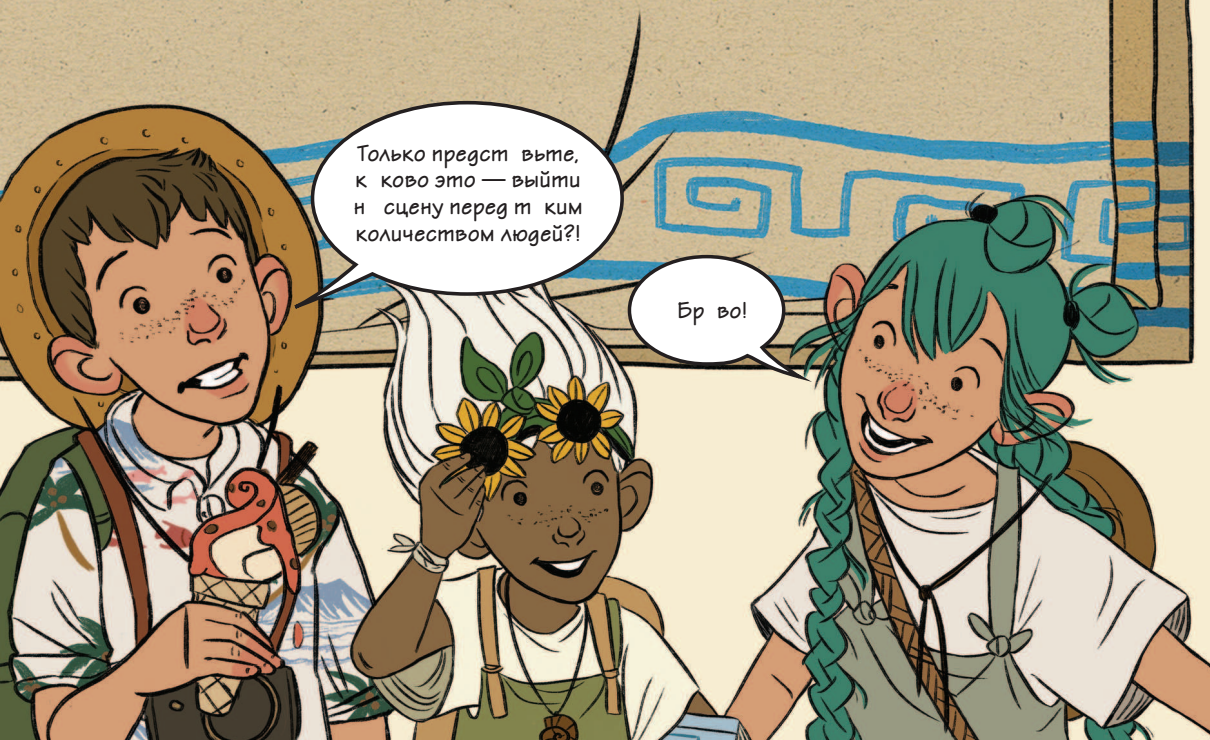
Афины

Спарт

ой Греции – Эллада.  
Земля была населена греками, откуда  
исхождением, откуда  
многие города-государства.  
Самыми известными, самыми  
важными были Афины

# Знаешь ли ты?

- Театр в Древней Греции пользовался большой популярностью.
- Театры строились под открытым небом. Они имели полукруглую форму, зрители сидели в рядах крестовых скамеек, что позволяло всем видеть происходящее на сцене.
- Такие строения назывались мифическими от греческих слов *amphi*, что означает «вокруг», и *theatron*, что означает «место для зрителей».
- Форма мифического театра создавала хорошую акустику. Это позволяло звуку голосов актёров на сцене достигать зрителей, сидящих в самых дальних рядах.
- Самые большие театры вмещали до 20 тысяч человек.
- Пьесы часто представляли собой религиозные обряды и являлись элементом различных праздников, посвящённых богам.
- Некоторые греческие пьесы дошли до наших дней и исполняются по всему миру.
- Самая древняя из сохранившихся древнегреческих пьес датируется 472 годом до н. э. и называется «Персы».
- С самого первого известного актёра звали Феспис из Икарии.



Только представьте, как много это — выйти на сцену перед таким количеством людей?!

Брavo!